

Pressemitteilung 27.02.2025 Nr. 02/2025

Land Unter. Start der neuen Staffel des Podcasts von Undone und dem Futurium

In „Land Unter“, der zweiten Staffel der Podcast-Reihe „Enden“ von Undone und dem Futurium, geht es um einen Schatz in der Tiefsee und den Konflikt darum, wem er eigentlich gehört. „Land Unter“ startet am Sonntag, 9. März 2025 – überall dort, wo es Podcasts gibt. Neue Episoden immer sonntags.

Wem gehört das Meer?

Die Tiefsee ist ein unwirklicher Ort, tausende Kilometer unter dem Meeresspiegel. Es ist ein letztes Stück Erde, über das die Menschheit noch nicht die Kontrolle hat. Immerhin mehr als ein Drittel unseres Planeten – ein unerobertes Stück Land. Jetzt aber soll sich dies ändern: Denn in den Tiefen des Meeres liegen Metalle, die ein großes Zukunftsversprechen einlösen könnten: die grüne Revolution.

Ein australischer Unternehmer glaubt, dass er den Traum von den Schätzen in der Tiefsee wahr werden lassen kann: Gerard Barron will Manganknollen voller Nickel, Kobalt, Kupfer heben, um damit die Technologien zu fördern, die die Welt weg vom Öl bringen. Die Lösung für den Kampf gegen die Erderwärmung, davon ist der Unternehmer überzeugt, liegt am Meeresgrund. Wir müssten die Knollen nur auflesen. Aber: Darf er das? Welche Folge hat dies für die Natur? Und wer kann eigentlich entscheiden, was in den Tiefen des Meeres, jenseits von Nationalstaaten, abgebaut wird? Es gibt große Widerstände gegen den Bergbau am Meeresgrund. Führende Wissenschaftler*innen befürchten, dass wir ein Ökosystem zerstören, das wir noch gar nicht verstanden haben. Andere Menschen kämpfen direkt gegen den Rohstoffabbau in der Tiefsee. Eine von ihnen ist Amanda Helle aus Norwegen, die mit Greenpeace tagelang Barrons Schiff mitten im Pazifik besetzt hat.

Die Podcast-Reihe „Enden“

In dem Doku-Podcast „[Enden](#)“ widmen sich Undone und das Futurium all den Enden, die wir als Gesellschaft gerade erleben – und all den Zukünften, die dahinter aufleuchten. Host Khesrau Behroz („Cui Bono“, „Legion“, „Judging Amanda Knox“) präsentiert in jeder Staffel eine neue, aufwändig recherchierte und produzierte Geschichte.

Land Unter

In dieser zweiten Staffel der Podcast-Reihe „[Enden](#)“ nehmen Sie die Reporter*innen Marlen Klaws, Karim Khattab und Patrick Stegemann mit in die Tiefsee. Zu Visionär*innen, die glauben, die Lösung für die Klimakrise gefunden zu haben, und zu Menschen, die gegen den Rohstoffabbau unter dem Meeresspiegel kämpfen. Mittendrin: eine kleine Insel, die mit den Schätzen aus der Tiefsee nochmal zu alter Größe zurückfinden könnte. Der Kampf um die Zukunft der Meere hat längst begonnen.

„[Enden](#)“ ist eine gemeinsame Produktion von Undone und dem Futurium.

Für einen exklusiven Zugang zur Presseseite mit Trailer sowie den einzelnen Episoden zum Reinhören vorab melden Sie sich gerne bei uns. Allgemeines Bildmaterial zum Futurium sowie weitere Informationen finden Sie im

[Pressebereich](#).

Pressekontakt Futurium

Monique Luckas

Leiterin Kommunikation

Futurium gGmbH

Alexanderufer 2, 10117 Berlin

T +49 (0) 30 40 818 97 70

F +49 (0) 30 40 818 97 99

public.relations@futurium.de

www.futurium.de

Über das Futurium

Das Futurium in Berlin ist ein innovatives „Haus der Zukünfte“, bei dem die Frage „Wie wollen wir leben?“ im Mittelpunkt steht. Es wurde am 5. September 2019 eröffnet und gehört zu den fünf bestbesuchten Museumsorten Berlins. Das Futurium versteht sich als Ort des Nachdenkens und Austauschs über die großen Herausforderungen und Chancen für unsere Zukunft. Die Dauerausstellung ist in drei Hauptbereiche bzw. „Denkräume“ unterteilt: Mensch, Natur und Technik. Neben Ausstellungen mit lebendigen Szenarien, einem Lab zum Ausprobieren und einem Forum für den gemeinschaftlichen Dialog gibt es ein breites Spektrum digitaler Formate sowie das Mobile Futurium für Schulen in ganz Deutschland.

Über Undone

Undone ist ein Berliner Studio für Podcasts und Filme, spezialisiert auf investigative Recherche und hochwertige Produktionen. Mit Podcasts wie „Noise“ und „Cui Bono: Wer hat Angst vorm Drachenlord?“ konnte sich Undone seit der Gründung im Jahr 2021 schnell einen Namen machen. Große Aufmerksamkeit erhielt kürzlich die Fortsetzung des für den Grimme Online Award nominierten Podcasts „Legion“, in der die Journalist*innen der seit Jahrzehnten gesuchten RAF-Terroristin Daniela Klette auf die Spur kommen. 2023 erzählt Undone außerdem in „SchwarzRotGold: Mesut Özil zu Gast bei Freunden“ den Aufstieg und Fall eines genialen Fußballers und skizziert 2024 bei „Judging Amanda Knox“ die Verurteilung der unschuldigen Amanda Knox durch Gerichte, Öffentlichkeit und Medien.