

Bildmaterial:

»Schillers Schädel – Physiognomie einer fixen Idee«

24. September 2009 bis 31. Januar 2010

Folgendes Bildmaterial stellen wir Ihnen auf Anfrage gerne zur Verfügung.  
Die kostenfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung gestattet.

Ihre Ansprechpartnerin: Dr. Julia Glesner | Julia.Glesner@klassik-stiftung.de



Original-Schädel aus dem Sarkophag Schillers in der  
Fürstengruft (Schwabe-Schädel) 1826  
© Klassik Stiftung Weimar



Johann Christoph Neuss  
Schlüssel zum Sarkophag Schillers, 1827,  
Schmiedearbeit, 8,8 x 2,9 cm  
© Klassik Stiftung Weimar



Ganzkopfmaske Friedrich Schiller (Geißlersche  
Maske)  
Abguss nach der Weimarer-Bibliotheks-Maske,  
undatiert, Gips geformt, 27,5 x 17,5 x 23,5 cm  
© Klassik Stiftung Weimar



Ursula Wittwer-Backofen  
Virtuelle Gesichtsrekonstruktion auf dem  
Schwabe-Schädel, 2008,  
Superimpositionsverfahren, Grafik  
© Anthropologie Universität Freiburg



Johann Heinrich Dannecker  
**Abguss der Kolossalbüste Friedrich Schillers** im  
Rokokosaal der Herzogin Anna Amalia Bibliothek,  
Vorlage 1806, 83 x 47,5 x 49 cm  
© Klassik Stiftung Weimar  
Hinweis Das Objekt wird in der Ausstellung nicht gezeigt.



**Mokkatasse mit Silhouette Friedrich Schillers**  
Mitte 19. Jh., Porzellan, 7 cm  
© Klassik Stiftung Weimar