

PROGRAMM: Literarische Orte heute?

Räume des Schreibens und Schauplätze der Fiktion in der Gegenwartsliteratur

Donnerstag, 22. November

17 Uhr **Begrüßung und Einführung**
Jörg Schuster und Jan Süselbeck

17.30-18.30 Uhr Heinrich Kaulen: On the road again.
Ortswechsel und Ortsfluchten im deutschsprachigen Gegenwartsroman

19.30 Uhr **Lesung (6 Euro/erm. 3 Euro)**
Peter Kurzeck: „Vorabend“

Abendessen

15 Uhr Alban Nikolai Herbst: O dieser mächtige
Raum! Zu intensiven, phantastischen Räumen

16 Uhr Christoph Jürgensen: „Eins zu eins ist jetzt
vorbei“ – Das Zeichensystem ‚Großstadt‘ bei
Georg Klein und Alban Nikolai Herbst

17 Uhr Kaffeepause

17.15-18.15 Uhr Moritz Baßler: Neu-Bern und CobyCounty –
paralogische Orte in der Gegenwartsliteratur

19.30 Uhr **Lesung (6 Euro/3 Euro erm.)**
Thomas Meinecke: „Lookalikes“

Abendessen

Samstag, 24. November

9.30 Uhr Aleks Scholz: Flughafenwandern –
eine Einführung

10.30 Uhr Kathrin Passig: Was für ein Ort ist das Inter-
net? Interneterklärmetaphern im Wandel

11.30 Uhr Kaffeepause

11.45 Uhr Raphaela Knipp, Niels Werber:
Orte und Akteure. Schauplätze der Literatur
im Blickpunkt von Leserhandlungen

Tagungsleitung

- > Dr. phil. habil. Jörg Schuster
- > PD Dr. Jan Süselbeck

Vorträge

- > Prof. Dr. Thomas Anz
- > Prof. Dr. Moritz Baßler
- > Prof. Dr. Jörg Döring
- > Prof. Dr. Andrea Geier
- > Alban Nikolai Herbst
- > Dr. Christoph Jürgensen
- > Prof. Dr. Heinrich Kaulen
- > Raphaela Knipp
- > Kathrin Passig
- > Aleks Scholz
- > Prof. Dr. Niels Werber

Freitag, 23. November

9.30 Uhr Jörg Döring: Das Dorf seiner Kindheit.
Staufenberg in der akustischen Literatur
von Peter Kurzeck

10.30 Uhr Thomas Anz: Raum-Gefühle. Gibt es Interes-
sengemeinschaften zwischen Literatur und
Literaturwissenschaft in der Gegenwart?

11.30 Uhr Kaffeepause

11.45 Uhr Andrea Geier: Kulturen und Texte:
,Erfahren(d)e Lektüre‘ in Reiseerzählungen
und -romanen der Gegenwart

12.45 Uhr Mittagspause

Lesungen

- > Peter Kurzeck
- > Thomas Meinecke

LITERARISCHE ORTE HEUTE?

Alban Nikolai Herbst
Peter Kurzeck
Thomas Meinecke
Kathrin Passig
Aleks Scholz u.a.



Räume des Schreibens und Schauplätze der Fiktion in der Gegenwartsliteratur

Tagung des Marburger Literaturforums e. V.
22.-24.11.2012, Rathausaal Marburg
Beginn: 17 Uhr, 23./24.11. um 9.30 Uhr. Eintritt frei
Lesungen (23./24.11., 19.30 Uhr): 6/3 Euro



„Große“ historiografisch-geschichtsphilosophische Konzepte und insbesondere der ‚Fortschritt‘ als zeitliches Modell stoßen gegenwärtig auf Skepsis; im Zeitalter der Globalisierung und der weltweiten elektronischen Kommunikation gilt das Interesse zunehmend der Kategorie des Raums. Orte überall auf der Welt sind leichter erreichbar geworden denn je, während gleichzeitig Effekte der Fremdheit bestehen bleiben. Zeittypisch erscheinen ‚virtuelle Räume‘, in denen wir uns bewegen, ohne von der Stelle zu kommen. Die Welt scheint in unseren Köpfen völlig neu kartografiert zu werden. Der ‚spatial turn‘ hat Konjunktur – Räume, Orte und Topografien sind in den Kultur- und Literaturwissenschaften zum viel diskutierten Thema avanciert.

Die Tagung des Marburger Literaturforums fragt, welche Bedeutung Orte und Räume ganz konkret für die literarische Produktion von Schriftstellerinnen und Schriftstellern der Gegenwart haben. Aus produktions- und wirkungsästhetischer, poetologischer sowie kultursemiotischer Perspektive wird nach aktuellen Räumen des Schreibens und nach bevorzugten Orten der Fiktion gefragt. Das Ziel des Kolloquiums ist dabei nicht allein die akademische Auseinandersetzung, vielmehr soll in Lesungen und Werkstattberichten, Vorträgen und Diskussionen ein Dialog zwischen Schriftstellern, Kulturjournalisten und Literaturwissenschaftlern ermöglicht und für ein größeres Publikum geöffnet werden.

Tagung des Marburger Literaturforums e. V.
mit Schriftstellern, Kulturjournalisten und
Literaturwissenschaftlern
Rathausaal Marburg,
Marktplatz 1
Ohne Anmeldung, Eintritt frei

Lesungen

Peter Kurzeck, Do, 22.11., 19.30 Uhr
Thomas Meinecke, Fr, 23.11., 19.30 Uhr
Eintritt 6 Euro/3 Euro erm.

In Kooperation mit dem
Institut für Neuere deutsche Literatur der
Philipps-Universität Marburg
Strömungen e. V.
Buchhandlung Roter Stern

Gefördert von der
Arbeitsgemeinschaft Literarischer Gesellschaften und
Gedenkstätten e. V. (ALG)
Ursula-Kuhlmann-Fonds
Kulturamt der Stadt Marburg

www.literaturforum-marburg.de