



04. - 07.  
OKTOBER  
2012

RUDOLF

INTERNATIONALER  
KONGRESS  
MARBURG

OTTO

PROGRAMM

Internationaler Kongress

**Rudolf Otto | Theologie – Religionsphilosophie – Religionsgeschichte**

**04. - 07. Oktober 2012 | Marburg**

*Veranstalter des Internationalen Rudolf-Otto-Kongresses:*  
Rudolf-Bultmann-Institut für Hermeneutik am Fachbereich  
Evangelische Theologie der Philipps-Universität Marburg



*Verantwortliche Organisatoren des Kongresses:*

Prof. Dr. Jörg Lauster (Geschäftsführender Direktor des  
Rudolf-Bultmann-Instituts für Hermeneutik)  
Dipl. theol. Peter Schütz (Wissenschaftlicher Mitarbeiter)

*In Zusammenarbeit mit:*

Prof. Dr. Christian Danz, Wien  
Prof. Dr. Roderich Barth, Halle  
Deutsche Paul-Tillich-Gesellschaft  
Religionskundliche Sammlung und Fachgebiet Religions-  
wissenschaft der Philipps-Universität Marburg

*Mit freundlicher Unterstützung und Förderung von:*

Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)



Evangelische Kirche von Kurhessen-Waldeck



Evangelische Kirche in Hessen und Nassau



*Kontakt:*

Rudolf-Bultmann-Institut für Hermeneutik  
Fachgebiet Systematische Theologie und Religionsphilosophie  
Fachbereich Evangelische Theologie  
Philipps-Universität Marburg  
Lahntor 3  
D-35032 Marburg  
Tel.: +49(0) 6421 / 28-2 42 84  
Fax: +49(0) 64 21 / 28-2 24 20  
Email: hermeneu@staff.uni-marburg.de  
Website: www.rudolf-otto.com  
facebook: www.facebook.com/RudolfOtto

Kongress-Mobiltelefon (4.–7.10.2012 erreichbar): +49(0)176-39904876

## VERANSTALTUNGSORTE:

### Alte Universität (Fachbereich Evangelische Theologie) Lahntor 3 (Eingang Reitgasse)

- Tagungsbüro (Alte Universität, 2. Stock, Raum 03 010)
- Alte Aula (Alte Universität, Erdgeschoss)
- Seminarräume für Sektionsvorträge  
Alte Universität, Räume 01006, 01010, 03020
- Kreuzgang (Alte Universität, Erdgeschoss)

### Landgrafenhaus Universitätsstraße 7 (Eingang Untergasse)

- Dr. Reinfried Pohl-Saal (Hörsaal LH 101)

### Jost-Kapelle, Bei St. Jost, Marburg-Weidenhausen

## THEMEN DER SEKTIONEN (siehe Sektionsvorträge):

- A** Theologie | interdisziplinäre Kontexte | Ethik
- B** Religionsphilosophie | historische Kontexte | Religionsästhetik
- C** Religionsgeschichte | globale Kontexte | Anwendungsfelder

*Bild auf der Titelseite: Rudolf Otto 1920, Bildquelle: Universitätsbibliothek Marburg.*

12.00–13.45 Nachwuchsvorträge

Nachwuchsvorträge 14.45–16.30

**RAUM 03020** **Tobias Braune-Krickau**  
 Reverenzen von unerwarteter Stelle: Rudolf Otto in der späten Religionsphilosophie Ernst Tugendhats

12.00 –  
 13.45 **Annika Schlitte**  
 Heilige Orte – Orte des Erhabenen? Überlegungen zu einem Berührungspunkt von Naturästhetik und Religionsphilosophie

**Peter Schüz**  
 1 „Keine natürlich Furcht“ – Scheu und tremendum als „artlich andere Zuständlichkeit“

**Simon Podmore** **RAUM 03020**  
 Mysterium Horrendum: Mysticism and the Negative Numinous

**Israel Fischer** **14.45 – 16.30**  
 Rudolf Otto's early and mature notions of Transcendence

**Markus Walther**  
 Gemeinsame Perspektive für unterschiedliche Religionen. Rudolf Ottos Konzept des Heiligen in Anwendung auf historische Vertreter von Christentum und Islam **1**

