

# Material Cultures of Mining

From 5<sup>th</sup> to 7<sup>th</sup> December 2019 the montan.dok will be hosting the "Materielle Kulturen des Bergbaus | Material Cultures of Mining" international conference at the Deutsches Bergbau-Museum Bochum. The mission of this conference is to methodically reflect on new approaches to Material Culture Studies and apply these to the recent history of mining.

Chaired panels featuring national and international speakers will engage with a range of object categories: objects of knowledge (natural resources and models), technical objects, everyday objects from various periods, objects of memory in the light of the "museumisation" aspect, and based on case studies taken from the museum management practice. Talks will be delivered in German or English.

Aside from mining historians, we are also particularly seeking to attract historians of technology and science as well as contemporary historians, museologists and archaeologists as well as representatives of mining collections. We are looking forward to welcoming you to Bochum.

## Dr. Michael Farrenkopf

Head of Montanhistorisches Dokumentationszentrum  
Member of the Board of Directors of the Deutsches Bergbau-Museum Bochum

## The "montan.dok 21" Project

The "montan.dok 21. Archival appraisal, consulting expertise and central service provider for German mining heritage" Project firstly focuses on the optimisation of the collection-related research and information infrastructure and the rigorous upgrading of montan.dok to become a key service provider for German mining heritage. Secondly, by conducting extensive indexing and itemisation work on the institution's own collections, the "montan.dok 21" team focuses on scientifically researching the material heritage of the German coal mining industry. These results establish a new basis for the research of historical objects conducted at the Deutsches Bergbau-Museum Bochum. Two dissertations on the collections and history of the institution are one of the ways in which these efforts are made visible and tangible. So "montan.dok 21" is in effect building on its predecessor project entitled "Separate preservation – joint responsibility". [www.bergbau-sammlungen.de](http://www.bergbau-sammlungen.de) will ultimately bundle the results and innovations identified through both projects. Alongside purely scientific facts and the digital searchability of the collection's material aspects, the current research project "montan.dok 21" also includes the communication of science aspect. So these pages are jointly processed by an editorial team composed of scientific and archive staff in order to provide current service information. At the same time, the "Object of the Month" for example, delivers insights into the workings of a research project and its infrastructure.

Further information available from: [www.bergbaumuseum.de/montandok-21](http://www.bergbaumuseum.de/montandok-21)

## Anmeldung | Registration

Bitte melden Sie sich für die Tagung über das PDF-Formular auf der Tagungswebsite an: [www.bergbaumuseum.de/materielle-kulturen](http://www.bergbaumuseum.de/materielle-kulturen)  
Anmeldefrist ist der 15. November 2019.  
Eine Tagungsgebühr fällt nicht an.

To register for the conference, please use the PDF form available from the event website at: [www.bergbaumuseum.de/materielle-kulturen](http://www.bergbaumuseum.de/materielle-kulturen)  
The registration deadline is 15<sup>th</sup> November 2019.  
There is no charge for attending the conference.

## Kontakt | Contact

Montanhistorisches Dokumentationszentrum  
Deutsches Bergbau-Museum Bochum  
Dr. Stefan Siemer  
Tel. +49 (0)234/5877-158  
[gbgv@bergbaumuseum.de](mailto:gbgv@bergbaumuseum.de)

## Veranstaltungsort | Event location

Deutsches Bergbau-Museum Bochum  
Am Bergbaumuseum 28 (Eingang Europaplatz)  
44791 Bochum  
Anfahrt | Map: [www.bergbaumuseum.de/information](http://www.bergbaumuseum.de/information)

## Übernachtung | Accomodation

Für die Buchung von Hotelzimmern nutzen Sie bitte die Angebote von Bochum Marketing: [www.bochum-tourismus.de](http://www.bochum-tourismus.de)

To reserve a hotel room, please visit the Bochum Marketing website: [www.bochum-tourismus.de](http://www.bochum-tourismus.de)

## Veranstalter | Event organiser

Montanhistorisches Dokumentationszentrum,  
Deutsches Bergbau-Museum Bochum

Die Tagung wird im Rahmen des Projektes „montan.dok 21“ veranstaltet. Projekt und Tagung werden unterstützt von der RAG-Stiftung.

