

PORTUS FELICITATIS - ZUFLUCHTSHAFEN DER GLÜCKSELIGKEIT
Werke von Johann Georg Reutter dem Jüngeren (1708-1772)

Programm

Mottetto de Sanctissima Trinitate “Deus pater paraclytus”	Sopran, Alt, 2 Violinen und Basso continuo
Aria „Venga l’etusta età“	Sopran, Salterio solo, Streicher und Basso continuo
“Salve Regina”	Alt, 2 Violinen und Basso continuo
Solo	Salterio solo, Streicher und Basso continuo
Aria “Del pari infeconda”	Sopran, Salterio solo, 2 Violinen und Basso continuo
Mottetto de Sancto Wenceslau „Wenceslaum Sanctissimum“	Sopran, Alt, Streicher und Basso continuo

PAUSE

Mottetto de Resurrectione Domini „Surrexit Pastor bonus“	Alt, Streicher und Basso continuo
Sinfonia zur Festa Teatrale “L’Alloro Illustrato”	Streicher und Basso continuo
Aria “Dura legge”	Sopran, Arciliuto solo, Salterio solo und Basso continuo
Allegro	Streicher und Basso continuo
Aria “Soletto al mio caro”	Sopran, Salterio solo und Basso continuo
Intrada zur Festa Teatrale “Plotina”	Streicher und Basso continuo
Mottetto de quovis Sancto vel Sancta „Hodie“	Alt, Streicher und Basso continuo
Mottetto de omnibus Sanctis “Justorum animae”	Sopran, Alt, 2 Violinen und Basso continuo

LA GIOIA ARMONICA

Monika Mauch, Sopran
Stanislava Jirků, Alt
Margit Übellacker, Psalterium
Meret Lüthi, Violine I
Sabine Stoffer, Violine II
Lucile Chionchini, Viola
Felix Knecht, Violoncello
Armin Bereuter, Violone
Michael Freimuth, Theorbe
Jürgen Banholzer, Orgel und Leitung