**RAUM 01006** **Markus Iff**  
 Religionsphilosophie und Theologie – Rudolf Ottos Bezug auf Martin L. De Wette

12.00 –  
 13.45 **Stephan Feldmann**  
 Rudolf Otto und Albrecht Ritschl

**Harald Matern**  
 2 Wertgefühle – Ottos Begründung der Ethik im Anschluss an Kant

**Hanno Willenborg** **RAUM 01006**  
 Von der Billard- zur Bowling- zur Erdkugel. Psychologische Ideen in der Evolutionstheorie Charles Darwins und ihre Rezeption durch Rudolf Otto

**Tomas Sodeika** **14.45 – 16.30**  
 Das Heilige im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit

**Jörg Probst** **2**  
 Otto digital. Die Technologien der Religionsphänomenologie

13.45–14.15 Diskussionspodium

Diskussionspodium 16.30–17.00

14.15–14.45 Kaffeepause

# DONNERSTAG 04.10.2012

## 18.00 Kongresseröffnung

ALTE AULA

**Musik**

**Grußworte**

Egon Vaupel

*Oberbürgermeister der Universitätsstadt Marburg*

Prof. Dr. Harald Lachnit

*Vizepräsident der Philipps-Universität Marburg*

Prof. Dr. Jörg Lauster

*Dekan des Fachbereichs Evangelische Theologie der Philipps-Universität Marburg*

**Vortrag zur Einführung**

**Martin Kraatz**

„...meine stellung als ‚modernistischer pietistisch angehauchter lutheraner mit gewissen quäkerneigungen‘ ist eigen...“ Bio- und Epistolographisches zu Rudolf Otto

**Musik**

**Abendvortrag**

**Gregory D. Alles**

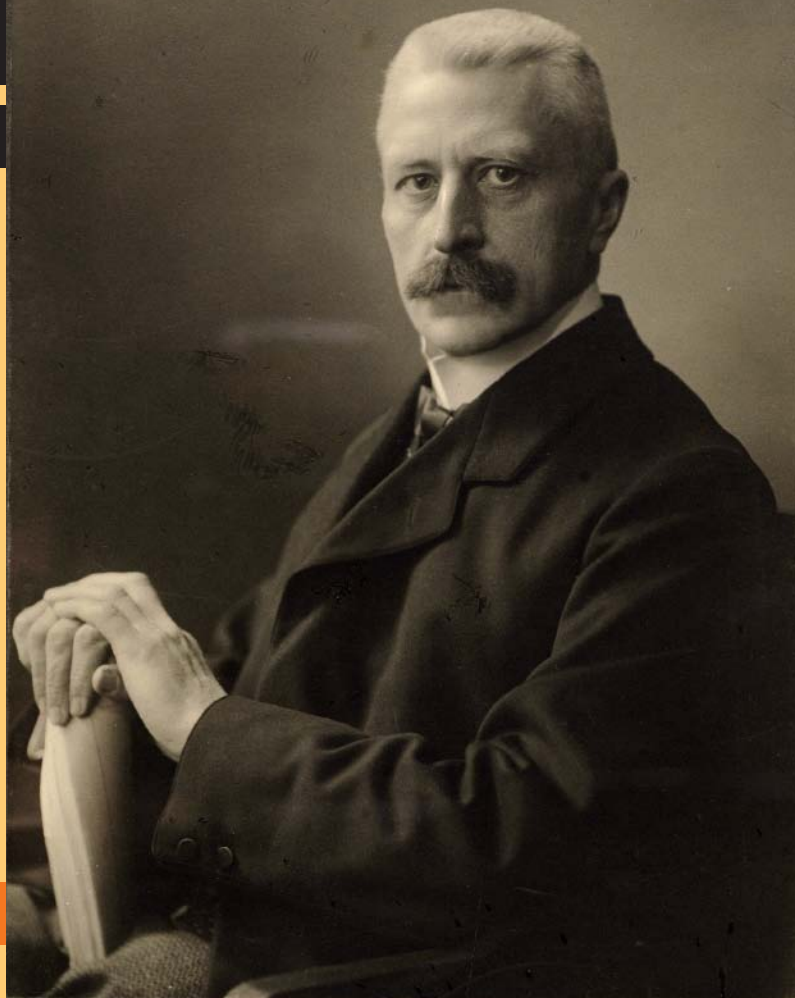
Rudolf Otto and the Cognitive Science of Religion

*Moderation*

Jörg Lauster

## 20.30 Abendprogramm

**Empfang im Kreuzgang der Alten Universität**



Rudolf Otto, Göttingen, ca. 1915.