The conference is organised as part of the "montan.dok 21" Project. Project and conference are funded by the RAG-Stiftung.

## Impressum | Imprint

Herausgeber | Publisher: Montanhistorisches Dokumentationszentrum,  
Deutsches Bergbau-Museum Bochum  
[www.bergbaumuseum.de/montan-dok](http://www.bergbaumuseum.de/montan-dok)  
[montan.dok@bergbaumuseum.de](mailto:montan.dok@bergbaumuseum.de)  
Redaktion | Editorial Office: Dr. Michael Farrenkopf, Dr. Stefan Siemer,  
Wiebke Büsch  
Foto | Photo: Helena Grebe  
Gestaltung | Design: Julica Bracht  
Stand | as of: September 2019



# Materielle Kulturen des Bergbaus

## Material Cultures of Mining

Internationale Tagung  
International Conference  
Do, 05. bis Sa, 07. Dezember 2019  
Deutsches Bergbau-Museum Bochum

| Bilanzierung des Projekts „montan.dok 21. Überlieferungsbildung, Beratungskompetenz und zentrale Serviceeinrichtung für das deutsche Bergbauerbe“  
| Veranstalter durch das Montanhistorische Dokumentationszentrum (montan.dok), Deutsches Bergbau-Museum Bochum  
| Konferenzsprache: deutsch und englisch  
| Weitere Informationen: [www.bergbaumuseum.de/materielle-kulturen](http://www.bergbaumuseum.de/materielle-kulturen)

| Drawing up the balance sheet for the "montan.dok 21. Archival appraisal, consulting expertise and key service provider for German mining heritage" Project  
| Hosted by the Montanhistorisches Dokumentationszentrum (montan.dok), Deutsches Bergbau-Museum Bochum  
| Conference language: German and English  
| Further information: [www.bergbaumuseum.de/materielle-kulturen](http://www.bergbaumuseum.de/materielle-kulturen)

# Materielle Kulturen des Bergbaus

Vom 05. bis 07. Dezember 2019 veranstaltet das montan.dok die internationale Fachtagung „Materielle Kulturen des Bergbaus | Material Cultures of Mining“ im Deutschen Bergbau-Museum Bochum. Ziel der Tagung ist es, neuere Ansätze der Material Culture Studies methodisch zu reflektieren und auf die jüngere Geschichte des Bergbaus anzuwenden.

Nationale und internationale Vortragende setzen sich in moderierten Panels mit unterschiedlichen Objektkategorien auseinander: Wissensobjekte (Rohstoffe und Modelle), technische Objekte, Alltagsobjekte verschiedener Epochen, Gedächtnisobjekte unter dem Aspekt der Musealisierung sowie Fallbeispiele aus der musealen Praxis. Die Vorträge werden in deutscher oder englischer Sprache gehalten.

Wir möchten neben Bergbauhistorikerinnen und Bergbauhistorikern insbesondere Vertreterinnen und Vertreter aus der Technik- und Wissenschaftsgeschichte, der Zeitgeschichte, der Museologie und der Archäologie sowie Vertreterinnen und Vertreter von Bergbausammlungen ansprechen. Wir freuen uns, Sie in Bochum begrüßen zu können.

