



### Anreisebeschreibung

Mit öffentlichen Verkehrsmitteln erreichen Sie uns mit der Straßenbahnlinie 707, Haltestelle Kronprinzenstraße, oder mit der U/S-Bahn, Haltestelle Düsseldorf Bilk S-Bahnhof.

Parkmöglichkeit besteht im Parkhaus der Düsseldorf Arcaden.  
Eingabe für Navigationsgeräte: Bachstr. 141, 40217 Düsseldorf.



Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste  
Palmenstraße 16 • 40217 Düsseldorf

Tel. 0211-61734-0 • Fax 0211-61734-500  
awk@awk.nrw.de • www.awk.nrw.de

**Die Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste** ist eine Vereinigung führender Forscher/innen und Künstler/innen, die den interdisziplinären Austausch unter den Mitgliedern pflegen. Sie betreibt zurzeit 13 Forschungsprojekte, fördert im Jungen Kolleg bis zu 30 junge Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler und gibt u.a. wissenschaftliche Publikationen heraus. Öffentliche Veranstaltungen bieten eine Plattform für den Dialog zwischen Wissenschaft, Kunst, Politik und Öffentlichkeit. ■

Bitte  
feinmachen

# IST ARCHITEKTUR KUNST?

Diskussionsrunde mit Prof. Tony Cragg  
und Prof. Julia Bolles-Wilson  
Moderiert von Prof. Andreas Denk

Donnerstag, 26.10.2017, 17 Uhr

Nordrhein-Westfälische Akademie  
der Wissenschaften und der Künste  
Palmenstraße 16  
40217 Düsseldorf

## Ist Architektur Kunst?

Der Wiener Architekt Adolf Loos befand 1921: „Die Architektur gehört nicht unter die Künste. Nur ein ganz kleiner Teil der Architektur gehört der Kunst an: das Grabmal und das Denkmal. Alles, was einem Zweck dient, ist aus dem Reiche der Kunst auszuschließen!“

Grab- und Denkmäler gehören nicht zu den Aufgaben von Architekten, indes dienen auch sie einem Zweck, dem Erhalt der Erinnerung, der Repräsentation von Personen, von Ereignissen und häufig dem Ausdruck von Macht.

Vielleicht hatte Loos eher den Nutzen im Sinn als Grenze zum „Reiche der Kunst“?

Ca. 30 Jahre vor Christus definiert der römische Militärtechniker und Ingenieur, Marcus Vitruvius Pollio, Vitruv genannt, in dem seinem Förderer Kaiser Augustus zum Dank gewidmeten und einzigen bis heute erhalten gebliebenen Werk der antiken ‚Architekturtheorie‘ „De architectura libri decem“ - „Zehn Bücher über Architektur“ drei Prinzipien der Architektur: Firmitas, Utilitas, Venustas - Stabilität, Nützlichkeit und Anmut/Schönheit.

Gibt es Überschneidungen zwischen Architektur und Kunst? Welches sind die Unterschiede? Im Allgemeinen ist Architektur stabil, zweifellos ist sie nützlich. Aber ist sie auch schön? Oder auch: Will Architektur schön, kann Kunst nützlich sein?

Eines zumindest haben Architektur und Kunst gemeinsam: einen Autor und dessen vor Reproduktion und vor Verfälschung zu schützendes Werk, den Urheberschutz für eine persönliche Schöpfung mit geistigem Gehalt und wahrnehmbarer Formgestaltung, in der die Individualität des Urhebers zum Ausdruck kommt. ■

## Programm

### Begrüßung und Einführung

17.00 Uhr

Prof. Dr. Dr. h.c. Peter M. Lynen  
Vizepräsident der Nordrhein-Westfälischen  
Akademie der Wissenschaften und der Künste  
und Sekretar der Klasse der Künste

### Diskussionsrunde

#### Ist Architektur Kunst?

Ein Streitgespräch zwischen Prof. Tony Cragg, Wuppertal  
und Prof. Dipl.-Ing. Julia Bolles-Wilson, Münster

Moderation: Prof. Andreas Denk, Köln

Im Anschluss laden wir Sie herzlich zu einem Umtrunk ein.

## Zur Veranstaltung

## Ist Architektur Kunst?

am Donnerstag, dem 26. Oktober 2017, um 17 Uhr

komme ich gerne

kann ich leider nicht kommen

komme ich in Begleitung von

Titel | Vorname | Name

Adresszusatz | Institution

Straße

Postleitzahl | Ort

Telefon

E-Mail

Bitte senden Sie Ihre Zu- oder Absage per Post an die angegebene Adresse, per E-Mail an: [awk@awk.nrw.de](mailto:awk@awk.nrw.de) oder per Fax an: 0211 61734-500.

Antwort