Bildquelle: Nachlass Rudolf Otto, Bibliothek Religionswissenschaft, Universität Marburg.

# FREITAG 05.10.2012

# FREITAG 05.10.2012

## 9.00–10.30 Sektionsvorträge

**RAUM 01006** **Georg Pfeiderer**  
Rudolf Ottos späte Sittenlehre

**A** **Friedemann Voigt**  
Ethik und Religionspsychologie

**RAUM 01010** **Martin Laube**  
Rudolf Otto und die Religionsgeschichtliche Schule

**B** **Folkart Wittekind**  
Transzendenz und Mystik. Rudolf Bultmanns religions-  
philosophische Auseinandersetzung mit Rudolf Otto

**RAUM 03020** **Marianne Schröter**  
Rudolf Otto und die Religionswissenschaft

**C** **Bärbel Beinhauer-Köhler**  
Ein neuer religionswissenschaftlicher Zugang zu Rudolf Otto?  
Die Dimension des Gefühls bei der Erschließung von Reiseberichten  
als religionshistorischer Quelle

## Sektionsvorträge 11.00–12.30

**RAUM 01006** **Roderich Barth**  
Phänomenologie des Schuldgefühls –  
Ein Vergleich zwischen Otto und Ricoeur

**A** **Thorsten Dietz**  
„Das Kreuz Christi, dieses Monogramm des ewigen Mysteriums“.  
Erfahrung und Theorie von Sühne und Erlösung bei Rudolf Otto

**RAUM 01010** **Christian Danz**  
Zwischen Transzendentalphilosophie und Phänomenologie.  
Die methodischen Grundlagen der Religionstheorie bei Otto und Tillich

**B** **Werner Schüßler**  
Gott erfahren – Gott denken. Paul Tillich im Anschluss an Rudolf Otto

**RAUM 03020** **Katharina Wiefel-Jenner**  
Rudolf Ottos Konzeption des Kirchenjahrs

**C** **Jeong Hwa Choi**  
Rudolf Ottos globales Netzwerk und der Religiöse Menschheitsbund

## 10.30–11.00 Kaffeepause

## Mittagspause 12.30–15.30

**Besuch der Religionskundlichen Sammlung:**  
*Religionskunde am Gegenstand. Eine religionswissenschaftliche  
Hommage an Rudolf Otto mit anschließendem Stehempfang.*  
Treffpunkt für gemeinsamen Fußweg: 13.30 Eingang Alte Universität

13.45–15.00  
Landgraf-  
Philipp-Straße 4

# FREITAG 05.10.2012

## 15.30–15.45 Grußworte der Kirchen

ALTE AULA

**Dr. Volker Jung**

*Kirchenpräsident der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau*

**Helmut Wöllenstein**

*Propst des Sprengels Waldeck und Marburg, Evangelische Kirche von Kurhessen-Waldeck*

## 15.45–17.15 Vorträge

ALTE AULA

**Notger Slenczka**

Ottos Theorie religiöser Gefühle und die aktuelle Debatte zum Gefühlsbegriff

**Saskia Wendel**

Das Kreaturgefühl in Rudolf Ottos Religionsverständnis – religiöse Gewissheit oder Glaube?