## Dr. Michael Farrenkopf

Leiter Montanhistorisches Dokumentationszentrum  
Mitglied im Direktorium des Deutschen Bergbau-Museums Bochum

## Das Projekt „montan.dok 21“

Im Fokus des Projekts „montan.dok 21. Überlieferungsbildung, Beratungskompetenz und zentrale Serviceeinrichtung für das deutsche Bergbauerbe“ stehen einerseits die Optimierung der sammlungsbezogenen Forschungs- und Informationsinfrastruktur und der consequente weitere Ausbau des montan.dok zur zentralen Serviceeinrichtung für das deutsche Bergbauerbe. Andererseits widmet sich das Team von „montan.dok 21“ durch umfangreiche Erschließungs- und Verzeichnungsarbeiten an den eigenen Beständen der wissenschaftlichen Erforschung des materiellen Erbes des deutschen Steinkohlenbergbaus. Die historische Objektforschung am Deutschen Bergbau-Museum Bochum wird durch diese Ergebnisse auf eine neue Grundlage gestellt. Sicht- und fassbar wird dies unter anderem in zwei Dissertationen zu Sammlung und Geschichte des Hauses „montan.dok 21“ baut damit auf dem Vorgängerprojekt „Getrenntes Bewahren – Gemeinsame Verantwortung“ auf. Schließlich bündelt [www.bergbau-sammlungen.de](http://www.bergbau-sammlungen.de) die Ergebnisse und Neuigkeiten aus beiden Projekten: Neben rein wissenschaftlichen Fakten und der digitalen Durchsuchbarkeit von materiellem Sammlungsgut gehört zum aktuellen Forschungsprojekt „montan.dok 21“ auch das Feld der Wissenschaftskommunikation. Deshalb arbeitet auf diesen Seiten ein Redaktionsteam aus wissenschaftlichen und archivischen Mitarbeitenden gemeinsam daran, aktuelle Servicehinweise ebenso zur Verfügung zu stellen, wie z. B. mit dem „Objekt des Monats“ Einblicke in die Arbeit einer Forschungsinfrastruktur zu geben.

Weitere Informationen unter: [www.bergbaumuseum.de/montandok-21](http://www.bergbaumuseum.de/montandok-21)

# Tagungsprogramm | Conference programme

## DO, 05. DEZEMBER 2019

**ab 13:00 Uhr** Anmeldung & Kaffee | *Registration & Coffee*

**14:00 – 14:30 Uhr** Begrüßung & Grußworte | *Welcome & Greetings*

Heike Humpf, RAG-Stiftung  
Prof. Dr. Stefan Brüggerhoff, Deutsches Bergbau-Museum Bochum

**14:30 – 15:30 Uhr** Einleitung | *Introduction*

Dr. Michael Farrenkopf, Deutsches Bergbau-Museum Bochum/  
montan.dok:

**Run auf die Objekte!? Das gemeinsame Erforschen und Sammeln von Bergbauobjekten zwischen Plädoyer und Praxis**

Dr. Stefan Siemer, Deutsches Bergbau-Museum Bochum/montan.dok:  
**Mining History in the material turn. Some preliminary thoughts**

**15:30 – 16:00 Uhr** Kaffeepause | *Coffee break*

**16:00 – 17:00 Uhr** Panel I: Wissensobjekte I (Modelle) |  
*Objects of Knowledge I (Models)*

Moderation: Dr. Stefan Przigoda, Deutsches Bergbau-Museum Bochum/  
montan.dok

Dr. Andreas Benz, TU Bergakademie Freiberg:  
**Museologische Arbeit mit Objekten an der TU Bergakademie Freiberg am Beispiel der Historischen Bergbau- und Hüttenmodelle**

Dr. Swen Steinberg, Queen's University:  
**Mine Model Collections of American Mining Schools as Spaces of Knowledge Circulation between the Local and the Global**

**17:30 Uhr** Führungen im Anschauungsbergwerk durch den Fachbereich Bergbautechnik/Grubenbetrieb | *Guided Tour in the Visitors Mine by the Department of Mining Technology/Mine Operations*

**ab 19:00 Uhr** freie Abendgestaltung | *flexible evening activities*

## FR, 06. DEZEMBER 2019

**ab 08:00 Uhr** Anmeldung & Kaffee | *Registration & Coffee*

**08:30 – 10:00 Uhr** Panel II: Wissensobjekte II (Rohstoffe) |  
*Objects of Knowledge II (Natural Resources)*

Moderation: Dr. Stefan Przigoda, Deutsches Bergbau-Museum Bochum/  
montan.dok

Ulrike Stottrop, Essen:  
**Mineralien und Fossilien als Wissensträger und Sammlungsobjekte**

