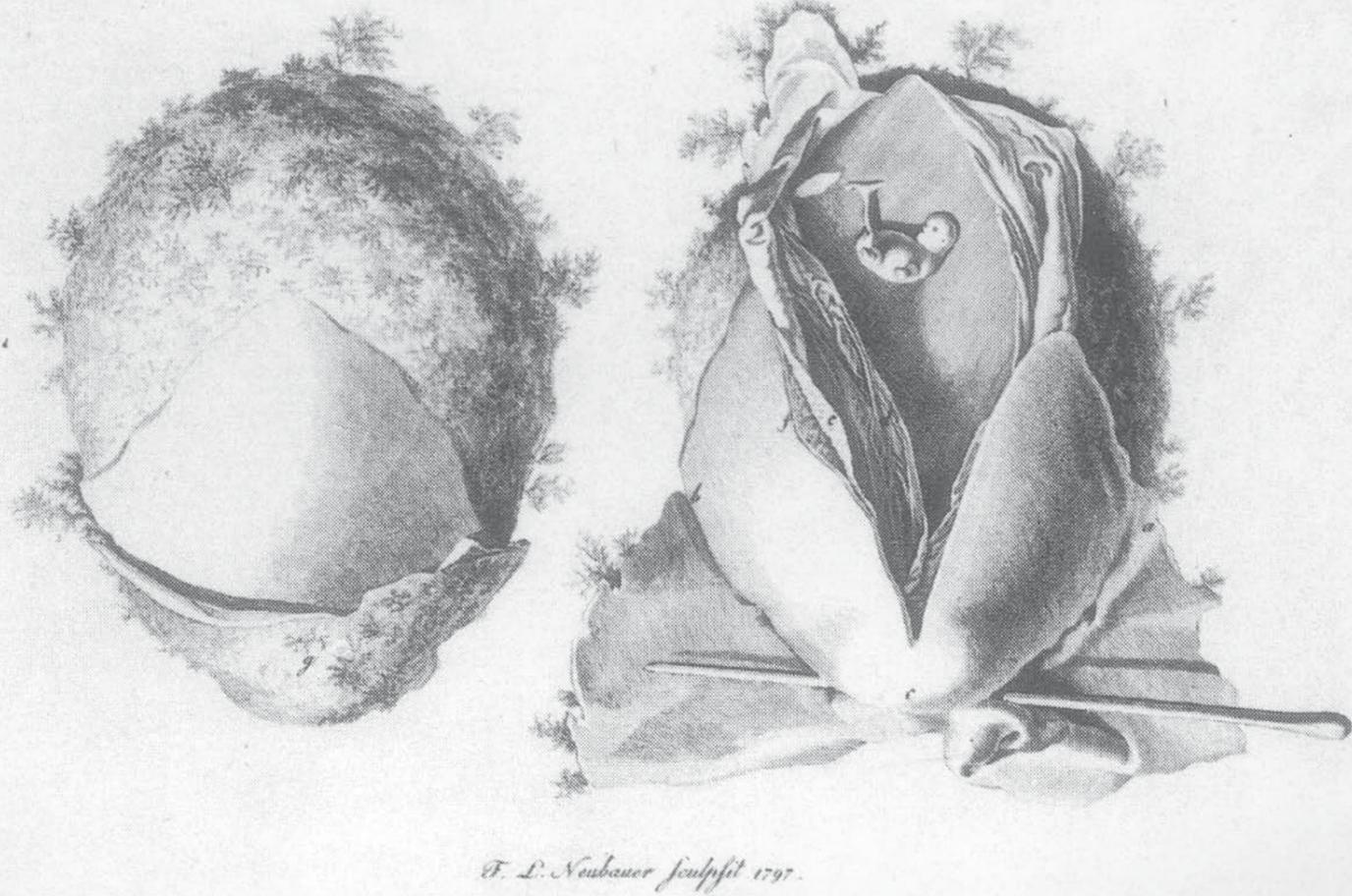


# IMAGINATIONEN DES UNGEBORENEN

## KULTURELLE KONZEPTE PRÄNATALER PRÄGUNG VON DER FRÜHEN NEUZEIT ZUR MODERNE

### 10.-11. OKTOBER 2013

### PHILIPPS-UNIVERSITÄT MARBURG



#### DONNERSTAG 10. OKTOBER 2013

9.30 BEGRÜSSUNG UND ERÖFFNUNG

#### IMAGINATION UND EMBRYOLOGIE IM 16. UND 17. JAHRHUNDERT

- 10.00 BURKHARD DOHM (MARBURG):  
IMAGINATION UND ATOMISMUS: ZUR KONZEPTION  
VON FOETUS UND SEELE BEI DANIEL SENNERT
- 10.45 GUIDO GIGLIONI (LONDON): FEYENS, BACON, HELMONT:  
AN EARLY MODERN TRIPTYCH ON UNNATURAL CONCEPTIONS
- 11.30 KAFFEPAUSE
- 11.45 IMKE KIMPEL (MARBURG): "THE WOMB/OF YOUR DEAR MOTHER ENGLAND":  
PRENATAL IMPRINTING AS A CONCEPTION OF KINGSHIP  
IN WILLIAM SHAKESPEARE'S HISTORY PLAYS
- 12.30 MITTAGSPAUSE

#### DISKURSE UM MÜTTERLICHES VERSEHEN IM 17. UND 18. JAHRHUNDERT

- 14.30 NIKOLA ROSSBACH (KASSEL):  
MUTTER-MAHLE: (WEIBLICHE) VERSEHEN IN DER  
LEXIKOGRAPHISCHEN LITERATUR DES 18. JAHRHUNDERTS
- 15.15 ULRIKE ENKE (GIESSEN):  
„... DIESE ABWEICHUNGEN VON DER RICHTSchnUR DER NATUR“.  
ERKLÄRUNGEN VON DIFFERENZ IM MEDIZINISCHEN DISKURS  
DES SPÄTEN 18. JAHRHUNDERTS
- 16.00 KAFFEPAUSE
- 16.15 MARION SCHMAUS (MARBURG): VOM TASTSINN ZUM KÖRPERBILD.  
KONZEPTIONEN EINES PRÄNATALEN ‚GANZEN MENSCHEN‘  
IM PSYCHOSOMATISCHEN DISKURS (HERDER-DILTHEY)

#### ABENDVORTRAG

- 19.00 MARIE-HÉLÈNE HUET (PRINCETON):  
MEDUSA'S PROGENY

