

Pressemitteilung

Universität des Saarlandes

Gerhild Sieber

08.01.2016

<http://idw-online.de/de/news644064>

Buntes aus der Wissenschaft
Geschichte / Archäologie, Gesellschaft, Kulturwissenschaften, Medien- und Kommunikationswissenschaften
regional



Filmreihe im Kino 8 ½: Kolonialismus und Postkolonialismus im portugiesischsprachigen Film

Zu einer öffentlichen Filmreihe über die Darstellung des Kolonialismus und Postkolonialismus im portugiesischsprachigen Film lädt die Universität des Saarlandes ein: Im Rahmen der Europa-Gastprofessur werden vom 13. Januar bis zum 17. Februar im Saarbrücker Kino 8 ½ insgesamt fünf Filme im Original mit deutschen oder englischen Untertiteln gezeigt. Zuvor gibt es jeweils eine Experten-Einführung; beim ersten Termin am 13. Januar übernimmt dies Gastprofessorin Prof. Teresa Pinheiro. Beginn ist jeweils um 20 Uhr.

Das Ende des portugiesischen Kolonialkriegs in Afrika vor 40 Jahren nimmt die Filmreihe zum Anlass, um über die Aufarbeitung von Kolonialismus und Postkolonialismus im Film zu reflektieren. Gezeigt werden Filme aus Angola, Guinea-Bissau, Mosambik und Portugal, die zwischen 1985 und 2012 produziert wurden. Sie behandeln den Kolonialkrieg sowohl aus der Perspektive der ehemaligen Kolonialmacht als auch aus der Sicht der afrikanischen Befreiungsbewegungen.

Die Reihe beginnt am 13. Januar mit dem Film „Tabu – eine Geschichte von Liebe und Schuld“ von Miguel Gomes (2012). Der Film über eine Seniorin, die sich um ihre exzentrische Nachbarin kümmert, taucht im zweiten Teil in die Vergangenheit dieser Nachbarin ein und erzählt eine melodramatische Liebesgeschichte in einer imaginären afrikanischen Kolonie. Den einführenden Vortrag hält Gastprofessorin Teresa Pinheiro.

Weitere Termine:

27. Januar: Na cidade vazia (“Hollow City”, Maria João Ganga, Angola/Portugal 2004)
Einführungsvortrag: Nadine Siegert, Bayreuth Academy of Advanced Africa Studies.

4. Februar: O tempo dos leopardos (“Die Zeit der Leoparden”, Zdravko Velimirović, Mosambik/Jugoslawien 1985)
Einführungsvortrag: Prof. Dr. Ute Fendler, Uni Bayreuth.

10. Februar: Nha fala (“Meine Stimme”, Flora Gomes, Guinea-Bissau 2002)
Einführungsvortrag: Arnaud Jacquier und Jessica Sproß, Studenten der Saar-Uni.

17. Februar: Juventude em marcha (“Colossal Youth”, Pedro Costa, Portugal 2006)
Einführungsvortrag: Robert Stock, Uni Konstanz.

Ort: Kino 8 ½, Nauwieserstraße 19, 66111 Saarbrücken

Ausführliches Programm mit Filmbeschreibungen unter:
www.uni-saarland.de/europaprofessur

Kontakt:

Europa-Gastprofessur der Universität des Saarlandes

Prof. Dr. Teresa Pinheiro

Tel. 0681 302-70440

E-Mail: teresa.pinheiro@uni-saarland.de

Dr. Gabriela Vojvoda

Tel.: 0681 302-70441

E-Mail: g.vojvoda@mx.uni-saarland.de

URL zur Pressemitteilung: www.uni-saarland.de/europaprofessur