Dr. Nora Thorade, TU Darmstadt:  
**Steinkohle. Rohstoff als Objekt**

Dr. Jennifer Garner, Deutsches Bergbau-Museum Bochum/Forschungsbereich Montanarchäologie:  
**Neue Forschungen zur keltischen Eisentechnologie im Siegerland – Von der Archäologie zum Experiment**

**10:00 – 10:15 Uhr** Kaffeepause | *Coffee break*

**10:15 – 11:45 Uhr** Panel III: Technische Objekte I | *Technical Objects I*

Moderation: Dr. Michael Farrenkopf, Deutsches Bergbau-Museum Bochum/montan.dok

Prof. Dr. Helmuth Albrecht, TU Bergakademie Freiberg:  
**Mobil versus In Situ? Artefakte als historische Quelle in der Industrie-archäologie**

Dr. Torsten Meyer, Deutsches Bergbau-Museum Bochum/montan.dok:  
**Das „Besucherbergwerk F60“ in Lichterfeld-Schacksdorf (Brandenburg). Überlegungen zur „technischen Eigenzeit“, dem „Nachleben der Technik“ und dem Wandel des Objektstatus**

Dr. Stefan Siemer, Deutsches Bergbau-Museum Bochum/montan.dok:  
**Mining safety in a nutshell: The filter self-rescuer, Dräger model 623**

**11:45 – 12:45 Uhr** Mittagsimbiss | *Lunch*

**13:00 – 14:30 Uhr** Panel IV: Technische Objekte II |  
*Technical Objects II*

Moderation: Dr. Stefan Siemer, Deutsches Bergbau-Museum Bochum/  
montan.dok

Alain Forti, Bois de Cazier:  
**Le Bois du Cazier, du chaos d'une catastrophe à la mémoire d'un savoir-faire technique et humain (in französischer Sprache mit Simultanübersetzung)**

PD Dr. Hubert Weitensfelder, Technisches Museum Wien:  
**Sammeln, zeigen, forschen: Das Thema „Bergbau“ im Technischen Museum Wien (TMW)**

Norbert Tempel, LWL-Industriemuseum, Westfälisches Landesmuseum für Industriekultur:  
**Mythos Malakowturm**

**14:30 – 14:45 Uhr** Kaffeepause | *Coffee break*

**14:45 – 16:45 Uhr** Panel V: Alltagsobjekte I (verschiedene Epochen) |  
*Everyday Objects I (from various Periods)*

Moderation: Dr. Andreas Ludwig, Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam

Prof. Dr. Thomas Stöllner, Ruhr-Universität Bochum/Deutsches Bergbau-Museum Bochum:

**Daily life in (pre)historic mines: From materiality discourses to a practical approach**

Andrea Riedel, Stadt- und Bergbaumuseum Freiberg:  
**Vom Gnadengroschen zur Rentenformel – Die (historische) Rolle der Sammelbüchse der Freiburger Hüttenknappschaft (1546) im Alltag des Freiburger Reviers**

Dr. Attila Tózsza-Rigó, Universität Miskolc:  
**Infrastruktur und Logistik zur Bergbauproduktion in Neusohl in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts**

Dr. Reinhard Köhler, Baunatal:  
**Das materielle und museal überlieferte Bergbauerbe einer Region ohne kontinuierlich ausgeprägte montanhistorische Tradition am Beispiel des Kellerwaldes in Nordhessen**

**16:45 – 17:00 Uhr** Kaffeepause | *Coffee break*

**17:00 – 19:00 Uhr** Panel VI: Alltagsobjekte II (Fallbeispiele) |  
*Everyday Objects II (Case Studies)*

Moderation: Dr. Andreas Ludwig, Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam

