

INSTALLATIONEN

DAS GANZE IST GRÖßER ALS SEINE TEILE
Die Akademie in Artefakten / 1. OG, Raum 1

IN DIE ECKE, BESEN, BESEN! – SEID'S GEWESEN.
DENN ALS GEISTER ...
Toninstallation / 6. OG, Wintergarten

PATERNOSTER-PERFORMANCE

DER ANDERE GRIMM
Aus den Schriften der Gebrüder Grimm
um **18.30 Uhr, 19.30 Uhr, 20.30 Uhr, 21.30 Uhr** und **22.30 Uhr**
im **Treppenhaus Taubenstraße** (2. und 3. OG)

Es spielen für Sie Studierende des 1. Jahrgangs Schauspiel, Fakultät Darstellende Kunst, der Universität der Künste Berlin unter der Leitung von Professor Karl-Ludwig Otto und Gabriella Crispino.

PUPPENSPIEL

FUNKT ES?
Mit Sophie Charlotte und Gottfried Wilhelm
Es spielt Lutz Großmann im ganzen Akademiegebäude.

FÜHRUNGEN

Ergreifen Sie die Gelegenheit, beim Salon Sophie Charlotte ausgewählte Schätze aus dem reichhaltigen Quellenfundus des Akademiearchivs, der Akademiebibliothek und des Altägyptischen Wörterbuchs in Augenschein zu nehmen!

Die Führungen beginnen **jeweils stündlich zwischen 18.15 Uhr und 22.15 Uhr**.

Treffpunkt **Archivführung** und **Führung Altägyptisches Wörterbuch: Erdgeschoss, Foyer Jägerstraße**
Treffpunkt **Bibliotheksführung: 1. OG, vor dem Paternoster**

Die Führungen dauern ca. 40 Minuten. Bitte nehmen Sie keine Jacken, Mäntel und Getränke sowie sperrigen Gegenstände (Schirme, größere Taschen) mit auf die Führungen.

BAUHLADEN

Laura Heid

INFORMATIONEN- UND BÜCHERTISCHE

1. OG neben dem Leibniz-Saal
mit reichhaltigen Informationen zum Thema des Salons und zur Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften unter anderem von der Buchhandlung „Berlin Story“.

ESSEN UND GETRÄNKE

1. OG im „Leibniz-Casino“ neben dem Leibniz-Saal
2. OG in der „Lise-Meitner-Lounge“ im Säulensaal
5. OG im „Einstein-Bistro“ hinter dem Einstein-Saal

GARDEROBEN

Garderobe I: Erdgeschoss, Eingang Markgrafenstraße 38
Garderobe II: 1. OG, Treppenhaus Markgrafenstraße 38
Garderobe III: 5. OG, Rotunde, neben dem Einstein-Saal

ERSTE-HILFE-STATION

1. OG Raum 117, nahe Leibniz-Saal

ENTDECKUNGSREISEN

in die Forschungsstellen der Akademie von 18 bis 22.30 Uhr

Erdgeschoss

Deutsches Wörterbuch von Jacob Grimm und Wilhelm Grimm, IAG Gentechnologiebericht, Goedekes „Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung“

1. OG

Berliner Klassik, Corpus Inscriptionum Latinarum (CIL), Inscriptiones Graecae (IG), Jahresberichte für deutsche Geschichte (JDG), Prosopographia Imperii Romani (PIR), Prosopographie der mittelbyzantinischen Zeit (PmbZ)

2. OG

Corpus Medicorum Graecorum / Corpus Medicorum Latinorum (CMG), Deutsche Texte des Mittelalters (DTM), Griechische Christliche Schriftsteller (GCS), IAG Globaler Wandel, IAG Ökosystemleistungen, Preußen als Kulturstaat, Turfanforschung

3. OG

Alexander-von-Humboldt-Forschungsstelle, Census of Antique Works of Art and Architecture Known in the Renaissance (Census), Deutsches Textarchiv (DTA), Digitales Wörterbuch der deutschen Sprache des 20. Jahrhunderts (DWDS), IAG Funktionen des Bewusstseins, Goethe-Wörterbuch (GWb), Jean Paul Edition, KYOTO – Knowledge Yielding Ontologies for Transition-based Organization, Schleiermacher-Forschungsstelle, Wilhelm-von-Humboldt-Ausgabe

4. OG

IAG Fertilität und gesellschaftliche Entwicklung, Marx-Engels-Gesamtausgabe, Monumenta Germaniae Historica – Constitutiones (MGH), Kritische Karl Philipp Moritz-Ausgabe (KMA), Personendaten-Repositorium (PDR)/TELOTA, Regesta Imperii – Regesten Kaiser Friedrichs III.

