

# BREAKING & OLYMPIA

**Auswirkungen der Entwicklung zur olympischen Sportart aus Perspektiven der Trainingswissenschaft, Kulturwissenschaft und Schulsportforschung**

Eine Veranstaltung des Instituts für Tanz und Bewegungskultur der Deutschen Sporthochschule Köln in Kooperation mit dem Cologne Hip Hop Institute der Universität zu Köln



**Deutsche  
Sporthochschule Köln**  
German Sport University Cologne  
Institut für Tanz und Bewegungskultur



**COLOGNE  
HIP HOP  
INSTITUTE**

Gefördert durch



Deutsche  
Forschungsgemeinschaft

## Ablauf

10:30	Prof.'in Dr. Claudia Steinberg	Begrüßung & Impulsvortrag
10:45	Julian Süßengut	Anforderungen als Landestrainer
11:00	Sanja Jilwan Rasul	Anforderungen als Hochleistungsathletin
11:15	Fatima Yazici	Periodisierung und Trainingsplanung im Breaking
11:30	Kaffeepause	Im Foyer: Posterpräsentation
12:00	Prof.'in Dr. Nadja Schott & Sophie M. Lindner	A profile of the Olympic breaking athlete: Identifying training patterns and injury characteristics
12:30	Dr. Hana Brborović	Association of determinants of training and injuries in breakdance
12:45	Mai Geisen	Innovative method for technical motion precision in breaking
13:00	Gesamtdiskussion	
13:15	Mittagspause	Im Foyer: Posterpräsentation
14:00	Friederike Frost	“Road to Paris 2024”: Breaking als Tanzkultur in Theorie und Praxis
14:30	Max Rademacher	Olympia VS Cypher: Aktuelle Empowermentperspektiven im deutschen Breaking
14:45	Anna Sodan	Battles im Französischen Tanzsportverband? Eine doppelte Sportisierung
15:00	Saman Hamdi	Different Competitions Make for Different Competitors: Überlegungen zu Veranstaltungsformaten und Kultur
15:15	Gesamtdiskussion	
15:30	Kaffeepause	Im Foyer: Posterpräsentation
16:00	Dr. Helena Rudi	Breaking in der Schule: Bildungspotentiale und Herausforderungen
16:30	Gesamtdiskussion	Persönliches Fazit aus den Perspektiven der Trainingswissenschaft, Kulturwissenschaft und Schulsportforschung
17:15	Prof.'in Dr. Claudia Steinberg	Verabschiedung & Ausblick
17:30	DJ Fly Jay	Ausklang & Netzwerken Try out des Motion Capture Systems