

Pressemitteilung

Universität Trier

Heidi Neyses

06.02.2001

<http://idw-online.de/de/news29874>

Buntes aus der Wissenschaft
Kunst / Design, Medien- und Kommunikationswissenschaften, Musik / Theater
regional

Unsichtbare Filme? Sugimotos Serie der 'Theatres'

Öffentliche Vortragsreihe der Universität Trier und der Stadt Trier

Die öffentliche Vortragsreihe von Universität und Stadt Trier "LICHT - Blicke, Bilder, Spiele" findet am Mittwoch, 14. Februar 2001 um 19.30 Uhr im Vortragssaal der VHS im Palais Walderdorff ihren Abschluß. Der Kunsthistoriker Hans Belting (Karlsruhe) spricht zum Thema Unsichtbare Filme? Sugimotos Serie der 'Theatres'. Die Reihe wird unter dem Titel "uni im palais" präsentiert.

Hans Belting, einer der kreativsten Kunsthistoriker der letzten Jahrzehnte, dessen Werk von Arbeiten zu Byzanz bis hin zur Gegenwartskunst reicht und der er sich seit seiner Übernahme der Professur an der Hochschule für Gestaltung und die Tätigkeit am ZKM in Karlsruhe 1992 verstärkt zugewandt hat. Die Grundlagen der Kunstgeschichte lässt ihn sein Entwurf einer historischen Bild- und Medienanthropologie überdenken und bringt das Fach in intensiven Kontakt mit Medienwissenschaft und Ethnologie und lässt ihn von daher auch Kritik an der visuellen Kultur der Gegenwart üben. Weit über akademische Kreise hinaus bekannt geworden ist er mit dem Buch: Bild und Kult. Eine Geschichte des Bildes vor dem Zeitalter der Kunst.

Weitere Informationen:

Prof. Dr. Loiperdinger: loiperdinger@uni-trier.de

Prof. Dr. Wolf: wolf@uni-trier.de

Pressemitteilung 30/2001

Trier, 06.02.2001

Universität Trier

Pressestelle

Leitung: Heidi Neyses

Tel.: 0651/201-4238

Fax: 0651/201-4247

E-Mail: Neyses@uni-trier.de