

Die Referenten:

Volker Albert, Präsident der Deutschen Tinnitus-Liga, Wuppertal;

Dr. med. Eberhard Biesinger, Facharzt für HNO-Heilkunde, Präsident der "EUTI" (European Federation of Tinnitus-Associations), Traunstein;

Dr. Annette Cramer, Musikpsychologin, Musiktherapeutin, Hör- und Stimmtherapeutin, München;

Dr. Verena Greimel, Psychotherapeutin und Klinische Psychologin, Leiterin der Tinnitus-Ambulanz am LKH Salzburg, Wissenschaftlicher Beirat der Österreichischen Tinnitus Liga (ÖTL), Salzburg;

Elke Knör, Geschäftsführerin Deutsche Tinnitus-Liga, Wuppertal;

Elisabeth Schmitt, Musiktherapeutin, Psychotherapie (HP), Bingen;

Ilse Wolfram, Integrative Musiktherapeutin, Diplom-Psychologin, Psychotherapie HPG, Beisitzerin im Vorstand der DMtG, Bremen;

Dr. Dipl.-Ing. Mark Winter (Audiologe) und Hans-Dieter Borowski (Hörgeräteakustiker-Meister) von der Firma auric Hörsysteme, Rheine.

Die Veranstaltung ist bei der Deutschen Musiktherapeutischen Gesellschaft akkreditiert, es werden Fortbildungspunkte vergeben.

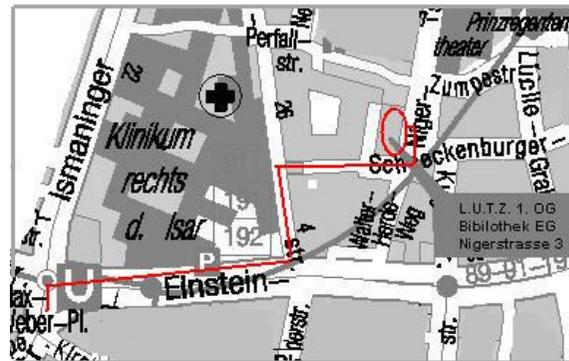
Information und Anmeldung

Veranstaltungsort: Klinikum Rechts der Isar, 81675 München, L.U.T.Z. - Lern- und Trainingszentrum am Klinikum, Niggerstrasse 3;

Teilnahmegebühren: 80 € einschl. des Mittagssimbiss am Samstag;

Anmeldung/Kontakt: Deutsche Tinnitus-Liga e.V., Frau Elke Knör, Geschäftsführung, e.knoer@tinnitus-liga.de. Weitere Informationen im Internet: www.tinnitus-liga.de und <http://www.musiktherapeutikum.de/veranstaltungen.html>

Bitte melden Sie sich rechtzeitig an, die Teilnehmerzahl ist beschränkt.



Anfahrt von Hauptbahnhof (bitte kommen Sie mit den öffentlichen Verkehrsmitteln): U-Bahn-Linien U4 (Richtung Arabellapark) und U5 (Richtung Neuperlach) bis Max-Weber-Platz. Rechts in die Einsteinstraße, links in die Trogerstrasse; Fußweg zwischen den Instituten für Anästhesie und Pathologie; nach 100m links in die Niggerstrasse 3. <http://www.agn.med.tu-muenchen.de/lageplaene.htm#L.U.T.Z.>

Interdisziplinäres Symposium: „Musiktherapie bei chronischem Tinnitus“ vom 9. - 10. September 2011 im Klinikum rechts der Isar, München

Eine Veranstaltung der Deutschen Tinnitus-Liga e.V. (DTL) und der Deutschen Musiktherapeutischen Gesellschaft (DMtG) in Zusammenarbeit mit der HNO-Klinik am Klinikum rechts der Isar der Technischen Universität München

Deutsche Tinnitus-Liga e.-V. (DTL)
DEUTSCHE MUSIKTHERAPEUTISCHE
GESELLSCHAFT (DMtG)
HNO-Klinik am Klinikum rechts der Isar
der Technischen Universität München



