

MAGISTER MYSTIKER MANAGER

Mystische Nacht mit Meister Eckhart

- 18.00 Vor der Kirche: Mittelalterliches Ambiente, Essen, Bücher, Gaukler Rasputin
19.30 Einführung und Begrüßung: „Meister Eckhart in seiner Zeit und heute“,
PD Dr. Wolfgang Achtner, ESG Gießen, Justus-Liebig-Universität Gießen
20.00 Vortrag I: „Der Mensch zwischen Zeit und Ewigkeit. Meister Eckharts Begriff der Gelassenheit“,
Pfarrer Dr. Stefan Kunz, Bensheim
20.30 Musik und Texte aus der Zeit Meister Eckharts,
Stephanie und Christoph Haas, Ensemble Cosmedin, Stuttgart
21.15 Vortrag II: „Spiritualität und Management im Geiste Meister Eckharts“, Paul J. Kohtes, Gründer der
PR- Agentur Kohtes Klewes (heute: Ketchum Pleon), Düsseldorf, des Meister Eckhart Hauses mit
Seminaren zu „Zen for Leadership“ und der Wissenschaftsstiftung Identity Foundation.
21.45 Podiumsdiskussion „Meister Eckhart und Management“: Prof. Dr. Rüdiger Kabst, Justus-Liebig-Universität
Gießen, Professur für Betriebswirtschaftslehre VIII (Personalmanagement), Prof. Dr. Axel Schumann,
Vizepräsident der THM, Michael Kraft, Vorsitzender des Regionalausschusses der IHK Gießen-Friedberg,
Dr. Peter Stumpf, TransMIT, Paul J. Kohtes, Moderation: Eva Deppe (HR)
ab 22.15-00.00 Für Interessierte: Schweigemeditation im Geiste Meister Eckharts, Johannessaal,
Leitung Dr. Ulrich Ott, Bender Institute of Neuroimaging (BION), Justus-Liebig-Universität Gießen
22.45 Zeitgenössische Musik im Geiste Meister Eckharts; Ensemble Cosmedin, Stephanie und Christoph Haas
23.15 Vortrag III: „Hirnforschung und Meditationsforschung – Ein neuer Zugang zu Meister Eckhart?“
Prof. Dr. Dieter Vaitl, Bender Institute of Neuroimaging (BION), Justus-Liebig-Universität Gießen
00.15 Musik, Orgel: Estampi, Kantor Christoph Koerber, Gießen
00.20 Stille, gemeinsames Schweigen
00.45 Predigt Meister Eckharts: „In hoc apparuit caritas dei in nobis“ (I. Johannes 4, 9),
Pfarrer Dr. Stefan Kunz, Bensheim
1.15 Musik: Lieder von Hildegard von Bingen, Belcanto Ensemble, Leitung: Beate Achtner, Gießen
1.30 Vortrag IV: „Meister Eckhart als interreligiöse Integrationsfigur?“ Prof. Dr. Udo Kern, Universität Rostock
2.30 Theaterstück (Welturauffuhrung): „Meister Eckhart – Der Prozess“,
Autorin: Prof. Dr. Cora Dietl, Justus-Liebig-Universität Gießen.
3.00 Musik, Complet im Wechsel mit der Gemeinde; Schola Gregoriana Gießen, Leitung Kantor Ralf Stiewe,
Gießen; Belcanto Ensemble, Leitung Beate Achtner, Gießen
Parallel zum gesamten Programm in der Kirche: 19.30–3.00 Licht- und Videoinstallationen,
von Christian Grammel, Noël Lenhardt und Oliver Behnecke

26. AUGUST 2011

18 Uhr Johanneskirche, Goethestraße 14, Gießen

VERANSTALTER: Evangelische Studierendengemeinde Gießen, Justus-Liebig-Universität Gießen, Evangelisches Dekanat Gießen.
UNTERSTÜTZER: Kulturamt der Stadt Gießen, EKHN-Stiftung, ZR Zaug Recycling GmbH, Industrie- und Handelskammer Gießen-Friedberg,
Johannes- und Lukasgemeinde Gießen, Universitätsbuchhandlung Holderer, Transscientia Institut Gießen, Schola Gregoriana Gießen, Belcanto Studio Gießen.
www.uni-giessen.de/cms/eckhart
www.esg-giessen.de