

Pressemitteilung

Bauhaus-Universität Weimar

Dipl.-Journ. Reiner Bensch

26.03.1998

<http://idw-online.de/de/news4675>

keine Art(en) angegeben
Bauwesen / Architektur
überregional

FRANK O GEHRY - AUSSTELLUNG

FRANK O. GEHRY - DG BANK PARISER PLATZ 3 BERLIN

PROZESS EINES ENTWURFS - AUSSTELLUNG

Frank O. Gehry - DG Bank Pariser Platz 3 Berlin - Prozess eines Entwurfs. Ausstellung vom 3. April bis 15. Mai in der „Limona“, Bauhaus-Universität Weimar, Steubenstrasse 8, 5. OG.

Öffnungszeiten dienstags bis freitags, 12 bis 20 Uhr sonabends, 10 bis 16 Uhr

Frank O. Gehry, geb. 1929 in Toronto/Kanada, ist einer der spektakulärsten Architekten unserer Zeit. 1989 wurde ihm der Pritzker-Preis, der als der „Nobel-Preis für Architektur“ angesehen wird, verliehen. 1962 machte Gehry sein Büro in Los Angeles auf. Stark von der Malerei und ihren Darstellungsmöglichkeiten beeinflusst, versucht er weniger eine funktionale als eine künstlerische Annäherung an die Aufgabe. Wie der Maler an der Leinwand arbeitet er am Modell, das ihm erlaubt, seinen Entwurf von Anfang an unmittelbar räumlich zu erfahren und zu entwickeln.

Die Ausstellung demonstriert diese Arbeitsweise am Beispiel der Deutschen Genossenschaftsbank am Brandenburger Tor, Pariser Platz 3, Berlin. Der Besucher kann nachvollziehen, wie sich die Gestaltungsabsicht des Architekten über eine Serie expressiver Modelle in die endgültige Form gießt.

Bekannte Gebäude in Europa sind z.B.:

- Verwaltungsgebäude der Vitra International AG, Basel
- Guggenheim-Museum, Bilbao
- Elektrizitätswerke Bad Oeynhausen

Die instabilen „verflüssigten“ oft biomorphen Formen der Gehry-Entwürfe stellen höchste Anforderungen hinsichtlich der Werkplanung und Realisierung. Hier setzt die Aufgabe des Kontaktarchitekten oder „executive architecte“ ein. Neue Möglichkeiten der Datenübertragung rund um die Welt, schneller Zugriff aller beteiligten Planer auf den gemeinsamen Datenpool, aber auch dessen Steuerung und Kontrolle wie auch die Steuerung der Durchführung hinsichtlich Kosten, Terminen und Qualitäten durch den „executive architecte“ sind die Bedingungen, unter denen heute in internationaler Zusammenarbeit spektakuläre Architektur entsteht. Die Ausstellung dokumentiert auch diese noch relativ junge Form der Zusammenarbeit zwischen einem Entwurfsarchitekten -hier Frank O. Gehry- und einem ortsansässigen „executive architecte“ -hier die Planungs AG für Bauwesen NEUFERT MITTMANN GRAF Partner.

Die Ausstellung wurde von der GALERIE AEDES in Berlin gestaltet. Sie wurde 1997 in Berlin (Galerie AEDES) und 1997/98 in Wien (Galerie Zumbel) gezeigt. Hauptförderer ist die DG Bank. Zur Ausstellung gibt es einen Katalog (10,-DM)

Pressetermin: Donnerstag, 2. April, 11 Uhr, „Limona“, Steubenstrasse 8, 5. OG.

Vernissage: Donnerstag, 2. April, 18 Uhr.

Weitere Informationen: Planungs AG fuer Bauwesen NEUFERT MITTMANN GRAF Partner, Frau Romeyke, 03643-86330, 0172-3503321.