



#### Konzeption / Tagungsleitung:

Prof. Dr. Franz Sedlmeier und Prof. Dr. Franz Körndle  
in Zusammenarbeit mit Prof. Dr. Petra von Gemünden  
und Prof. Dr. Josip Gregur

#### Veranstalter:

Universität Augsburg

- Lehrstuhl für Atl. Wissenschaft (Katholisch-Theologische Fakultät)
  - Professur für Musikwissenschaft (Philosophisch-Sozialwiss. Fakultät)
  - Professur für Liturgiewissenschaft (Katholisch-Theologische Fakultät)
  - Lehrstuhl für Biblische Theologie (Philosophisch-Sozialwiss. Fakultät)
- Zentrum für Spiritualität, Ottmaring

#### Tagungsort:

Begegnungszentrum Ottmaring  
Eichenstraße 31 | 86316 Friedberg/Ottmaring  
Tel.: +49 821 602041 | Fax: +49 821 602042  
E-Mail: info@bz-ottmaring.de

#### Informationen und Anmeldung:

Renata Serafini  
Lehrstuhl für Alttestamentliche Wissenschaft  
Katholisch-Theologische Fakultät der Universität Augsburg  
86135 Augsburg  
Tel.: +49 821 598-2719 oder -2729 oder -5718 | Fax: +49 821 598-2728  
E-Mail: renata.serafini@kthf.uni-augsburg.de  
oder franz.sedlmeier@kthf.uni-augsburg.de

#### Anmeldeschluss: 15. September 2011

#### Kosten:

- Tagungsgebühr pauschal (ohne Unterkunft und Verpflegung): 40.- €
- Teilnahme am Konzert: 10.- € (erbetene Spende)
- Tagessatz Vollpension: 44.- € (DZ) / 54.- € (EZ)
- Übernachtung mit Frühstück: 30.- € (DZ) / 40.- € (EZ)
- Der Tagessatz VP beinhaltet: Frühstücksbuffet (5.- €), Mittagessen (9.- €), Abendessen (6,50 €) sowie Übernachtung (incl. 7% bzw. 19% MWSt).

#### Anfahrt mit dem Pkw:

- aus Richtung Nürnberg über die A9 Ausfahrt Langenbruck
  - aus Richtung München über die A8 Ausfahrt Dasing
  - aus Richtung Stuttgart über die A8 Ausfahrt Friedberg
- Weitere Wegführung siehe [www.bz-ottmaring.de](http://www.bz-ottmaring.de)

#### Anfahrt mit der Bahn:

Vom Hauptbahnhof Augsburg mit der Regionalbahn 2 Richtung Aichach-Ingolstadt bis Friedberg; von dort weiter mit der Buslinie 208 oder Abholung mit dem Pkw nach vorheriger Absprache mit dem Begegnungszentrum.



## „Miserere mei, Deus“

Psalm 51 in Bibel und Liturgie,  
in der Welt der Musik und der Literatur

Interdisziplinäre und internationale Tagung  
27.-29.09.2011 | Begegnungszentrum Ottmaring

## Programm

### Dienstag, 27. September 2011

09.30 Uhr:  
Eröffnung und Begrüßung (Prof. Dr. Franz Sedlmeier, Augsburg)

10.00 Uhr:  
*David als Beter. Psalm 51 und seine kontextuelle Verortung im Psalter* (Tobias Häner, Augsburg/Basel)

10.45 Uhr: Pause

11.15 Uhr:  
*Psalm 51 – Textprofil und Botschaft* (Prof. Dr. Andreas Wagner, Bern)

12.00 Uhr: Diskussion

12.30 Uhr: Mittagessen

14.00 Uhr:  
*Psalm 51 – ein Extremfall biblischer Anthropologie*  
• *Die Rede von „Frevel, Schuld und Sünde“. Bildhafte Dimension und kultische Hintergründe* (Dominik Helms, Augsburg)  
• *Psalm 51, Ezechiel 36 und die Erneuerung des Menschen* (Florian Markter, Augsburg)  
• *„Vor dir allein habe ich gesündigt“ – Psalm 51 zwischen individueller Schuld und kollektiver Neuschöpfung* (Carolin Neuber, Augsburg/München)

