

EINLADUNG PRESSE

**KANT – Digitale Welten**  
**Ausstellung zum weltbekannten Philosophen in der Berlin-Brandenburgischen**  
**Akademie der Wissenschaften**

**Berlin, 1. August 2024.** Eintauchen in die Welten Immanuel Kants – anlässlich seines 300. Geburtstags widmet die Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften ihrem bedeutenden Mitglied eine außergewöhnliche Ausstellung, die vom 6. August bis zum 3. September 2024 besucht werden kann.

Die Beschäftigung mit Kant führt unweigerlich auch in die ostpreußische Residenz- und Universitätsstadt Königsberg. Warum wählte Kant diese Stadt zu seinem Lebens- und Arbeitsmittelpunkt und verließ sie so gut wie nie? Königsberg ist heute die russische Stadt Kaliningrad. Kants Königsberg wird in einer detaillierten virtuellen Rekonstruktion des historischen Stadtbildes wieder sichtbar. Sie basiert auf Satellitenbildern und Kartenmaterial, Chroniken, Stadt- und Naturbeschreibungen. Darüber hinaus können Besucher:innen einen digitalen Rundgang durch die Ausstellung „Immanuel Kant und die offenen Fragen“ (Bundeskunsthalle, Bonn 2023/24) unternehmen. Kurzweilige virtuelle Episoden erhellen ausgewählte Aspekte der Kantischen Philosophie in einer ungewohnten Umgebung: Im überdimensionierten Räderwerk einer Turmuhr, in der Montgolfiere oder in einem Weltraumschiff erleben die Besucher:innen Kants Denkwelten. Begleitet werden die digitalen Welten von einer Vitrinenausstellung mit Dokumenten zu Immanuel Kant aus den Beständen des Akademiearchivs.

Wir laden Sie herzlich dazu ein, gemeinsam mit uns in Kants Universum einzutau-  
chen:

**Presserundgang durch die Ausstellung mit Dr. Simon Rebohm,  
Koordinator des Jahresthemas 2023|24 „Projekt: Aufklärung!“**

Montag, 05. August, 16-17 Uhr, sowie

Dienstag, 06. August, 10-11 Uhr.

Treffpunkt ist jeweils das Foyer der

Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften,

Zugang über die Jägerstraße 22/23, 10117 Berlin

Um Anmeldung wird gebeten bis zum 04. August 2024  
unter [sandra.vogel@bbaw.de](mailto:sandra.vogel@bbaw.de)

Die Ausstellung ist ein Projekt der [Bundeskunsthalle, Bonn](#) und des [Jahresthemas 2023|24 „Projekt: Aufklärung!“](#) der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften in Kooperation mit dem [Ostpreußischen Landesmuseum | Lüneburg](#) und den men@work Media Services.

## Informationen zum Ausstellungsbesuch

Ausstellungszeitraum: 6. August bis 3. September 2024

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag von 10 bis 18 Uhr.

Ausstellungsräume: Foyer Jägerstraße und Konferenzraum 1 und 2.

Zugang zur Ausstellung über Jägerstraße 22/23, 10117 Berlin. Der Eintritt ist frei.

Bitte melden Sie sich an der Pforte.

Bitte beachten Sie: Am **Montag, 12. August**, ist die Ausstellung geschlossen.

### **27. August 2024, 15 Uhr: Rundgang mit dem Präsidenten**

Die Plätze sind begrenzt. Eine Anmeldung ist daher zwingend erforderlich. [Hier können Sie sich für den Rundgang anmelden.](#)

Treffpunkt zum Rundgang: Eingang Jägerstraße 22/23

Mehr Informationen zur Ausstellung finden Sie [hier](#) (<https://www.bbaw.de/veranstaltungen/veranstaltung-kant-digitale-welten>).

### **Kontakt (Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften):**

Sandra Vogel

Präsidialbüro, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

Jägerstraße 22/23, 10117 Berlin

Tel: 030 / 20370 385, mobil: 01512 9276804

E-Mail: [sandra.vogel@bbaw.de](mailto:sandra.vogel@bbaw.de)

[www.bbaw.de](http://www.bbaw.de)

### **Kontakt (Bundeskunsthalle):**

Sven Bergmann

Pressesprecher / Geschäftsführung

Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland GmbH

Helmut-Kohl-Allee 4, 53113 Bonn

Tel: (+49) 228 9171 205, mobil: (+49) 171 7426397

E-Mail: [bergmann@bundeskunsthalle.de](mailto:bergmann@bundeskunsthalle.de)