

10 Jahre nach dem Brand der Herzogin Anna Amalia Bibliothek Neue Wege in der Mengenrestaurierung

Vor zehn Jahren, am 2. September 2004, brannte die Herzogin Anna Amalia Bibliothek. Vor fünf Jahren, am 3. März 2009, stürzte das Historische Archiv der Stadt Köln ein. Auch das Hochwasser an Elbe und Donau im Jahr 2013 hat, wie zuvor schon 2002, Archive und Bibliotheken in Mitleidenschaft gezogen.

Die schriftliche Überlieferung ist zunehmend gefährdet. Eine Stadtgründungsurkunde, ein barockes Buch, eine alte Landkarte, das Fotoalbum eines Exilschriftstellers oder eine Notenhandschrift sind unverwechselbare Zeugnisse unserer Kulturgeschichte. Wir brauchen diese Originale weiterhin, auch wenn Abbilder davon für das Internet hergestellt sind. Nur die Originale sichern dauerhaft die Möglichkeit des wissenschaftlichen Verstehens. Originalerhalt und Digitalisierung ergänzen sich.

Am 30. August findet der 10. Nationale Aktionstag für die Erhaltung schriftlichen Kulturguts in der Herzogin Anna Amalia Bibliothek statt. Der Aktionstag wird von der *Allianz Schriftliches Kulturgut Erhalten* getragen, einem Zusammenschluss von 12 großen Bibliotheken und Archiven. Die Allianz veranstaltet jedes Jahr jeweils im Zeitraum der Wiederkehr des Weimarer Unglücks einen Nationalen Aktionstag, um die Öffentlichkeit für das Thema zu sensibilisieren.



Rekonstruktion des Buchblocks nach ursprünglicher Lagenanordnung

10. Nationaler Aktionstag für die
Erhaltung schriftlichen Kulturguts
*10 Jahre nach dem Brand der Herzogin Anna Amalia Bibliothek
Neue Wege in der Mengenrestaurierung*

30. August 2014 | 10–17 Uhr
Herzogin Anna Amalia Bibliothek | Studienzentrum
Platz der Demokratie 4

Kontakt

Klassik Stiftung Weimar
Herzogin Anna Amalia Bibliothek
Platz der Demokratie 1
99423 Weimar

TEL +49 (0) 36 43 | 545-520

FAX +49 (0) 36 43 | 545-523

beate.block@klassik-stiftung.de

Mitglieder der Allianz Schriftliches Kulturgut Erhalten

- Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Berlin
- Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
- Deutsche Nationalbibliothek, Frankfurt/Main und Leipzig
- Universitätsbibliothek Johann Christian Senckenberg Frankfurt/Main
- Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
- Niedersächsisches Landesarchiv, Hannover
- Das Bundesarchiv, Koblenz, Berlin
- Deutsches Literaturarchiv Marbach
- Bayerische Staatsbibliothek, München
- Landesarchiv Baden-Württemberg, Stuttgart
- Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Weimar
- Herzog August Bibliothek, Wolfenbüttel

Herzogin Anna Amalia Bibliothek

Nationaler Aktionstag für die Erhaltung schriftlichen Kulturguts

KLASSIK
STIFTUNG
WEIMAR

Programm

ab 10 Uhr

Informationsstände, Filme

11.00 Uhr

Eröffnung

Hellmut Seemann

Präsident der Klassik Stiftung Weimar

Christoph Matschie

Thüringer Minister für Bildung, Wissenschaft und Kultur

Dr. Bettina Schmidt-Czaia

Leiterin des Historischen Archivs Köln

Dr. Rolf Griebel

Sprecher der Allianz Schriftliches Kulturgut Erhalten, München

Dr. Ranga Yogeshwar,

Physiker, Wissenschaftsjournalist und Moderator, Köln

Dr. Michael Knoche

Direktor der Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Weimar

12.30–17.00 Uhr

Vorträge

Neue Wege in der Mengenrestaurierung

Dr. Jürgen Weber, Herzogin Anna Amalia Bibliothek

Netzwerk und Logistik des Weimarer Brandfolgenmanagements

Nadine Thiel, Historisches Archiv Köln

Masse und Klasse! Die Bearbeitung des vom Einsturz betroffenen Archivgutes des Historischen Archivs der Stadt Köln

Dr. Ursula Hartweg, Koordinierungsstelle für die Erhaltung des schriftlichen Kulturguts

Auf dem Weg zu einer Strategie der Erhaltung des schriftlichen Kulturguts in Deutschland

Dr. Bernhard Post, Thüringisches Hauptstaatsarchiv Weimar

Der gute, alte Mikrofilm – analoge Sicherung von Kulturgut im elektronischen Zeitalter

Katja Lorenz, Herzogin Anna Amalia Bibliothek

Wiederentdeckte Kostbarkeiten unter den »Aschebüchern« der Herzogin Anna Amalia Bibliothek und ihre Bedeutung für die Weimarer Sammlung

Christian Kreienbrink, Universität Erfurt

Die Kartensammlung Perthes – Konservierung und Ordnung eines großen historischen Kartenarchivs

10–17 Uhr

Ausstellung

Restaurieren nach dem Brand. Die Rettung der Bücher der Herzogin Anna Amalia Bibliothek

Historisches Gebäude der Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Renaissancesaal

13 und 14 Uhr

Führungen durch die Ausstellung

Ausstellung vom 30. August 2014 bis 9. August 2015

— Eintritt frei —

11–13 Uhr

Führungen durch die Werkstatt

Restaurierungswerkstatt für brandgeschädigtes Schriftgut Weimar/Legefild, In der Buttergrube 1

— Eintritt frei —

Zu erreichen mit der *Buslinie 6* ab Wielandplatz,

stündlich 10.48, 11.48 Uhr, bis Haltestelle

»Holzdorfer Straße« (Fahrzeit 12 Minuten)

13, 14, 15, 16 Uhr

Führungen durch die Werkstatt

Restaurierungswerkstatt des Thüringischen Hauptstaatsarchivs Weimar.

— Eintritt frei —

Karten für diese Führungen sind an unserer Infotheke im

Studienzentrum erhältlich. Treffpunkt im Innenhof des

Marstalls, Marstallstraße 2, 99423 Weimar

Unterzeichnung des Weimarer Appells ist am Stand der GAAB möglich.

Die Cafeteria ist geöffnet.



Restaurieren nach dem Brand

Die Rettung der Bücher der Herzogin Anna Amalia Bibliothek

Hrsg. von Jürgen Weber und Ulrike Hähner im Auftrag der Klassik Stiftung Weimar und der Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim

Michael Imhof Verlag, Petersberg 2014

19,90 €