5. OG

Kant's gesammelte Schriften, Corpus Coranicum, Leibniz-Edition Berlin und Potsdam, Corpus Vitrearum Medii Aevi (CVMA)

Konzeption und Realisation BBaw:

Stefan Aue, Gisela Lerch, Elke Senne

Inszenierung: Dirk Schulz

Assistenz: Christiane Dohnt

Klang: Fabian Kühlein

Licht: Sebastian Schwericke

Raum: Evi Wiedemann

Theaterpädagogik: Thomas Kairis



Hier spielt die Klassik.

92.4

kulturradio^{rbb}

Mit freundlicher Unterstützung von:



Hermann und Elise geborene Heckmann Wentzel-Stiftung

Weitere Informationen:

Dr. Elke Senne

030 / 20 370 529
salon@bbaw.de
www.bbaw.de

Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

GEFÖRDERT VOM



Eine Veranstaltung im Rahmen des
Wissenschaftsjahres 2010 –
Die Zukunft der Energie
www.zukunft-der-energie.de

bpk / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten / Jörg P. Anders

FLUCHT
VOR DEM
STAUNEN?

SALON SOPHIE CHARLOTTE

Samstag, 23. Januar 2010, 18 – 24 Uhr

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften
Akademiegebäude am Gendarmenmarkt
Markgrafenstraße 38, 10117 Berlin

Eine Initiative des Bundesministeriums
für Bildung und Forschung

Wissenschaftsjahr 2010

Die Zukunft der
Energie

berlin-brandenburgische
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Im Namen der Akademie lade ich Sie ein: an einen Ort der Forschung und der anregenden Begegnung zwischen Wissenschaft und Kunst. Mitglieder, Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Akademie sowie prominente Gäste feiern drei Jahrhunderte Berliner Wissenschaftsakademie. Schlüsselszenen und -figuren erzählen von den Energien, die hier geradewegs oder auf Umwegen zu Wissenschaft wurden und bis heute ein weltweites Echo haben. Erleben Sie einen Salon der Wissenschaft und Künste wie Königin Sophie Charlotte ihn sich erträumte, als sie die Berliner Akademie ins Leben rief!

Günter Stock
Präsident der Berlin-Brandenburgischen
Akademie der Wissenschaften

SALON SOPHIE CHARLOTTE FLUCHT VOR DEM STAUNEN?

Der Fortgang der
wissenschaftlichen Entwicklung
ist im Endeffekt eine ständige
Flucht vor dem Staunen.

Albert Einstein

1.OG Leibniz-Saal

- 18.00 Uhr** **Begrüßung**
Günter Stock, Akademiepräsident
- 18.10 Uhr** **Chor der Forschungs-Energien**
Studenten der Universität der Künste Berlin
- 18.15 Uhr** **Akasia: Voltaire und
Pierre-Louis Moreau de Maupertuis**
Dieter Simon
- 19.00 Uhr** **Botaniker, Dichter, Weltumsegler:
Adelbert von Chamisso**
Ernst Osterkamp
mit Britta Schwarz, Alt, und Oliver Pohl, Piano:
Robert Schumann, Frauenliebe und -leben
nach Texten von Adelbert von Chamisso
- 20.00 Uhr** **Treffpunkt Wissenswerte:
Wie kommt das Neue in die Wissenschaften?**
Die Nobelpreisträger Christiane Nüsslein-Volhard und
Gerhard Ertl im Gespräch mit Thomas Prinzler
In Zusammenarbeit mit der TSB Technologiestiftung Berlin und
Inforadio (rbb)
- 21.00 Uhr** **Chor der Forschungs-Energien**
Studenten der Universität der Künste Berlin
- 21.05 Uhr** **Kommen Sie in die Gänge!**
Flanieren Sie durch die Welt der Akademie
- 22.00 Uhr** **Kärner und König
zwischen Politik und Geschichte: Theodor Mommsen**
Hermann Parzinger mit Henning Bormann
- 23.00 Uhr** **Eine neue Art von Reaktion: Lise Meitner**
Julia Fischer mit Corinna Kirchhoff