Dr. Axel Heimsoth, Ruhr Museum:  
**Kleider machen Bergmänner. Ein Forschungsdesiderat**

Heino Neuber, Bergbaumuseum Oelsnitz/Erzgebirge:  
**„Glück auf zur Schicht! Das beste Licht beschütze Dich!“ – Wie eine Rübölblende Aspekte des sächsischen Steinkohlenbergbaus beleuchtet**

Dietmar Osses, LWL-Industriemuseum, Westfälisches Landesmuseum für Industriekultur, Standort Zeche Hannover:  
**Migrationsgeschichte und kulturelle Vielfalt in Alltagsobjekten des Bergbaus. Materielle Kultur, Narrative und Multiperspektivität**

Dr. Hilary Orange, London:  
**Contemporary and integrated archaeology: everyday objects in a mine museum**

**ab 19:30 Uhr** Gemeinsames Abendessen im DBM+  
Anschließend besteht die Möglichkeit, die neue Dauerausstellung zu besuchen | *Dinner at the DBM+ Afterwards you can visit the new permanent exhibition*

## SA, 07. DEZEMBER 2019

**08:30 – 10:00 Uhr** Panel VII: Gedächtnisobjekte I (Musealisierung) |  
*Objects of Memory I (Museumisation)*

Moderation: Prof. Dr. Stefan Goch, Museum für Geschichte des Landes NRW

Dr. Johannes Großwinkelmann, Weltkulturerbe Erzbergwerk Rammelsberg:

**„Ich denke gerne an die Zeit zurück!“ – Die Erinnerungskultur ehemaliger Bergleute des Erzbergwerkes Rammelsberg anhand von Objekten aus privaten Nachlässen**

Amy Benadiba, Centre historique minier, Lewarde:  
**Behind each object, the memory of someone: collect information to justify the collection**

Nicola Moss & David Bell, National Mining Museum Scotland:  
**Under the Banner of Mining**

**10:00 – 10:15 Uhr** Kaffeepause | *Coffee break*

**10:15 – 11:15 Uhr** Panel VIII: Gedächtnisobjekte II (Fallbeispiele 1) |  
*Objects of Memory II (Case Studies 1)*

Moderation: Prof. Dr. Stefan Goch, Museum für Geschichte des Landes NRW

Dr. Beata Piecha-van Schagen, Muzeum Górnictwa Węglowego Zabrze:  
**19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> Century St. Barbara Altars as Cursed Heritage**

Dr. Maria Schäpers, Deutsches Bergbau-Museum Bochum/montan.dok & Anissa Finzi, Ruhr Museum: **Die Schutzpatronin der Bergleute im Ruhrgebiet: Förderung der Barbaraverehrung und Sammlungsobjekt im Deutschen Bergbau-Museum Bochum**

**11:15 – 11:30 Uhr** Kaffeepause | *Coffee break*

**11:30 – 13:00 Uhr** Panel IX: Gedächtnisobjekte III (Fallbeispiele 2) |  
*Objects of Memory III (Case Studies 2)*

Moderation: Prof. Dr. Stefan Goch, Museum für Geschichte des Landes NRW

Konrad Gutkowski, LWL-Industriemuseum, Westfälisches Landesmuseum für Industriekultur:  
**Sounds sammeln, dokumentieren, bewahren: Bergbauklänge im EU-Projekt Sounds of Changes**

Lisa Weißmann, LWL-Industriemuseum, Westfälisches Landesmuseum für Industriekultur, Standort Zeche Hannover:  
**Knappenbrief, Grubenlampe und die Heilige Barbara – Objekte einer branchenbezogenen Erinnerungskultur**

Anna-Magdalena Heide & Maren Vossenkuhl, Deutsches Bergbau-Museum Bochum/montan.dok:  
**Zum Gedenken? Porträts berühmter Bergleute**

**13:00 – 13:30 Uhr** Tagungsabschluss & Schlussworte |  
*Conclusion & closing words*