

Der Lehrstuhl für NEUERE DEUTSCHE LITERATURWISSENSCHAFT lädt ein zum
Wiss. Kolloquium

(DE-)KONSTRUKTION VON «RUMÄNIEN» IN FILM UND LITERATUR

am 22. und 23. April 2010

Programm

22. April 2010

- | | |
|-----------|--|
| 17.00 Uhr | Dennis Gräf/Dieter Müller (Passau)
Eröffnung |
| 17.15 Uhr | Stefan Rohdewald (Passau)
Einführung in die Geschichte Rumäniens |
| 18.00 Uhr | Eckhard Pabst (Kiel)
«Wir sind hier in Transsylvanien, (...) und manches möchte Ihnen sonderbar erscheinen.» Ein kurzer Ausflug in die Karpaten im Spiegel von Vampirfilmen |
| 21.00 Uhr | Filmvorführung: 4 MONATE, 3 WOCHEN, 2 TAGE (2007) von Cristian Mungiu im ScharfrichterKino. |

23. April 2010

- | | |
|-----------|--|
| 10.00 Uhr | Dennis Gräf (Passau)
Richard Wagners «Miss Bukarest». Konstruktion von «Rumänen» in der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur |
| 11.00 Uhr | Diana Kainz (Passau)
Georges Manolescu. Ein literarischer Hochstapler. |
| 12.00 Uhr | Mittagspause |
| 13.30 Uhr | Dieter Müller (Passau)
Autostereotypen und «Nationbuilding». Zum Mythos der «Ethnogenese» in rumänischen Filmproduktionen |
| 14.30 Uhr | Verena Schmöller (Passau)
Der «neue» rumänische Film |
| 21.00 Uhr | Filmvorführung: 4 MONATE, 3 WOCHEN, 2 TAGE (2007) von Cristian Mungiu im ScharfrichterKino. |

**Alle Vorträge finden in Raum JUR 147b statt.
Wir freuen uns auf Ihren Besuch!**