

HFF SCREENINGS 2013

Präsentation aktueller Filme
der Hochschule für Fernsehen und Film München
am 29., 30. und 31. Januar 2013

Herzlich Willkommen zu den HFF Screenings 2013!

Mit Unterstützung des
FÖRDERVEREINS DER HFF MÜNCHEN

Hochschule für Fernsehen
und Film München
Bernd-Eichinger-Platz 1
80333 München

Telefon 089.689 57-3000
Telefax 089.689 57-9900
www.hff-muc.de

Dienstag, 29.01.13

Abt. V/1 Bereich Werbung

Uhrzeit	Programm
17:00 - 17:30	Einlass
17:30 - 17:40	Begrüßung: Prof. Christian Köster
17:40 - 18:30	Werkschau Werbung Eine Zusammenstellungen der aktuellen Produktionen des Bereichs Werbung in Anwesenheit der Teams. Vorwerk „Ladies“ – Anna-Katharina Maier Asthmafia „Der Steg“, „Garage“, „Ape“ – Max Mayer, Jan Linnartz Puma „around the world“ – Max Mayer, Jan Linnartz, Andreas Irnstorfer Phonak „Jogger“ – Philip Escobar Jung IFDFHS 2012 „Bier“, „Weißwurst“, „Zensi“ – Benedikt Schwarzer, Tina Kringer, Karoline Mennecken, Klaas van der Byl children deserve love – Anna-Katharina Maier „Cinderella“ – Helena Hufnagel, Sebastian Stojetz Deutscher Kurzfilmpreis 2012 „Teaser“ – Ersin Cilesiz Berufsbildungsmesse 2012 – Florian Borkamp, Neue Super „Hope“ – Lennart Ruff & Daniel Rohm plus Produktionen, die überraschenderweise noch fertig geworden sind.
18:30 - 19:00	Pause
19:00 - 20:30	Showcase Absolventen
19:00 - 19:30	Showcase 1 – Jens Junker
19:30 - 20:00	Showcase 2 – Kronck, Maximilian Gerlach, Jessica Benzing
20:00 - 20:30	Showcase 3 – Florian Friedrich
ab 20:30	Get together im Foyer

Mittwoch, 30.01.13

Abt. IV Dokumentarfilm und Fernsehpublizistik

Uhrzeit	Programm
09.30 - 10.00	Begrüßung: Prof. Dr. Gerhard Fuchs, Prof. Heiner Stadler Rosa von Praunheim – Schirmherr Alle Filme werden in Ausschnitten von max. 8 Minuten Länge gezeigt!
10.00 - 11.25	Love Alien – Wolfram Huke – Übungsfilm (Film 3), Dokumentarfilm Bumpy Night – Julie Kreuzer – Übungsfilm (Film 3), Kurzspielfilm Fünfsechstel – Jonas Marowski – Übungsfilm (Film 3), Kurzspielfilm Die Schwärmer – Johanna Pauline Meier – Übungsfilm (Film 3), Langspielfilm Fräulein Else – Anna Martinetz – Diplomfilm (Film 4), Mittellanger Spielfilm
11.25 - 11.40	Kaffeepause
11.40 - 13.30	Kein Platz für die Toten – Korbinian Dufter – Sonderprojekt FSJ - Dokumentation Gruppenfoto – Mareille Klein – Übungsfilm (Film 3), Kurzspielfilm Halbwertszeit – Nuria Gómez Garrido, Denis Lüthi – Übungsfilm (Film 3), Experimentalfilm Heidis Land – Susanne Quester – Diplomfilm (Film 3), Dokumentarfilm Auf Lebenszeit – Johannes List – Vordiplomfilm (Film 2), Dokumentarfilm Lucy – Sarah Ben Hardouze – Übungsfilm (Film 3), Dokumentarfilm
13.30 - 14.30	Mittagspause
14.30 - 15.45	PITCHING: Zur Schnecke – Juliane Ahrens, Béatrice Huber, Simon Weber – Übungsfilm (Film 3), Kurzspielfilm Die defekte Katze – Susan Gordanshekan – Diplomfilm (Film 4), Langspielfilm Operation Epsilon – Akos Gerstner – Diplomfilm (Film 4), Langspielfilm I Remember – Janna Ji Wonders – Diplomfilm (Film 4), Kurzspielfilm Weil ich hier hin gehöre – Magdalena Hutter – Diplomfilm (Film 4), Dokumentarisches Online-Projekt Flying High – Pary El-Qalqili – Diplomfilm (Film 4), Dokufiction
15.45 - 16.00	Nachmittagspause
16.00 - 17.45	Erntefaktor Null – Helena Hufnagel – Sonderprojekt (Abt. V), Dokumentarfilm Pleased to Meet You – Johanna Thalmann, Severin Winzenburg – Übungsfilm (Film 3), Langspielfilm Nowhereman – Annika Blendl, Leonie Stade – Vordiplomfilm (Film 2), Dokumentarfilm Anatomie des Weggehens – Oliver Tataru – Diplomfilm (Film 4), Dokumentarfilm Bergmannskind – Alexandra Gulea – Diplomfilm (Film 4), Langspielfilm Der Kapitän und sein Pirat – Andy Wolff – Übungsfilm (Film 3), Dokumentarfilm
ab 17.45	Buffet/Get Together für unsere geladenen Gäste

Donnerstag, 31.01.13

Abt. III Kino- und Fernsehfilm

Uhrzeit	Programm
09.30 - 09.40	Begrüßung: Ulrich Wilhelm, Prof. Andreas Gruber
09.40 - 11.00	Guten Tag – Thomas Schwendemann – 22 Min. Wie Du küsst – Eva Trobisch – 23 Min. Drei Stunden – Boris Kunz – Ausschnitt 17 Min. (Gesamtlänge: 96 Min.)
11.00 - 11.15	Kaffeepause
11.15 - 12.30	Das Märchen von der Prinzessin, die unbedingt in einem Märchen vorkommen wollte – Steffen Zacke – Trailer 96 Sec. (Gesamtlänge: 85 Min.) Cambio de Aire – Luftveränderung – Judith Westermann – 21 Min. Teilhard – Christoph Ischinger – 28 Min.
12.30 - 13.00	• Begrüßung: Prof. Andreas Gruber und Prof. Hubert von Spreti • Präsentation folgender Autoren der Drehbuchwerkstatt München: Regine Bielefeldt, Daniel Wolf, Jakob Zimmermann
13.00 - 14.00	Mittagspause
14.00 - 15.30	Klatscht – Artjom Baranov – 30 Min Achttausend – Simon-Niklas Scheuring – 18 Min Die Neonazijägerinnen – Bernhard Kreutzer – 25 Min
15.30 - 15.45	Kaffeepause
15.45 - 18.20	Wie es uns gefällt – Paul Meschuh – 29 Min Probewoche – Theresa Hörl – 23 Min Zucchini Blüten – Sonja Kröner – 28 Min Im Kreis – Felix Kempfer – 22 Min Little Che – Leonie Kurz – 32 Min
im Anschluss	Buffet/Get Together für unsere geladenen Gäste