Vorwort

Musiktherapie bekommt bei der Behandlung des Tinnitus einen immer größeren Stellenwert. Eine enge Zusammenarbeit zwischen HNO-Arzt und einem Psychotherapeuten oder Psychologen ist dabei unerlässlich. Die Deutsche Tinnitus-Liga bietet nun erstmals gemeinsam mit der Deutschen Gesellschaft für Musiktherapie ein interdisziplinäres Symposium mit Experten an, bei dem Musiktherapeuten Gelegenheit haben, sich über den aktuellen Stand der musiktherapeutischen Tinnitustherapie zu informieren und zu erfahren, was Tinnituspatienten sich von der Musiktherapie wünschen.

Wir danken Herrn Dr. Biesinger - Tinnitus-Spezialist und HNO-Arzt aus Traunstein - und Frau Dr. Verena Greimel, Psychologin aus Salzburg für Ihre Teilnahme. Dr. Biesinger wird über seine Arbeit mit Tinnitus-Patienten berichten; Dr. Greimel gibt einen Einblick in ihre langjährige Erfahrungen und beschreibt das Counselling und Coping mit Tinnitus-Patienten.

Wir freuen uns auf ein anregendes und interessantes Wochenende mit Ihnen!



(Elke Knör, Geschäftsführerin der DTL)



(Dr. Annette Cramer, Musikpsychologin, Musiktherapeutin, Hör- und Stimmtherapeutin, München)

Programm

Freitag, 09. September

- 17:00 Uhr Begrüßung durch den Chefarzt der HNO-Klinik, Prof. Henning Bier; Volker Albert, Vorsitzender der Deutschen Tinnitus-Liga,; Ilse Wolfram, Beisitzerin im Vorstand der DMtG; Dr. Annette Cramer, Musiktherapeutin München
- 17:20 Uhr Volker Albert, Murnau; Einführungsvortrag: Störung der sozialen Interaktion durch Tinnitus und Schwerhörigkeit

Ca. 18:30 **Gemeinsames Abendessen**

Samstag, 10. September

Vorsitz: Volker Albert

- 9:15 Uhr Dr. Annette Cramer: Musiktherapie bei Tinnitus. Konzepte, Inhalte, Vorgehensweisen und Effektivität
- 9:55 Uhr Elke Knör: Welchen Zugang haben Tinnitus-Betroffene und Schwerhörige zur Musiktherapie? Vorstellungen und Wünsche
- 10:35 Uhr **Pause**
- 10:50 Uhr Dr. Eberhard Biesinger: Tinnitus in der HNO-Praxis
- 11:30 Uhr Dr. Verena Greimel: Psychologische Diagnostik bei Tinnitus
- 12:10 Uhr **Abschlußdiskussion**
- 12:30 Uhr **Mittagspause mit Imbiss in der Klinik**

Workshops*

Samstag, 10. September

14:00 - 15:30 Uhr

- WS A I** Erstkontakt mit dem Tinnituspatienten. Patientenstatus und Patientenprotokoll aus musiktherapeutischer Sicht (Cramer)
- WS A II** Das Hörtraining - Soforthilfemaßnahmen aus musiktherapeutischer Sicht (Schmitt)

15:30 Uhr **Pause**

16:00 - 17:30 Uhr

- WS B III** Sinnvolles und Sinnloses bei chronischem Tinnitus (Biesinger)
- WS B IV** Counselling, Coping, Ressourcen stärken. Tinnitus aus psychotherapeutischer Sicht (Greimel)

17:30 Uhr **Pause**

17:45 - 18:30 Uhr

Round Table und Fragestunde mit der Hörgerätefirma auric: Neue technische Entwicklungen im Zusammenhang mit Maskern und Hörgeräten

Am Samstagabend haben Sie die Möglichkeit, sich noch in angenehmer Atmosphäre auszutauschen oder nach Hause zurückzufahren.

* Jeder Teilnehmer kann an zwei Workshops teilnehmen. Bitte wählen Sie einen Workshop aus dem Bereich A, und einen Workshop aus dem Bereich B. Die Wünsche für die Anmeldungen werden nach Datum berücksichtigt.