



›Ach, Nichts.« Thomas Behling

AUSSTELLUNG

UNFREMD – OBJEK TARBEITEN

VON THOMAS BEHLING

In seinen Bildobjekten arbeitet Thomas Behling mit dem weltanschaulichen Erbe in unseren Hinterköpfen, welches oft unserem bewussten Selbstverständnis widerspricht. Er nimmt Aspekte der Täuschung und Erfindung auf, überspitzt und bricht diese um die Funktionsweise der Illusion zu verdeutlichen – mit dem Ergebnis, dass hinter dem einen, schlichten Weltbild oft ein weiteres ebenso vereinfachendes Modell der Welt zum Vorschein kommt. Es interessiert ihn, wenn es gelingt, genau die Grenze zu treffen zwischen Ernst und Ironie, zwischen kritischer Analyse und naiver Huldigung.

Thomas Behling, 1979 in Hannover geboren, studierte Freie Bildende Kunst an der FH Otterberg und anschließend an der Hochschule für Künste Bremen in der Klasse von Yuji Takeoka, bei dem er 2006 seinen Meisterschülerabschluss ablegte. Seine Arbeiten stellt Thomas Behling seit 2003 regelmäßig in Einzel- und Gruppenausstellungen deutschlandweit aus.

www.thomas-behling.de

Vernissage: Dienstag, 14. Januar 2020, 18 Uhr

Andreas Preywisch im Gespräch mit
Thomas Behling

Ausstellung: 15. Januar bis 3. April 2020
Mo-Do 9-16 Uhr | Fr 9-13 Uhr **Eintritt frei**

**Akademie der Wissenschaften
und der Literatur
Geschwister-Scholl-Straße 2, 55131 Mainz**

IN KOOPERATION MIT DEM ESSENHEIMER
KUNSTVEREIN

www.adwmainz.de

