



Blick in den Kalkhof-Rose-Saal © Jochen Veith

## »Ein Geschenk an die Öffentlichkeit«

### Eröffnung des neuen Kammermusiksaals der Akademie der Wissenschaften und der Literatur

Am 2. September 2023, 17 Uhr, wird der neue Kammermusiksaal der Akademie, der Kalkhof-Rose-Saal, mit einer Feier eröffnet. Der Erweiterungsbau ist nach seiner Stifterin und dem Ehrenmitglied der Akademie, Sibylle Kalkhof-Rose (1925-2022), benannt, die damit »auch ein Geschenk an die Öffentlichkeit« machen wollte.

Der Bau ist in reiner Holzbauweise durch Aufstockung auf einem vorhandenen Gebäudeteil entstanden und als Kammermusiksaal in diesen Dimensionen einmalig in Deutschland. Speziell entwickelte Akustikpaneele sollen für einen einzigartigen Klang sorgen. Aufgrund seiner Größe von 120 m<sup>2</sup> ist er vor allem für Kammermusik geeignet und bietet Platz für 80 Personen.

Zur Eröffnung werden unter dem Thema »Ein Raum gebaut aus Licht und Zuversicht« Daniela Danz, Andreas Scholl & Tamar Halperin, Jan Wagner und Hanns Zischler Poesie und Musik erklingen lassen.

Der Präsident der Akademie, Prof. Dr.-Ing. Reiner Anderl wird begrüßen. Grußworte sprechen Staatssekretär Denis Alt (Ministerium für Wissenschaft und Gesundheit des Landes Rheinland-Pfalz), der Architekt des Baus, Dipl.-Ing. Timm Helbach und die frühere Präsidentin der Akademie, Prof. Dr. Elke Lütjen-Dreccoll.

Die Eröffnung findet für geladene Gäste statt, Pressevertreter:innen werden um Anmeldung gebeten.

## Programm

### Begrüßung:

Prof. Dr.-Ing. Reiner Anderl (Präsident der Akademie der Wissenschaften und der Literatur | Mainz)

### Grußworte:

Staatssekretär Denis Alt (Ministerium für Wissenschaft und Gesundheit des Landes Rheinland-Pfalz)

Dipl.-Ing. Timm Helbach (Freier Architekt, mamuth)

Prof. Dr. med. Elke Lütjen-Dreccoll (Ehemalige Präsidentin der Akademie der Wissenschaften und der Literatur | Mainz)

### Ein Raum gebaut aus Licht und Zuversicht

Poesie & Musik mit Daniela Danz, Andreas Scholl & Tamar Halperin, Jan Wagner, Hanns Zischler



(Vorder- und Rückansicht des Kalkhof-Rose-Saals © Vasil Grigorov)

## Eckdaten des Kalkhof-Rose-Saals

Größe: 120 m<sup>2</sup>

Plätze: 80 Personen

Bauherrin: Walter und Sibylle Kalkhof-Rose-Stiftung

Architekt: mamuth | Dipl.-Ing. Timm Helbach, Mainz

Kooperation Innenraumplanung: Nadine Kümmel Design, Mainz

Konzertakustik: Jochen Veith | jv-acoustics, Audio- & Acoustic Consulting, Brunthal

Lichtinstallation im Treppenhaus: Cordula Kafka, Berlin

Ausführendes Generalunternehmen: Ochs GmbH, Kirchberg

*Die Akademie der Wissenschaften und der Literatur / Mainz ist eine außeruniversitäre Forschungseinrichtung und Gelehrten-gesellschaft. Als eine der acht Wissenschaftsakademien in Deutschland, die in der Akademienunion zusammengeschlossen sind, ist ihr Ziel sowohl die Pflege der Wissenschaften und der Literatur als auch die Bewahrung und Förderung der Kultur. Derzeit betreut die Akademie Mainz 35 Forschungsvorhaben aus allen Fachrichtungen mit dem Schwerpunkt der langfristigen Grundlagenforschung. Zudem hat sie sich der Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses, der Digitalisierung von Forschungsdaten und –ergebnissen und der Förderung von internationalen Kooperationen verschrieben. Die Akademie ist die federführend koordinierende Institution von NFDI4culture, dem Konsortium für Forschungsdaten zu materiellen und immateriellen Kulturgütern in der Nationalen Forschungsdateninfrastruktur (<https://nfdi4culture.de>)*