

# RÄUME DER BILDER.

## Die Kunst in der DDR im Spiegel der Sammlungen

### 2. Colloquium des BMBF-Verbundprojektes „Bildatlas: Kunst in der DDR“

Am 29./30. November 2011 in Potsdam

Veranstaltungsorte: Truman-Villa, Karl-Marx-Straße 2, Potsdam-Babelsberg

Großer Seminarraum, Zentrum für Zeithistorische Forschung, Am Neuen Markt 9d, Potsdam

#### Dienstag, 29. November 2011

Ort: Truman-Villa, Kaminzimmer, Karl-Marx-Straße 2, Potsdam-Babelsberg

- 13.00 Uhr **Begrüßung**  
*Jürgen Danyel* | ZZF Potsdam & *Jutta Götzmann* | Potsdam Museum
- 13.30 - 14.30 Uhr **Eröffnungsvortrag**  
Die verschwindenden Brüche. Der Potsdamer Streit um die architektonische Stadtvergangenheit  
*Martin Sabrow* | Direktor des ZZF Potsdam
- 14.30 - 15.00 Uhr – Kaffeepause –
- Sammeln als Diktaturbewältigung**  
Moderation: Jürgen Danyel (ZZF Potsdam)
- 15.00 - 15.45 Uhr Wohnzimmer mit „Paar am Strand“. Bildmotive als Objekte im DDR-Alltag  
*Andreas Ludwig* | Dokumentationszentrum Alltagskultur der DDR, Eisenhüttenstadt
- 15.45 - 16.15 Uhr Das Kunstarchiv Beeskow & seine Gesellschaft. Oder: Zur Geschichte des Bilderstaus  
*Marlene Heidel* | Kunstarchiv Beeskow
- 16.15 - 17.00 Uhr – Kaffeepause –



17.00 - 17.30 Uhr Die Kunstsammlung der NVA im Militärhistorischen Museum Dresden

*Katja Protte* | MHM Dresden

#### Sammlungsgeschichten I

Moderation: Anna Littke & Franziska May (ZZF Potsdam)

17.30 - 18.00 Uhr Die Kunstaussstattungen der DDR-Botschaften. Ein Rekonstruktionsversuch

*Katharina Heider* | TU Dresden

18.00 - 19.00 Uhr – Abend-Imbiss –

19.00 Uhr **Nach dem Bilderstreit. Neue Zugänge zur Kunst aus der DDR?**

**Podiumsdiskussion im Atrium der Friedrich-Naumann-Stiftung**

(Karl-Marx-Straße 2, Potsdam-Babelsberg)

Podiumsgäste:

*Karl-Siegbert Rehberg* | TU Dresden

*Jutta Götzmann* | Potsdam Museum

*Fritz Jacobi* | Kustos Neue Nationalgalerie Berlin

*Christoph Tannert* | Künstlerhaus Bethanien

Moderation: *Jürgen Danyel*

– Eine gemeinsame Veranstaltung mit der Friedrich-Naumann-Stiftung –

anschließend kleiner Empfang

# RÄUME DER BILDER.

## Die Kunst in der DDR im Spiegel der Sammlungen

### 2. Colloquium des BMBF-Verbundprojektes „Bildatlas: Kunst in der DDR“

**Mittwoch, 30. November 2011**

Ort: Großer Seminarraum, Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam, Am Neuen Markt 9d

#### Sammlungsgeschichten II

Moderation: Anna Littke & Franziska May (ZZF Potsdam)

- 9.00 Uhr – Kaffee –
- 9.30 - 10.00 Uhr Kunst jenseits der DDR. Ankäufe zeitgenössischer Malerei aus West und Ost in der Gemäldegalerie Neue Meister Dresden zwischen 1945 und 1990  
*Kathleen Schröter* | SKD Dresden
- 10.00 - 10.30 Uhr „Spiegelbild des sozialistischen Kunstschaffens“? Das Profil der Gemäldegalerie Neue Meister Dresden in der DDR  
*Simone Fleischer* | SKD Dresden
- 10.30 - 11.00 Uhr – Kaffeepause –
- 11.00 - 11.30 Uhr „Zwischen Wohnheim und Kantine. Die Bildbestände der Kombinate.“  
*Tanja Matthes* | TU Dresden
- 11.30 - 12.00 Uhr (Ein-)Räumen. Sammlungs- und Ausstellungspolitik der Nationalgalerie Berlin (Ost)  
*Dagmar Füchtjohann* | Hochschule für Gestaltung Karlsruhe
- 12.00 - 13.00 Uhr – Mittagessen –



- 13.00 - 14.00 Uhr Privatsammlungen  
*Angelika Weißbach* (TU Dresden) im Gespräch mit dem Sammler *Rüdiger Hurrle*, Durbach (angefragt)

#### Abschlussdiskussion:

#### Sammlungen als Forschungsproblem. Konzepte und Zugänge

Moderation: Thomas Schaarschmidt (ZZF Potsdam)

- 14.00 - 14.30 Uhr Museum? Kombinat? Depot?  
Eine Typologie der Sammlungen im „Bildatlas: Kunst in der DDR“  
*Christian Heinisch* | TU Dresden  
Kommentar: *Anja Tack* | ZZF Potsdam
- 14.30 - 15.00 Uhr „Paintings by number“. Ein quantifizierender Blick in die Verbunddatenbank  
*Daniel Burckhardt* | HU Berlin  
Kommentar: *Jürgen Danyel* | ZZF Potsdam
- 15.30 - 16.00 Uhr Bestandsaufnahme: DDR-Kunst im Potsdam Museum  
*Jutta Götzmann* | Potsdam Museum
- 16.30 - 17.30 Uhr Der Neubau des Potsdam Museum in der historischen Mitte der Stadt  
Führung: *Jutta Götzmann*