

RICHARD-WAGNER- JUBILÄUMSJAHR 2013

Vorlesungen · Filmabend · Diskussionen · Lesungen · Lehrveranstaltungen



Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald

Vor 200 Jahren, am 22. Mai 1813, wurde Richard Wagner in Leipzig geboren: Anlass genug, in diesem Jahr sein Werk in den Fokus künstlerischer wie wissenschaftlicher Aktivitäten zu stellen. Das Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald wird im Jahr 2013 rund ein Dutzend Veranstaltungen dem musikalischen Werk Wagners, aber auch seiner Bedeutung und Wirkung als Dichter, Theatermensch und Politiker widmen. Den Kern des Programms wird im Sommersemester 2013 die von Herrn Professor Dr. Walter Werbeck, Inhaber des Lehrstuhls für Musikwissenschaft am Institut für Kirchenmusik und Musikwissenschaft der Universität Greifswald, veranstaltete interdisziplinäre Ringvorlesung bilden, in der Leben und Werk Wagners aus wechselnden Perspektiven beleuchtet werden. Einen ersten Überblick vermittelt die Auftaktveranstaltung am 3. April 2013 – mit Informationen zu Wagners Biographie, seinen ästhetisch-historischen Überzeugungen ebenso wie zu der Entwicklung seiner Musik von der „romantischen“ Oper hin zum Musikdrama. Auch Aspekte der Wagner-Rezeption werden zur Sprache kommen.

Mittwoch, 3. April 2013
20.00 Uhr

Richard-Wagner-Ringvorlesung
Wagners Leben und Werk
Professor Dr. Walter Werbeck
Universität Greifswald
Moderation: Dr. Christian Suhm

Mittwoch, 17. April 2013
20.00 Uhr

Richard-Wagner-Ringvorlesung
Wagner als Politiker
Professor Dr. Thomas Stamm-Kuhlmann
Universität Greifswald
Moderation: Professor Dr. Walter Werbeck

Dienstag, 7. Mai 2013
18.00 Uhr

Lesung im Rahmen des
Richard-Wagner-Jubiläumsjahrs in Kooperation
mit der Buchhandlung Hugendubel

Hugendubel.de
Das Wort vor Bücher

**Wagner und Verdi.
Zwei Europäer im 19. Jahrhundert**
Dr. habil. Eberhard Straub
Freier Journalist, Berlin
Moderation: Professor Dr. Walter Werbeck

Mittwoch, 8. Mai 2013
20.00 Uhr

Richard-Wagner-Ringvorlesung
Wagner als Dichter
Professor em. Dr. Dr. h.c. Volker Mertens
Universität Greifswald
Moderation: Professor Dr. Walter Werbeck



Alfried Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald
Martin-Luther-Straße 14
17489 Greifswald
www.wiko-greifswald.de
Telefon 03834 / 86-19001 · info@wiko-greifswald.de

Dienstag, 14. Mai 2013
19.00 Uhr

Themenabend im Rahmen des
Richard-Wagner-Jubiläumsjahrs

Parsifal

Dr. Hans-Jürgen Syberberg

Nossendorf

Moderation: *Manfred Dietrich (ART7, Greifswald)*



Mittwoch, 22. Mai 2013
17.00 Uhr

Richard-Wagner-Ringvorlesung

Wagners Orchester und sein Klang

Professor Dr. Tobias Janz

Universität Hamburg

Moderation: *Professor Dr. Walter Werbeck*

im Anschluss (19.00 Uhr)

Filmabend des Kunstvereins ART7

Parsifal

von Dr. Hans-Jürgen Syberberg

Dom St. Nikolai



Mittwoch, 5. Juni 2013
20.00 Uhr

Richard-Wagner-Ringvorlesung

Musik im Graben. Wagner und sein Festspielhaus

Professor Dr. Kilian Heck

Universität Greifswald

Moderation: *Professor Dr. Walter Werbeck*

Mittwoch, 19. Juni 2013
20.00 Uhr

Richard-Wagner-Ringvorlesung

Wagner und die Anfänge der Filmmusik

Professor Dr. Oliver Huck

Universität Hamburg

Moderation: *Professor Dr. Walter Werbeck*

Mittwoch, 3. Juli 2013
20.00 Uhr

Richard-Wagner-Ringvorlesung

Wagners Musikdrama als theatraler Kommunikationsprozess – gestern und heute

Privatdozent Dr. Stephan Mösch

Chefredakteur der Zeitschrift *Opernwelt*, Berlin

Moderation: *Professor Dr. Walter Werbeck*

Mittwoch, 16. Oktober 2013
18.00 Uhr

Lesung im Rahmen des
Richard-Wagner-Jubiläumsjahrs in Kooperation
mit der Buchhandlung Hugendubel

Hugendubel.de
Die Welt vor Bücher

Nietzsche und Wagner. Die Geschichte einer Hassliebe

Dr. Kerstin Decker

Journalistin und Schriftstellerin, Berlin

Moderation: *Dr. Elisabetta Mengaldo, Dr. Christian Suhm*

Montag 9. Dezember 2013
18.00 Uhr

Abschlussveranstaltung

Mein Leben mit Wagner

Christian Thielemann

Chefdirigent der

Sächsischen Staatskapelle Dresden



Lehrveranstaltungen an der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald im Sommersemester 2013

jeweils mittwochs
16.00 – 18.00 Uhr

Seminar

„Ich kann den Geist der Musik nicht anders fassen als in der Liebe“.
Schopenhauer, Wagner, Nietzsche und die erotische Metaphysik der Töne

Dr. Christian Suhm

Wissenschaftlicher Geschäftsführer des
Alfried Krupp Wissenschaftskollegs Greifswald
Rubenowstr. 1, HS 4

jeweils mittwochs, 14-täglich
(3. April bis 4. Juli 2013)
18.00 – 20.00 Uhr

Seminar

Richard Wagner

Professor Dr. Walter Werbeck

Universität Greifswald

Domstraße 20a, Raum 24