



GRÜNE LIGA UND MOVIEMENTO
PRÄSENTIEREN

FLUSS FILM FEST BERLIN

GRÜNE LIGA Netzwerk
Ökologischer
Bewegungen

**WILD &
SCENIC**
FILM FESTIVAL

DAS WILD & SCENIC FILM FESTIVAL ON TOUR · 22.–24. JANUAR 2016

Kino Movimiento Kreuzberg · Kottbusser Damm 22 · 10967 Berlin

Die GRÜNE LIGA holt mit dem FLUSSFILMFEST BERLIN das Wild & Scenic Film Festival erstmalig nach Europa. Gelegenheit für Filme, thematische Einführungen, Diskussionsrunden mit Filmemachern, Wissenschaftlern und Umweltaktivisten. Fünf Themenblöcke präsentieren die Schönheit und die ökologische, soziale und kulturelle Bedeutung frei fließender Flüsse, aber auch ihre Bedrohung durch den weltweiten Staudammboom. Das FLUSSFILMFEST BERLIN ruft dazu auf, die letzten Wildflüsse in Europa zu erhalten und zeigt Möglichkeiten auf, sich zu engagieren. Das Wild & Scenic Film Festival wird alljährlich vom Umweltverband South Yuba River Citizens League in Nordkalifornien veranstaltet (www.wildandscenicfilmfestival.org).

„YOSEMITE: A GATHERING OF SPIRIT“ (USA, 2013) zeichnet nach, wie der visionäre Gedanke John Muirs, Wildnis als Quelle unserer Inspiration unter öffentlichen Schutz zu stellen, Wirklichkeit wurde.

Mit dem spektakulären Abriss zweier Staudämme am Elwha River im US-Bundesstaat Washington zeigt „RETURN OF THE RIVER“ (USA, 2014), dass Flusswildnis wiedergewonnen werden kann.

„CHUITNA“ (USA, 2013) begleitet eine Gruppe von Fliegenfischern an den Chuitna River in Alaska, der durch Kohlebergbau zerstört zu werden droht.

Neunaugen haben die Dinosaurier überlebt. „THE LOST FISH: THE STRUGGLE TO SAVE PACIFIC LAMPREY“ (USA, 2014) erzählt vom Einsatz für diese lebenden Fossilien und ihrer Bedeutung in den indianischen Kulturen der Westküste.

Absolventen des Colorado College folgen in „POWELL TO POWELL“ (USA, 2013) zu Fuß, per Floß und Kayak dem Colorado River bis zum Stausee Lake Powell und begegnen Landwirten, Wasserwirtschaftlern und Naturschützern.

Am Elwha River wurde 2011 eines der bedeutendsten Flussrenaturierungsprojekte der USA begonnen, mit dem der Lower Elwha Klallam Tribe ein hundert Jahre verlorenes Erbe zurückerhält – „THE STRONG PEOPLE“ (USA, 2013).

Vier junge Frauen bereisen in „NOBODY'S RIVER“ (USA, 2013) per Kayak den mongolischen Oberlauf des Amur, die Reise bis an dessen Mündung wird zum Abenteuer.

Die Vjosa gilt als der letzte ungestaute Wildfluss der Balkanregion. Zwei Kayak-Enthusiasten erkunden ihn von der Quelle bis zur Mündung in „ONE FOR THE RIVER: THE VJOSA STORY“ (Slowenien, 2014).

Patagonias preisgekrönter Film „DAMNATION“ (USA, 2014) zeigt, dass Staudammabriss und Flussrenaturierung in den USA das Gebot der Stunde sind, um Lachse und andere Fischarten zu erhalten und Flüsse wieder frei fließen zu lassen.

„DAMOCRACY“ (Brasilien/Türkei, 2012) widerlegt am Beispiel der Staudammprojekte Belo Monte am amazonischen Xingu und Ilisu am Tigris den Mythos, Staudämme lieferten sorgenfrei „grüne“ Energie.