15.30 Uhr: Pause

16.00 Uhr:  
*Psalm 51 in Qumran und der zwischentestamentlichen Zeit* (PD Dr. Ulrich Dahmen, Siegen)

16.45 Uhr:  
*„So behältst Du Recht in deinen Worten“ (Römer 3,3). Zur neutestamentlichen Rezeption von Psalm 51* (Thomas Schumacher, Augsburg)

17.30 Uhr: Diskussion

18.00 Uhr Abendessen

19.30 -21.00 Uhr:  
*Jüdische Psalmenversionen* (Dir. Prof. Andor Izsák, Hannover)

### Mittwoch, 28. September 2011

08.30 Uhr:  
*Psalm 51 in der Patristik* (Sr. Dr. Justina Metzdorf OSB, Mariendonk)

09.15 Uhr:  
*Psalm 51 in rabbinischer Auslegung* (Dr. Therese Hansberger, Münster)

10.00 Uhr: Pause

10.30 Uhr:  
*Psalm 51 in der mittelalterlichen Theologie - am Beispiel von Petrus Lombardus und Thomas von Aquin* (Prof. Dr. Marianne Schlosser, Wien)

11.15 Uhr:  
*Psalm 51 bei Martin Luther* (Regionalbischof i.R. Dr. Ernst Öffner)

12.00 Uhr: Diskussion

12.30 Uhr Mittagessen

14.00 Uhr:  
*Vom Gemeindelied bis zur Gebetsvorlage. Psalm 51 in der lutherischen Liturgie* (Prof. Dr. Wolfgang Ratzmann, Leipzig)

14.45 Uhr:  
*„Herr, öffne meine Lippen“. Psalm 51 als Heils-Zitat in der katholischen Liturgie* (Prof. Dr. Josip Gregur, Augsburg)

15.30 Uhr: Pause

16.00 Uhr:  
*Psalm 51 in den Psalterhandschriften vom Frühmittelalter bis zum Manierismus* (Dr. Wolfgang Vogl, Augsburg)

16.45 Uhr: Diskussion

17.30 Uhr: Abendessen

19.30 Uhr:  
*„Miserere“ – musikalische Impressionen und Realisationen in der Stadtpfarrkirche St. Jakob (Metzler-Orgel), Friedberg*

### Donnerstag, 29. September 2011

08.30 Uhr:  
*Die Rezeption von Josquins MISERERE in INFELIX EGO-Vertonungen des 16. Jahrhunderts* (Dr. Katelijne Schiltz, München)

09.15 Uhr:  
*Psalm 51 in der Tradition der Bußpsalmenversionen des 16. Jahrhunderts* (Prof. Dr. Franz Kördle, Augsburg)

10.00 Uhr: Pause

10.30 Uhr:  
*Psalm 130 oder Psalm 51? – Zur Prioritätensetzung in evangelischer Kirchenmusik* (Prof. Dr. Konrad Klek, Erlangen)

11.15 Uhr:  
*Psalm 51 und moderne Musik: Arvo Pärt und Michael Nyman* (Dr. Anne Kaiser, München)

12.00 Uhr: Diskussion

12.30 Uhr: Mittagessen

14.00 Uhr:  
*„Das Miserere ist vorbei“ (Heine). Psalm 51 in der deutschen Literatur – eine Bestandsaufnahme* (Franz Fromholzer, Augsburg)

14.45 Uhr: Pause

15.00 Uhr:  
*„Miserere“ - zur Relevanz von Psalm 51*  
• *Spunti di una riflessione teologica e culturale* (Dr. Alessandro Clemenzia, Loppiano/ Florenz)  
• *Zeitgeschichtliche Perspektiven* (Prof. DDR.Markus Enders, Freiburg)

16.15 Uhr: Schlussdiskussion

17.00 Uhr: Abschluss der Tagung und Gelegenheit zum Abendessen