#### FREITAG 11. OKTOBER 2013

#### NACHKOMMENSCHAFTEN: LITERATUR UND WISSEN

- 9.00 GABRIELE DÜRBECK (VECHTA):  
MÜTTERLICHE UND VÄTERLICHE ZEICHEN DER NACHKOMMENSCHAFT.  
ZUM WISSENSDISKURS IN GOETHES „WAHLVERWANDTSCHAFTEN“
- 9.45 CHRISTINE MARKS (NEW YORK):  
JEAN-BAPTISTE LAMARCK, ERASMUS DARWIN, AND EPIGENETIC INHERITANCE:  
NEGOTIATING MATERNAL AND PATERNAL IMAGINATION
- 10.30 KAFFEPAUSE

#### KULTURELLE KONZEPTE PRÄNATALER PRÄGUNG

- 10.45 URTE HELDUSER (MARBURG): VOM MÜTTERLICHEN VERSEHEN  
ZUR PRÄNATALEN PRÄGUNG. VERSCHIEBUNGEN IM DISKURS ÜBER DIE  
MÜTTERLICHE IMAGINATION VOM 18. BIS ZUM FRÜHEN 20. JAHRHUNDERT
- 11.30 SALIM AL-GAILANI (CAMBRIDGE): MATERNAL IMPRINTING  
AND THE MAKING OF ANTENATAL CARE IN BRITAIN AROUND 1900
- 12.15 MITTAGSPAUSE

#### IMAGINATION UND KULTURELLE KONZEPTION DES UNGEBORENEN UM 1900

- 14.00 TATJANA BUKLIJAŠ (AUCKLAND): SEX, EGGS AND MATERNAL INFLUENCES:  
POLITICS OF SEX DETERMINATION IN FIN-DE-SIÈCLE VIENNA
- 14.45 VOLKER MERGENTHALER (MARBURG): WOHIN DIE SPUR DER UNTREUE  
ANDREAS THAMEYER UND DIE LESER SEINES LETZTEN BRIEFES FÜHRT
- 15.30 KAFFEPAUSE
- 15.45 CAROLINE ARNI (BASEL): EINDRUCK ALS EINFLUSS.  
CHARLES FÉRÉ UND DIE PSYCHOPHYSIOLOGIE DER PRÄNATALEN  
PRÄGUNG IN DEN HUMANWISSENSCHAFTEN DER MODERNE
- 16.30 ABSCHLUSSDISKUSSION
- 17.00 ENDE DER KONFERENZ

ORGANISATION: PROF. DR. BURKHARD DOHM UND DR. URTE HELDUSER PHILIPPS-UNIVERSITÄT MARBURG