

## FRÜHNEUZEITLICHE BIBLIOTHEKEN ALS ZENTREN DES EUROPÄISCHEN KULTURTRANSFERS

In den letzten Jahren entwickelte sich der frühneuzeitliche Wissens- und Kulturtransfer zu einem stark beachteten Forschungsschwerpunkt. Dabei geht es in erster Linie um Kontinuität, Entwicklung und Verschiebung von Bedeutungsinhalten, Werten und Symbolgehalten in kulturellen Austauschprozessen. Mehr als in jedem anderen Bereich werden solche Spielarten von »Kulturtransfer« und »Kulturentwicklung« in der »Bibliothek« fassbar.

Die zahlreichen Medien im Bestand frühneuzeitlicher Bibliotheken, zumal wenn sie sich einem unmittelbaren Nutzungs- und/oder Erwerbungszusammenhang zuordnen lassen und somit Aufschlüsse über die Aneignung bzw. Ablehnung eines tradierten bzw. sich je neu konstituierenden kulturellen Gedächtnisses geben, öffnen den Blick auf und in die verschiedensten Ausprägungen des kulturellen Austausches und der kulturellen Vernetztheit im Europa der Frühen Neuzeit.

### VERANSTALTER:

Das DFG-Projekt der Universität Kassel  
*Die Fürstenbibliothek Arolsen als Kultur- und Wissensraum vom 16. bis zum frühen 19. Jahrhundert und ihre Einflüsse auf Genese, Formung und Identität des Fürstenstaats*

### KONTAKT:

Projektkoordinatorin Annekatri Inder

Universität Kassel tel/fax: +49 (0)561/ 804-2916  
Fachbereich 02 mail: inder@uni-kassel.de  
Institut für Germanistik  
Kurt-Wolters-Straße 5  
D-34109 Kassel

Aus organisatorischen Gründen bitten wir um eine vorherige Anmeldung Ihrer Teilnahme.

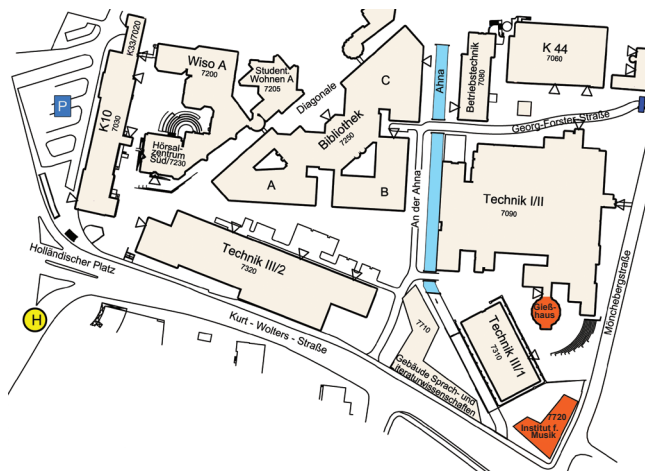
Das Anmeldeformular sowie weiterführende Informationen finden Sie auf unserer Projektwebsite <http://fwhb.uni-kassel.de>.



### TAGUNGSPORT:

Universität Kassel, Standort Holländischer Platz, 34125 Kassel

- Gießhaus, Mönchebergstraße 5
- Konzertsaal des Instituts für Musik, Mönchebergstraße 1 (Tiefparterre im Neubau neben dem Gießhaus)



### ANREISE MIT DEM PKW:

- Verlassen Sie die Autobahn A7 an der Abfahrt Kassel-Nord und fahren Sie auf die Dresdener Straße.
- Biegen Sie nach ca. 3,5 km nach rechts in die Scharnhorststr. ein (Ausschilderung »Universität – Standort Holländischer Platz«).
- Nach Überqueren der Fulda folgen Sie dem Verlauf der Straße nach links.
- Nach der nächsten großen Kreuzung biegen Sie rechts in die Mönchebergstraße ein.
- Hier und um den gesamten Campus der Universität sind Parkplätze zu finden.

### ANREISE MIT DER BAHN (Ankunft Bahnhof Wilhelmshöhe):

- Nehmen Sie die Straßenbahn Linie 1 (Richtung Vellmar) bis Haltestelle Holländischer Platz.





