



XR in Kultur- und Kreativ Anwendungen

Fellbach, 23.03.2021 – Die Kultur- und Kreativwirtschaft ist eine Branche mit ebenfalls sehr hoher wirtschaftlicher Bedeutung. Doch welche Rolle spielen Virtual Reality (VR) und Augmented Reality (AR) in der Kultur- und Kreativwirtschaft? Eine denkbar große: VR und AR, wie wir sie heute kennen, wären ohne diese Branchen heute schlicht nicht denkbar. Das neue Whitepaper des Virtual Dimension Centers Fellbach (VDC) verschafft jetzt einen Überblick.

Der Games-Bereich und der Film treiben V/AR-Technologien seit 30 Jahren. Aber auch die Darstellenden Künste, Museen & Ausstellungen sowie die Kulturerbe-Vermittlung nutzen V/AR. In der Kreativwirtschaft haben VR und AR eine massive Auswirkung auf die Architektur, das Design und das Marketing. Das neue VDC-Whitepaper „XR in Kultur- und Kreativ Anwendungen“ skizziert aktuelle Anwendungen von VR und AR in der Kultur- und Kreativwirtschaft und zeigt Chancen und Grenzen des Technologieeinsatzes auf.

Während das Umsatzwachstum der Kultur- und Kreativwirtschaft in Deutschland in den Jahren 2009 bis 2013 nicht mit anderen Branchen mithalten konnte, war seitdem – bis 2020 – eine Stabilisierung zu beobachten: Die Entwicklung der Kultur- und Kreativwirtschaft erfuhr seit 2014 einen Anstieg, sowohl in der Anzahl der Beschäftigten als auch in der Unternehmenszahl.

Innerhalb der Kultur- und Kreativbranche sind die Anwendungsbereiche von XR extrem breit gefächert: Neben Augmented Reality sind hier sämtliche VR-Technologien im Einsatz. Neben Museen in VR gibt es natürlich auch den Einsatz von VR in Museen: Durch die Visualisierung von Kunst oder geschichtsträchtigen Ereignissen lassen sich z. B. virtuelle Ausstellungen oder Rekonstruktionen von Artefakten abbilden. XR-Umgebungen können darüber hinaus aber auch als Werbeort dienen und die Filmwirtschaft schafft immersive 360°-Filmerlebnisse für die Zuschauer. Die Filmproduktion befördert zudem Technologien wie Motion Capturing und Greenscreen-Technik, welche dann anschließend Verwendung im XR-Kontext finden. In der Kreativwirtschaft finden wir Architektorentwürfe in VR, immersive Designumgebungen und den Einsatz von VR und AR im Marketing.

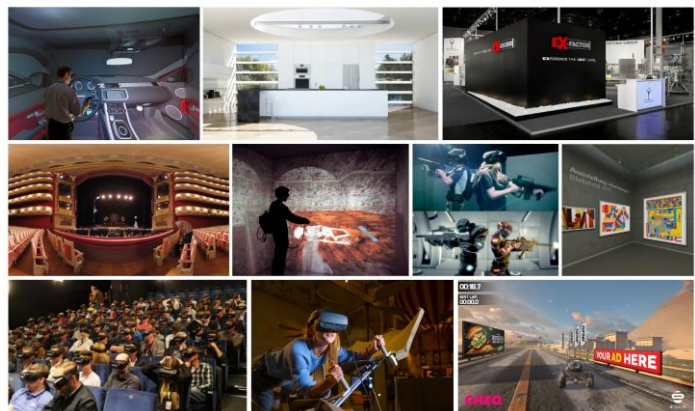


Abbildung: Übersicht über Anwendungsbereiche von XR innerhalb der Kunst- und Kulturwirtschaft



Der Markt der Videospiele zeigt heute einen wesentlich größeren Umsatz als VR in Healthcare, VR im Engineering oder VR im Immobilienhandel. Mit globalen Umsätzen im Milliardenbereich ist der XR-Gaming-Markt hier führend. Aufgrund seiner aktuellen und prognostizierten Umsätze wird dieser Markt auch weiterhin der Technologietreiber sein. Kultur- und Kreativ Anwendungen sind sehr wahrscheinlich diejenigen – und wahrscheinlich die einzigen – mit dem Potenzial, XR in die massenhafte Anwendung zu bringen.

Der gesamte Bericht **Applikationszentrum V/AR Bericht #16: AP8 - Whitepaper XR in der Kultur- und Kreativwirtschaft** kann kostenfrei hier heruntergeladen werden:

<https://www.vdc-fellbach.de/wissen/fachinformationen/studien-analysen/>

Die vorgestellten Arbeiten entstanden im Rahmen des Projekts „Applikationszentrum V/AR“, welches durch das Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Wohnungsbau Baden-Württemberg gefördert wird.



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WIRTSCHAFT, ARBEIT UND WOHNUNGSBAU

Umfang: 2.704 Zeichen (ohne Leerzeichen)

Profil VDC Fellbach

Das Virtual Dimension Center (VDC) ist Deutschlands führendes Kompetenznetzwerk für Virtuelles Engineering. Technologielieferanten, Dienstleister, Anwender, Forschungseinrichtungen und Multiplikatoren arbeiten im VDC-Netzwerk entlang der gesamten Wertschöpfungskette Virtuelles Engineering in den Themen 3D-Simulation, 3D-Visualisierung, Product Lifecycle Management und Virtuelle Realität zusammen. Die Mitglieder des VDC setzen auf eine höhere Innovationstätigkeit und Produktivität durch Informationsvorsprung und Kostenvorteile.

Download Pressemitteilung und Bilder: www.vdc-fellbach.de/pressemeldungen/

Bitte lassen Sie uns ein Belegexemplar zukommen an: presse@vdc-fellbach.de

Bei Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Pressekontakt:

Denise Eich

Virtual Dimension Center Fellbach

Kompetenzzentrum für virtuelle Realität und Kooperatives Engineering w. V.

Auberlenstr. 13

70736 Fellbach

Tel: +49 (0) 711 58 53 09-14

Mail: denise.eich@vdc-fellbach.de