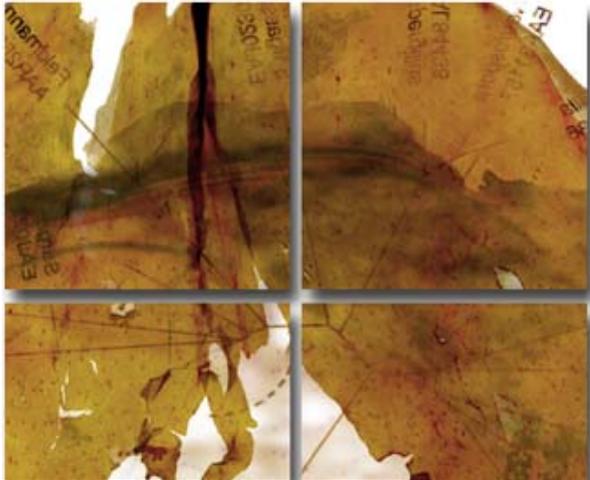


## Transkriptionen \_ TATA-Box



Diese Kunst mischt sich nicht ein, sondern sie komplettiert. Sie setzt das naturwissenschaftliche Agieren auf einer anderen Ebene und mit anderen Mitteln fort – und kommt so möglicherweise zu etwas anderen Resultaten, verschiebt doch der ästhetische Zugriff die Betrachtung vom pragmatischen auf ethisches Gebiet: Erkenntnis wird im Licht der Kunst als moralisches Problem verhandelt. Harald Kimpel



Ingrid Hermentin

Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein zur Eröffnung der Ausstellung: **Transkriptionen \_ TATA-Box**

**Freitag, 8. März 2013, 19 Uhr**  
**Lutherische Pfarrkirche Marburg**

Grußworte  
Pfarrer Ulrich Biskamp, Lutherische Pfarrkirche  
Prof. Dr. Bruno Eckhardt, SYNMIKRO

Einführung  
Dr. Harald Kimpel, Kunstwissenschaftler, Kassel

**Begleitende Vorträge in der Lutherischen Pfarrkirche**  
**Freitag, 15. März 2013, 18 Uhr**

Wissenschaftliche und ethische Aspekte der Synthetischen Biologie

Prof. Dr. Uwe Maier  
Fachbereich Biologie  
Philipps-Universität Marburg / SYNMIKRO

Prof. Dr. Friedemann Voigt  
Fachbereich Evangelische Theologie  
Philipps-Universität Marburg / SYNMIKRO

**Die Kirche ist täglich von 9 Uhr bis 17 Uhr geöffnet**