*Moderation: Christian Danz*

## 17.15–17.45 Kaffeepause

## 17.45–18.30 Vortrag

ALTE AULA

**Arnulf von Scheliha**

Rudolf Ottos Deutung des Islam

*Moderation: Christian Danz*

## 20.00–21.30 Abendvortrag

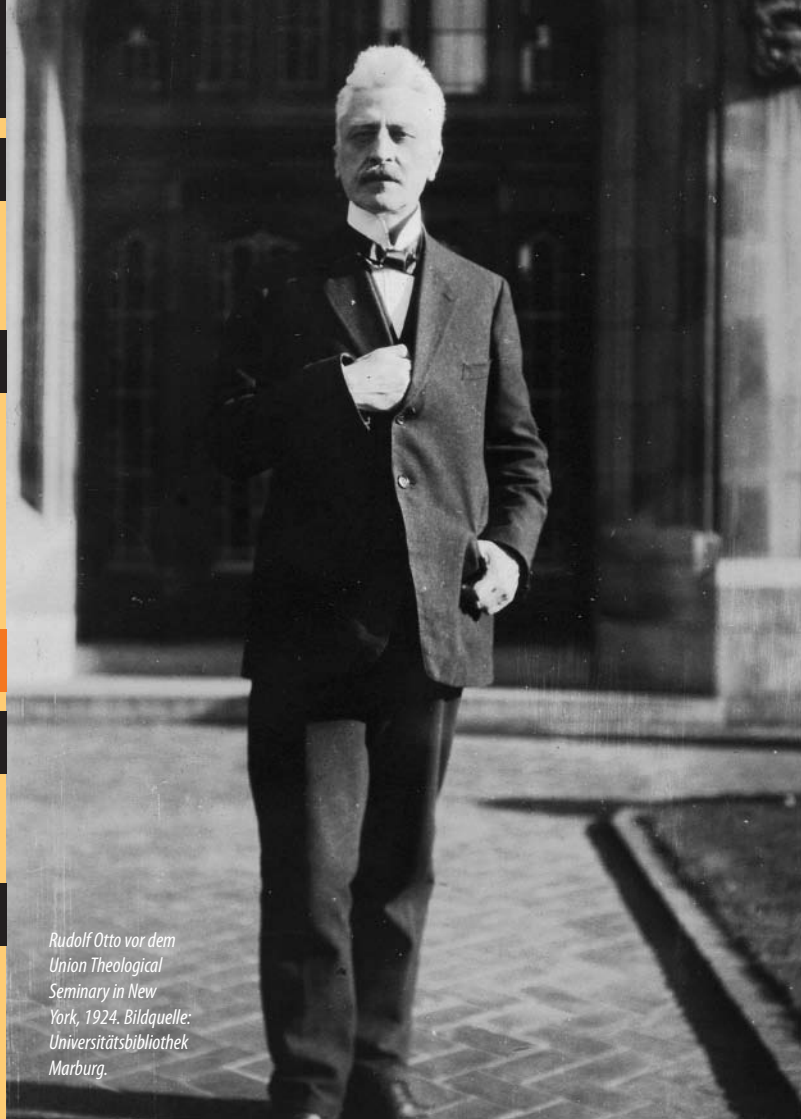
ALTE  
AULA

**Musik**

**Hans Joas**

Säkulare Heiligkeit. Wie aktuell ist Rudolf Otto?

*Moderation: Friedemann Voigt*



*Rudolf Otto vor dem  
Union Theological  
Seminary in New  
York, 1924. Bildquelle:  
Universitätsbibliothek  
Marburg.*

# SAMSTAG 06.10.2012

# SAMSTAG 06.10.2012

9.00–11.15 Vorträge

POHL-SAAL

**Melissa Raphael-Levine**

Visualising the Wholly Other: Rudolf Otto, Gender and the Numinous Appearance

**Douglas Hedley**

The Enigma of the Holy: Reflections upon Otto's Philosophy of Religion

**Todd Gooch**

„Das Schaudern ist der Menschheit bestes Teil“:  
Über die Goethe-Rezeption Rudolf Ottos

*Moderation: Roderich Barth*

11.15–11.45 Kaffeepause

11.45–13.15 Vorträge

POHL-SAAL

**Reinhard Feldmeier**

Der Heilige. Der Gott des Neuen Testaments bei Rudolf Otto

**Claus-Dieter Osthövener**

Ottos Auseinandersetzung mit Schleiermacher.  
Religionstheorie als Zeitdiagnose

*Moderation: Roderich Barth*

13.15–15.00 Mittagspause

Sektionsvorträge 15.00–16.30

**Jörg Lauster**

Der unbekannte Otto – Rudolf Ottos Glaubenslehre

RAUM  
01006

**Wolf-Friedrich Schäufele**

Rudolf Ottos Lutherbild

A

**Thomas Erne**

Affektübertragung. Die Bedeutung der Religion  
für Kunst und Architektur bei Rudolf Otto

RAUM  
01010

**Martin Fritz**

Das ‚Heilige‘ und das ‚Erhabene‘. Begriffsgeschichtliche Erkundungen auf  
der Schwelle von Religionstheorie und Ästhetik

