



© Astrid Garth

Ein neuer Flügel für den Kalkhof-Rose-Saal

Die Akademie der Wissenschaften konnte mithilfe der Akademiestiftung und unterstützt durch eine Crowdfunding-Aktion der Volksbank Darmstadt Mainz, einen neuen Flügel mit digitaler Technik für den Kalkhof-Rose-Saal anschaffen.

Für den neuen Kammermusiksaal der Akademie wurde ein neuer Flügel benötigt, dessen Anschaffung mit öffentlichen Mitteln nicht möglich war. Dank der großzügigen Unterstützung von vielen Spenderinnen und Spendern, vor allem aber durch die Akademiestiftung und die Volksbank Darmstadt Mainz, wurde der Saal nun durch ein besonderes Instrument bereichert: einem mit digitaler Technik ausgestatteten Spirio-Steinway-Flügel, der Übertragungen von Konzerten in alle Welt und deren Empfang aus aller Welt ermöglicht.

»Was einer allein nicht schafft, das schaffen viele! Diese Aussage von Friedrich Wilhelm Raiffeisen trifft bei dem Projekt »Digitaler Steinway-Flügel« für die Akademie für Wissenschaft und Literatur in Mainz genau den Kern der Aussage«, so Uwe Abel, der Sprecher der Volksbank Darmstadt Mainz, »über unsere Crowdfunding-Plattform haben viele Spenderinnen und Spender ihren Beitrag geleistet. Jede Spende wurde von der Volksbank um 33 % erhöht. Wir sind begeistert, dass dieses zukunftsweisende Projekt so großen Anklang fand und wir als Volksbank Darmstadt Mainz dazu beitragen konnten. Ein herzliches Dankeschön allen Spenderinnen und Spender.«

Für den Vorsitzenden der Akademiestiftung, Dr. Stephan Kern, wurde mit der Unterstützung bei der Anschaffung des Spirio-Flügels, der zugleich ein vollwertiger Steinway & Sons Flügel ist, »eine grundlegende Stiftungsaufgabe wahrgenommen: Wo öffentliche Mittel nicht ausreichen, können private Initiativen und Stiftungen einen wesentlichen Beitrag für die Allgemeinheit leisten. Ich freue mich, dass wir seitens der Akademiestiftung hier helfen konnten, diesen Saal, der ebenfalls durch eine private Stiftung ermöglicht wurde, nun in einzigartiger Weise bespielen zu können.«

Der Präsident der Akademie, Prof. Dr.-Ing. Reiner Anderl, dankt allen Spenderinnen und Spendern »für ihr außergewöhnliches Engagement, durch das wir diesen wunderbaren Kammermusiksaal um ein besonderes Schmuckstück bereichern konnten. Ohne dieses private, dieses persönliche Engagement wäre die Anschaffung dieses kostbaren Instruments nicht möglich gewesen. Es ist mir eine besondere Freude, dass der Saal bisher so gut durch die Öffentlichkeit angenommen wurde und die Konzerte die Zuhörerinnen und Zuhörer so begeistert haben. Mit dem neuen Flügel und seiner ausgefeilten digitalen Technik haben wir jetzt noch viele weitere Möglichkeiten, Veranstaltungen der verschiedensten Art für alle Interessierten kostenfrei anzubieten.«

Für das kommende Halbjahr sind mit »Pianomania« und »Fridays for Culture« zwei Formate geplant, in denen Pianisten aus dem Klassik- und Jazz-Bereich Konzerte auf dem Flügel geben. Diese Termine sowie alle kommenden Veranstaltungen der Akademie unter: <https://www.adwmainz.de/kalender.html>

Technische Informationen zur Spirio-Technik des Steinway-Flügels (Modell B-211): <https://eu.steinway.com/de/pianos/spirio/spirio/>