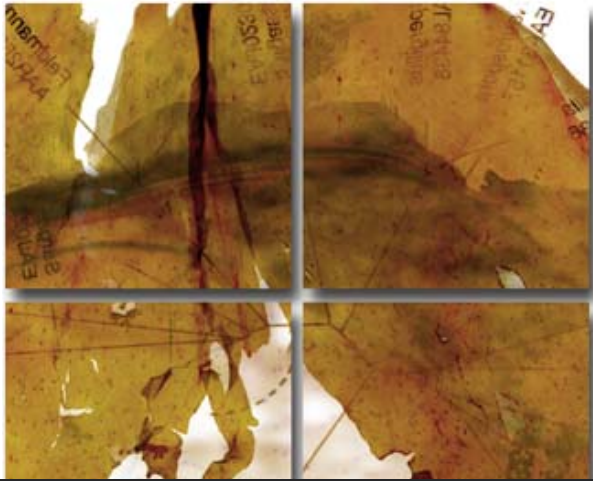
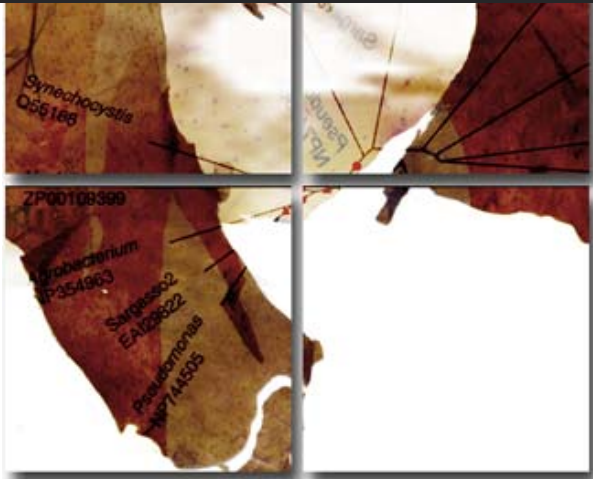


Transkriptionen _ TATA-Box



Diese Kunst mischt sich nicht ein, sondern sie komplettiert. Sie setzt das naturwissenschaftliche Agieren auf einer anderen Ebene und mit anderen Mitteln fort – und kommt so möglicherweise zu etwas anderen Resultaten, verschiebt doch der ästhetische Zugriff die Betrachtung vom pragmatischen auf ethisches Gebiet: Erkenntnis wird im Licht der Kunst als moralisches Problem verhandelt. Harald Kimpel



Ingrid Hermentin

Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein zur Eröffnung der Ausstellung: **Transkriptionen _ TATA-Box**

Freitag, 8. März 2013, 19 Uhr
Lutherische Pfarrkirche Marburg

Grußworte
Pfarrer Ulrich Biskamp, Lutherische Pfarrkirche
Prof. Dr. Bruno Eckhardt, SYNMIKRO

Einführung
Dr. Harald Kimpel, Kunstwissenschaftler, Kassel

Begleitende Vorträge in der Lutherischen Pfarrkirche
Freitag, 15. März 2013, 18 Uhr

Wissenschaftliche und ethische Aspekte der Synthetischen Biologie

Prof. Dr. Uwe Maier
Fachbereich Biologie
Philipps-Universität Marburg / SYNMIKRO

Prof. Dr. Friedemann Voigt
Fachbereich Evangelische Theologie
Philipps-Universität Marburg / SYNMIKRO

Die Kirche ist täglich von 9 Uhr bis 17 Uhr geöffnet