B

**Stuart Ray Sarbacher**

Reclaiming the Category of the Numinous in the Study of Indic Religions

RAUM  
03020

**Yoshitsugu Sawai**

Rudolf Otto's View of Indian Religious Thought

C

Kaffeepause 16.30–17.00

## 17.00–18.30 Sektionsvorträge

**RAUM 01006** **Aldo Natale Terrin**  
Die Rezeption des methodologischen religionswissenschaftlichen Ansatzes von Rudolf Otto in Italien

**C** **Andreas Nehring**  
„Die Besonderung des mystischen Gefühles“ - Religionsvergleiche im politischen Diskurs

**RAUM 01010** **Markus Buntfuß**  
Rudolf Ottos „romantische“ Religionstheologie

**B** **Christian Pöpperl**  
Das Heilige, das Erhabene und die Negative Theologie

**RAUM 03020** **Eiji Hisamatsu**  
Rudolf Ottos Rezeption in Japan

**C** **Stefan S. Jäger**  
Das Buddhismusbild bei Rudolf Otto

## Abendvortrag 19.30–21.00


**Musik** ALTE AULA

**Ulrich Barth**  
„Numen‘ wäre wohl ein glücklicheres Wort dafür, grade weil man eigentlich nicht sagen kann, was das ist.“ –  
Werkgeschichtliche Annäherungen an Rudolf Ottos Entwurf einer Religionspsychologie

*Moderation: Roderich Barth*

## Abendprogramm ab 21.00

**Herbstfest in der Alten Universität**



*Gewölbebögen im  
Kreuzgang der Alten  
Universität Marburg.  
Bildquelle: Peter Schütz.*



# SONNTAG 07.10.2012

**08.00–08.30** Andacht

**Kapelle St. Jost**  
*Katharina Scholl*

**09.00–10.30** Vorträge

POHL-SAAL

**Dietrich Korsch**

Rudolf Ottos Aufnahme der Fries'schen Religionsphilosophie

**Hermann Deuser**

„A feeling of objective presence“ – Rudolf Ottos „Das Heilige“  
und William James' Pragmatismus zum Vergleich