In „WILD REVERENCE: THE WILD STEELHEAD'S LAST STAND“ (USA, 2012) erkundet der Fischereibiologe und Filmemacher Shane Anderson das Schicksal der gefährdeten Steelhead-Forellen im Nordwesten der USA.

Programm

- 18:00 – 23:00 Wild und berauschend: Von Flüssen und Vordenkern**
 18:00 – 18:30 Eröffnung
 18:30 – 20:00 YOSEMITE (USA, 2013) und Kurzfilme
 20:00 – 20:45 Gesprächsrunde mit Prof. Dr. Klement Tockner,
 Direktor des Leibniz-Instituts für Gewässerökologie und
 Binnenfischerei (IGB), Berlin
 20:45 – 21:45 Pausenempfang
 21:45 – 22:45 RETURN OF THE RIVER (USA, 2014)
 23:00 Ausklang in der Lounge des Kinos

- 11:00 – 14:00 FlussForscherMatinee**
Nutzungskonflikte, Renaturierung, Wiederansiedlung – Filme und gemeinsame Diskussionen mit Wissenschaftlern des IGB
 11:00 – 12:30 POWELL TO POWELL (USA, 2013),
 THE LOST FISH (USA, 2014) und Kurzfilme
 12:30 – 13:15 Diskussion
 13:30 – 14:00 THE STRONG PEOPLE (USA, 2013)
 18:00 – 22:00 **Damnation: Haben Wildflüsse in Europa eine Zukunft? – präsentiert von Patagonia**
 18:00 – 18:30 ONE FOR THE RIVER: THE VJOSA STORY
 (Slowenien, 2014)
 18:30 – 19:30 Diskussionsrunde und Kurzfilme zur Balkanflüsse-
 Kampagne „Rettet das Blaue Herz Europas“
 19:30 – 20:30 Pausenempfang
 20:30 – 22:00 DAMNATION (USA, 2014)
 22:00 Ausklang in der Lounge des Kinos

- 11:00 – 14:00 Der Wilde Osten**
 11:00 – 12:00 WILDES LEBEN AM GROSSEN FLUSS: DAS BIOSPHÄREN-
 RESERVAT MITTLERE ELBE (Deutschland, 2014) und
 Kurzfilme
 12:00 – 13:00 Diskussionsrunde zu Perspektiven für Naturlandschaften
 25 Jahre nach dem ostdeutschen Nationalparkprogramm
 mit Europarc Deutschland
 13:00 – 14:00 SIND UNSERE FLÜSSE NOCH ZU RETTEN?
 (Deutschland, 2012)
 NOBODY'S RIVER (USA, 2013)
 17:00 – 21:00 **Was bleibt? Staudammkonflikte weltweit**
 17:00 – 18:00 DAMOCRACY (Brasilien/Türkei, 2012) und Kurzfilme
 18:00 – 19:00 Diskussion mit GegenStrömung
 19:30 – 21:00 WILD REVERENCE: THE WILD STEELHEAD'S LAST STAND
 (USA, 2012)

Festivalpass: 7,50 EUR Abendvorstellung: 7,50 EUR; ermäßigt/mit Festivalpass 5,- EUR
 Matinee: 5,- EUR; mit Festivalpass umsonst · Tickets online: www.moviemento.de

patagonia

IGB
 Leibniz-Institut für
 Gewässerökologie
 und Binnenfischerei

EUROPARC
 DEUTSCHLAND

GETIDOS GETTING THINGS
 DONE SUSTAINABLY

BIONADE

GegenStrömung
 CounterCurrent



Bundesministerium
 für Umwelt, Naturschutz,
 Bau und Reaktorsicherheit

**Umwelt
 Bundesamt**

Gefördert von Umweltbundesamt und
 Bundesumweltministerium mit Mitteln aus
 der Sonderbriefmarke „Wasser ist Leben“.