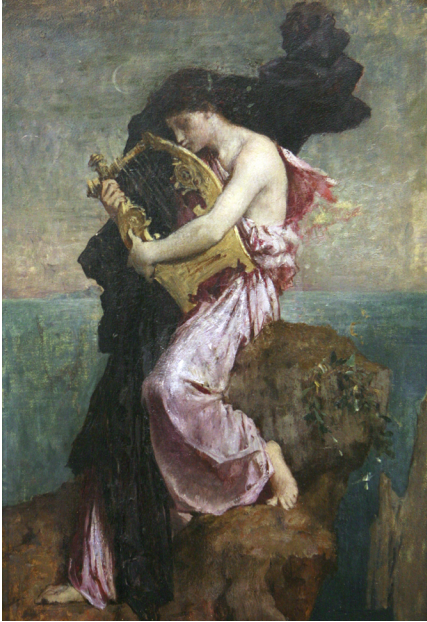


EINLADUNG

ZU EINEM ABEND

DER KLASSE DER LITERATUR UND DER MUSIK



ÜBERLEBENS KUNST ?

Angela Krauß, Albert von Schirnding
und Julius Berger fragen nach der
rettenden Kraft von Musik und
Literatur

Do, 23. April 2026
19:00 Uhr

Plenarsaal der Akademie
Geschwister-Scholl-Straße 2
55131 Mainz

Eintritt frei

www.adwmainz.de



GENIO

EIN ABEND DER KLASSE DER LITERATUR UND DER MUSIK

Inmitten unserer Zeit der Umbrüche, der Infragestellung lange verlässlicher Werte in der Gesellschaft, der Auflösung und noch nicht sichtbaren Neuordnung rückt die Kunst in den Hintergrund öffentlicher Kommunikation. Die Medien sprechen in der Sprache einer Faktenflut, deren Substanz vom einzelnen Menschen kaum mehr auf Wahrheit geprüft werden kann. Und deren Botschaft immer öfter Orientierungslosigkeit, nicht selten Angst hinterläßt. Es geht ums Überleben. Was aber heißt das? Aus welcher Quelle in uns überleben wir?

Darüber sprechen miteinander der Cellist **Julius Berger**, die Dichterin **Angela Krauß** und der Dichter und Essayist **Albert von Schirnding**. Danach bringen sie ihre poetischen und musikalischen Überlebenstöne zu Gehör – als ermutigende Einladung an das Publikum dieses Abends.

Julius Berger ist seit mehr als 40 Jahren aus dem Musikleben nicht mehr wegzudenken. Der Cellist bereichert die Musikwelt in vielfältiger Weise, als Interpret, Pädagoge und Entdecker jenseits »ausgetretener Pfade«. Er ist seit 2009 Mitglied der Akademie.

Angela Krauß lebt seit 1980 als freie Schriftstellerin in Leipzig. Für ihr Werk wurde sie vielfach ausgezeichnet, zuletzt 2024 mit dem Sächsischen Literaturpreis. Sie ist seit 2006 Mitglied der Akademie.

Albert von Schirnding ist Lyriker, Erzähler, Essayist und Literaturkritiker. Er wurde vielfach ausgezeichnet, zuletzt 2017 mit dem Preis der Dr. Margrit Egnér-Stiftung. Seit 2001 ist er Mitglied der Akademie.

Um Anmeldung wird gebeten:

<https://events.adwmainz.de/ueberlebenskunst/>

