



Talk mit Cécile Schortmann

science on



3. April 2019 | 19 Uhr | Bundeskunsthalle

70 Jahre Grundgesetz – Wie frei sind Kunst und Wissenschaft?

Infos → www.dfg.de/science_on

Tickets → 10 Euro, erm. 5 Euro an der Kasse der Bundeskunsthalle und über bonnticket.de.
Kostenlose Eintrittskarten für Schülerinnen/Schüler, Studierende und Azubis gibt es nur im VVK an der Kasse.

Kunst und Wissenschaft sind frei – so steht es im Grundgesetz. Seit 1949 sind die freie künstlerische Gestaltung und die Wahrheitssuche mit wissenschaftlichen Methoden als bürgerliche Rechte verbrieft und geschützt. Dennoch scheint die Freiheit von Kunst und Wissenschaft derzeit unter Druck zu geraten: Kunstwerke werden aus Museen entfernt, literarische Werke umgeschrieben und Ergebnisse der Forschung angezweifelt.

Wie steht es also heute, im Jubiläumsjahr des Grundgesetzes, um die Kunst- und Wissenschaftsfreiheit? Welche Bedeutung hat sie für uns? Wo gerät sie in Konflikte? Und warum ist es wichtig, dass wir sie schützen? – Diskutieren Sie mit!

Veranstalter



BUNDESKUNSTHALLE



Medienpartner

General-Anzeiger
ga-bonn.de

Gäste

Rafaela Hillerbrand

Physikerin und Professorin für
Wissenschaftsphilosophie, KIT Karlsruhe

Hanno Rauterberg

Kunstkritiker, DIE ZEIT, Hamburg

Peter Strohschneider

Professor für Germanistische Mediävistik,
Präsident der DFG

Rein Wolfs

Kunsthistoriker, Intendant
der Bundeskunsthalle

Moderiert von

Cécile Schortmann
[3Sat]