1.OG Raum 2

- GASTGEBER:
VOLKER GERHARDT
- 18.15 Uhr** **Aussicht auf bleibende Helle:
Königin Sophie Charlotte und Gottfried Wilhelm Leibniz**
Renate Feyl
- 19.15 Uhr** **Ich, Emil Heinrich Du Bois-Reymond ...**
Randolf Menzel
- 20.15 Uhr** **Die wissenschaftliche Revolution,
die keine sein konnte:
Christian Konrad Sprengel, Berlin 1793**
Conrad Wiedemann und Friedrich Wilhelm Kiehlhorn
- 21.15 Uhr** **Chor der Forschungs-Energien**
Studenten der Universität der Künste Berlin
- 21.20 Uhr** **Kommen Sie in die Gänge!**
Flanieren Sie durch die Welt der Akademie
- 22.15 Uhr** **Unser Leben hängt so genau in der Mitte
zwischen Vergnügen und Schmerz:
Georg Christoph Lichtenberg**
Helmut Schwarz
(begleitet von Walter Benjamin und Robert Gernhardt)
- 23.15 Uhr** **Wahlverwandt und ebenbürtig:
Caroline und Wilhelm von Humboldt**
Hazel Rosenstrauch und Jürgen Trabant
- 1.OG** **Raum 3**
JUNGER SALON
Die Expedition – Junge Forscher gehen auf
Entdeckungsreise durch die Akademie.
**Erkundungstouren starten um 18.15 Uhr,
19.15 Uhr, 20.15 Uhr und 21.15 Uhr**

2.OG Raum 222–225

- DIE JUNGE AKADEMIE
GESCHICHTEN AUS DEM UNTERGRUND
- Raum 222** **Change I**
- Raum 225** **Change II**
Vorstellungen durchgehend von 18.30 Uhr bis 22.30 Uhr
Mit Mélanie Fouché und Jörg Gahr
- Raum 223–224** **Come in!**
Durchgehend geöffnet

2.OG Raum 226

- DAMENSALON
- Mutig, visionär, unterschätzt:
Frauen im Dienste der Wissenschaft**
Gespräche zu Elise Wentzel geborene Heckmann, Bertha Benz
und starken Forscherinnen heute
mit Christoph Marksches, Jutta Benz
und Mitgliedern der Jungen Akademie

2.OG Raum 228 und 230

- FILMPROGRAMM
- Raum 228** **Die Berlin-Brandenburgische
Akademie der Wissenschaften**
Ein Filmportrait von Andreas Knaesche (45 Min.)
Durchgehend von 18.15 Uhr bis ca. 23 Uhr
- Raum 230** **Filmische Streifzüge durch die Akademie**
Von 18.15 Uhr bis ca. 23 Uhr

5.OG Einstein-Saal

- 18.15 Uhr** **Sein letzter Tag in Berlin:
Gottfried Wilhelm Leibniz**
Eberhard Knobloch und Jürgen Gottschalk
- 19.15 Uhr** **Sprösslinge der Sinnlichkeit:
Alexander und Wilhelm von Humboldt**
Jürgen Trabant mit Manfred Geier
- 20.15 Uhr** **Spukhafte Welten:
Albert Einstein und Max Planck**
Anton Zeilinger mit Henning Bormann und Hanns Zischler
- 21.15 Uhr** **Chor der Forschungs-Energien**
Studenten der Universität der Künste Berlin
- 21.20 Uhr** **Kommen Sie in die Gänge!**
Flanieren Sie durch die Welt der Akademie
- 22.15 Uhr** **Geisteswissenschaften en gros und en detail:
Adolf von Harnack**
Christoph Marksches mit Jan Upplegger
- 23.15 Uhr** **Freye Kunst in Flor!:
Carl Friedrich Zelter**
Nobert Miller mit Christian Filips
und der Sing-Akademie zu Berlin