## Donnerstag, 16. Februar 2012

### ANREISE UND AKKREDITIERUNG

12:00 **Gießhaus** der Universität Kassel

### BEGRÜSSUNG UND EINFÜHRUNG im **Gießhaus**

13:00 *Claudia Brinker-von der Heyde* (Kassel) und *Jürgen Wolf* (Marburg)

13:20 **Vorstellung der Forschungsarbeiten in der Hofbibliothek** durch die Mitarbeiter des DFG-Projekts

### BIBLIOTHEKEN ALS SPIEGEL DER WELT

Moderation: *Wolfgang Adam* (Osnabrück), **Konzertsaal**

14:00 *Ulrich Johannes Schneider* (Leipzig)  
**Bücher und Bibliotheken als Spiegel von Welten des Wissens**

15:00 *Nikola Roßbach* (Kassel)  
**»Und wie kann ich aus einem halben Leben ein ganzes machen?«** Brief, Buch, Bibliothek. Zur Grundlage von Gelehrten-geschichte(n) im 18. Jahrhundert

16:00 *Kaffeepause*

16:30 *Petra Feuerstein-Herz* (Wolfenbüttel)  
**Afrika in Wolfenbüttel – Zur globalen Kulturwahrnehmung in der frühneuzeitlichen Fürstenbibliothek am Beispiel der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel**

17:30 *Britta Klosterberg* (Halle)  
**Bibliotheken in der Bibliothek. Wissenstransfer durch pietistische Privatbibliotheken in der Bibliothek der Franckeschen Stiftungen**

18:30 *Kleiner Imbiss* im Foyer des **Konzertsaals**

### ÖFFENTLICHER ABENDVORTRAG im **Gießhaus**

19:30 *York-Gothart Mix* (Marburg)  
**Genealogische Kalender als Medium europäischer Identität**

## Freitag, 17. Februar 2012

### ZIRKULATION VON WISSEN & EUROPÄISCHE KULTURVERMITTLUNG

Moderation: *Jill Bepler* (Wolfenbüttel), **Konzertsaal**

9:00 *Václav Bok* (Krumau)

**Die Schlossbibliothek von Krumau unter den Eggenebergern und den ersten Schwarzenbergern (20er Jahre des 17. Jh.-40er Jahre des 18. Jh.)**

10:00 *Diana Stört* (Berlin)

**»Wo bekommen Sie denn Ihre Italienischen Bücher?« – Das Prinzip der gemeinsamen Teilhabe in den gelehrten Zirkeln um Gleim**

11:00 *Kaffeepause*

11:30 *Sven Externbrink* (Marburg)

**Politik und Gelehrtenrepublik zwischen konfessionellem Zeitalter und Frühaufklärung. Die Bibliothek Ezechiel Spanheims (1629–1710)**

12:30 *Mittagspause*

### WISSEN UND MEDIEN IN DER FRÜHMODERNE

Moderation: *Holger Böning* (Bremen), **Konzertsaal**

14:00 *Friedhelm Brusniak* (Würzburg)

**»Von Besichtigung der »publiques« und »privat-Bibliotheken««. Die Empfehlungen des Fürstlich Waldeckischen Hofmeisters Joachim Christoph Nemeitz (1679–1753) an »Reisende von »Condition««. Ein Beitrag aus musiksoziologischer Perspektive**

15:00 *Eva-Bettina Krems* (Marburg)

**Räume des Wissens, Räume der Kunst: Zur Verortung von Kunst und Wissenschaft im fürstlichen Schloss im Spannungsfeld kultureller Austauschprozesse**

16:00 *Kaffeepause*

16:30 *Tanja Michalsky* (Berlin)

**»Italia illustrata«. Die Wechselwirkungen von historisch-topographischen Beschreibungen und zeitgenössischer Kartographie bei Flavio Biondo und Leandro Alberti«**

17:30 *William Eisler* (Lausanne)

**The Dassiers of Geneva, medallists to the Republic of Letters, and the Prince of Waldeck**

### KONFERENZDINNER

20:00 **Gießhaus** der Universität Kassel

## Samstag, 18. Februar 2012

### WISSEN UND MACHT – WISSEN UND GESELLSCHAFT

Moderation: *Nikola Roßbach* (Kassel), **Konzertsaal**

9:00 *Gabriele Ball* (Leipzig/Wolfenbüttel)

**Das Inventar der Gräfin Sophia von Schwarzburg-Rudolstadt als Spiegel eines fürstlichen Netzwerks im 17. Jahrhunderts**

10:00 *Detlef Döring* (Leipzig)

**Johann Christoph Gottsched und der Katholizismus seiner Zeit. Ein Beitrag zu den interkonfessionellen Kontakten und Auseinandersetzungen in der Epoche der Aufklärung**

11:00 *Kaffeepause*

11:30 *Andreas Erb* (Dessau)

**Die Fürstlich Anhaltische Deutsche Gesellschaft in Bernburg und ihre Netzwerke**

12:30 *Abschlussdiskussion*

### AUSFLUG NACH AROLSEN (um vorherige Anmeldung wird gebeten)

13:30 *Abfahrt* in Kassel, Treffpunkt vor dem **Konzertsaal**

14:30 **Geführte Besichtigung der Fürstlich Waldeckischen Hofbibliothek**

17:00 *Rückankunft* in Kassel