*Moderation: Christian Danz*

**10.30–11.00** Kaffeepause

**11.00–11.45** Vortrag

POHL-SAAL

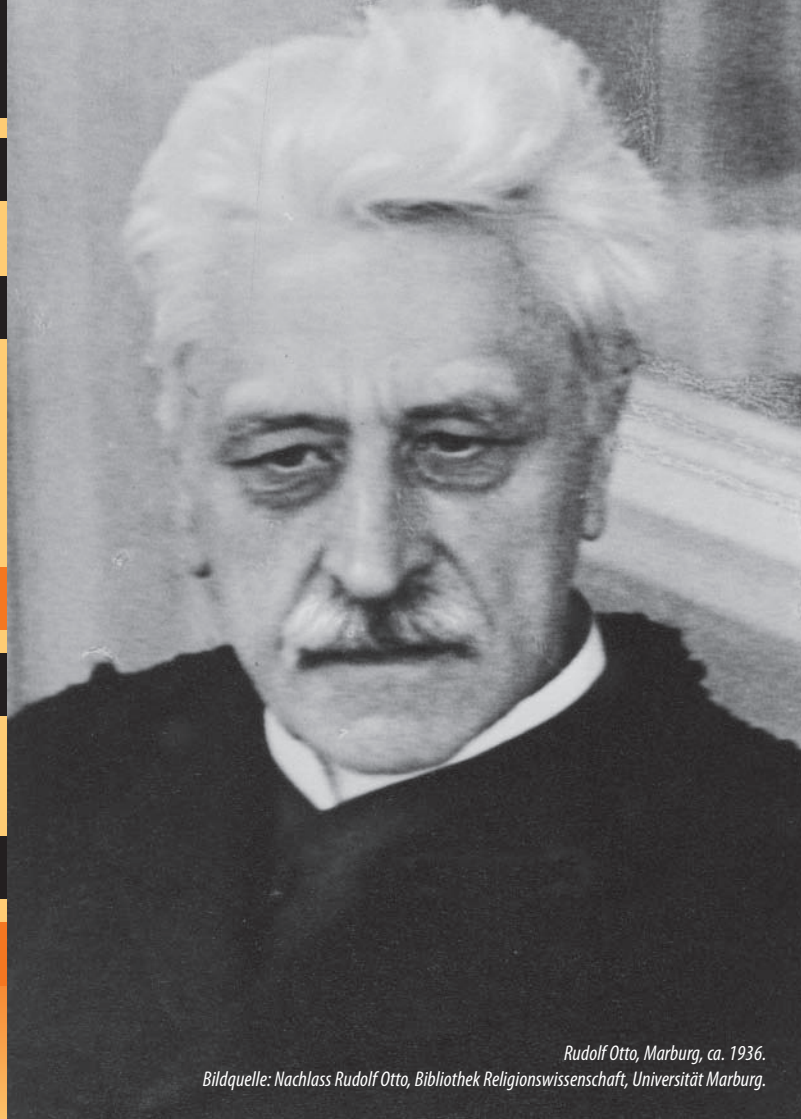
**Jan Rohls**

Das Heilige und die Kunst. Rudolf Otto und seine Wirkung auf die Ästhetik

*Moderation: Christian Danz*

**11.45–12.30** Schlussdiskussion

**ab 12.30** Abreise



*Rudolf Otto, Marburg, ca. 1936.*

*Bildquelle: Nachlass Rudolf Otto, Bibliothek Religionswissenschaft, Universität Marburg.*



Rudolf Otto in Japan, 1912?  
Bildquelle: Universitätsbibliothek Marburg.

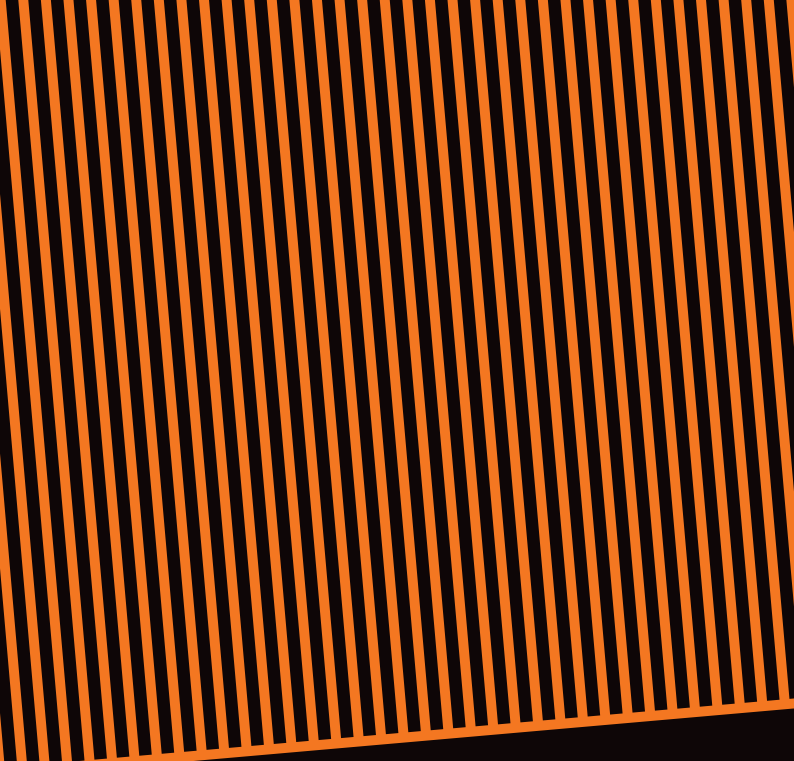
## REFERENTINNEN UND REFERENTEN

**Alles, Gregory**, Prof. Dr., McDaniel College, Westminster, Maryland, USA  
**Barth, Roderich**, Prof. Dr., Martin-Luther-Universität, Halle/Wittenberg, D  
**Barth, Ulrich**, Prof. Dr., Martin-Luther-Universität, Halle/Wittenberg, D  
**Beinhauer-Köhler, Bärbel**, Prof. Dr., Philipps-Universität, Marburg, D  
**Braune-Krickau, Tobias**, Philipps-Universität, Marburg, D  
**Buntfuß, Markus**, Prof. Dr., Augustana-Hochschule, Neuendettelsau, D  
**Choi, Jeong Hwa**, Dr., Seoul National University, ROK  
**Danz, Christian**, Prof. Dr., Universität Wien, A  
**Deuser, Hermann**, Prof. Dr. Dr. h.c., Max-Weber-Kolleg, Universität Erfurt, D  
**Dietz, Thorsten**, Prof. Dr., Evangelische Hochschule Tabor, Marburg, D  
**Erne, Thomas**, Prof. Dr., Philipps-Universität, Marburg, D  
**Feldmann, Stephan**, Universität Osnabrück, D  
**Feldmeier, Reinhard**, Prof. Dr., Georg-August-Universität, Göttingen, D  
**Fischer, Israel**, Tel Aviv University, IL  
**Fritz, Martin**, Dr., Augustana-Hochschule, Neuendettelsau, D  
**Gooch, Todd**, Prof. Dr., Eastern Kentucky University, Richmond, USA  
**Hedley, Douglas**, Prof. Dr., University of Cambridge, GB  
**Hisamatsu, Eiji**, Prof. Dr., Ryukoku University, J  
**Iff, Markus**, Dr., Theologische Hochschule Ewersbach, D  
**Jäger, Stefan S.**, Dr., Evangelische Hochschule Tabor, Marburg, D  
**Joas, Hans**, Prof. Dr. Dr. h.c., Freiburg Institute for Advanced Studies, Universität Freiburg/ University of Chicago, D/USA  
**Korsch, Dietrich**, Prof. Dr., Philipps-Universität, Marburg, D  
**Kraatz, Martin**, Prof. Dr., Philipps-Universität, Marburg, D  
**Laube, Martin**, Prof. Dr., Georg-August-Universität, Göttingen, D  
**Lauster, Jörg**, Prof. Dr., Philipps-Universität, Marburg, D  
**Matern, Harald**, Universität Basel/Friedrich-Alexander-Universität, Erlangen-Nürnberg, CH/D

**Nehring, Andreas**, Prof. Dr., Friedrich-Alexander-Universität, Erlangen-Nürnberg, D  
**Osthövenner, Claus-Dieter**, Prof. Dr., Bergische Universität, Wuppertal, D  
**Pfleiderer, Georg**, Prof. Dr., Universität Basel, CH  
**Podmore, Simon**, Dr., Liverpool Hope University, GB  
**Pöpperl, Christian**, Dr., Augsburg, D  
**Probst, Jörg**, Philipps-Universität, Marburg, D  
**Raphael-Levine, Melissa**, Prof. Dr., University of Gloucestershire, GB  
**Rohls, Jan**, Prof. Dr., Ludwig-Maximilians-Universität, München, D  
**Sarbacker, Stuart Ray**, Prof. Dr., Oregon State University, USA  
**Sawai, Yoshitsugu**, Prof. Dr., Tenri University, J  
**Schäufele, Wolf-Friedrich**, Prof. Dr., Philipps-Universität, Marburg, D  
**Scheliha, Arnulf von**, Prof. Dr., Universität Osnabrück, D  
**Schlitte, Annika**, Dr., Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, D  
**Schröter, Marianne**, Dr., Martin-Luther-Universität, Halle/Wittenberg, D  
**Schübler, Werner**, Prof. Dr. Dr., Theologische Fakultät Trier, D  
**Schüz, Peter**, Philipps-Universität, Marburg, D  
**Slenczka, Notger**, Prof. Dr., Humboldt-Universität zu Berlin, D  
**Sodeika, Tomas**, Prof. Dr., Center for Religious Studies and Research, Vilnius University, LT  
**Terrin, Aldo Natale**, Prof. Dr., Università Cattolica del Sacro Cuore, Mailand, I  
**Voigt, Friedemann**, Prof. Dr., Philipps-Universität, Marburg, D  
**Walther, Markus**, Goethe-Universität, Frankfurt am Main, D  
**Wendel, Saskia**, Prof. Dr., Universität zu Köln, D  
**Wiefel-Jenner, Katharina**, Dr., Berlin, D  
**Willenborg, Hanno**, Dr., Universität Leipzig, D  
**Wittekind, Folkart**, Prof. Dr., Universität zu Köln, D



*Blick in die Aula der Alten  
Universität Marburg.  
Bildquelle: Peter Schütz.*



LAYOUT UND SATZ: SUSAN GILDERSLEEVE