

Die Reihe *Humanprojekt – Interdisziplinäre Anthropologie* wird im Auftrag der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften herausgegeben von Detlev Ganten, Volker Gerhardt, Jan-Christoph Heilingner und Julian Nida-Rümelin. Sie erscheint seit 2007 im Verlag Walter de Gruyter, Berlin/New York.

**Band 1:** Naturgeschichte der Freiheit (2007), hg. v. J.-C. Heilingner

**Band 2:** Funktionen des Bewusstseins (2008), hg. v. D. Ganten, V. Gerhardt und J. Nida-Rümelin

**Band 3:** Was ist der Mensch? (2008), hg. v. D. Ganten, V. Gerhardt, J.-C. Heilingner und J. Nida-Rümelin

**Band 4:** Der bewusste Ausdruck. Anthropologie der Artikulation (2009), v. M. Jung

**Band 5:** Funktionen des Erlebens. Neue Perspektiven des qualitativen Bewusstseins (2009), hg. v. M. Jung und J.-C. Heilingner

**Band 6:** Evolution in Natur und Kultur (erscheint 2010), hg. v. V. Gerhardt und J. Nida-Rümelin

**Band 7:** Anthropologische Elemente einer Ethik des „Enhancements“ (erscheint 2010), v. J.-C. Heilingner

Weitere Bände sind in Vorbereitung.



DE GRUYTER

## ERLEBEN UND AUSDRUCK

INTERDISZIPLINÄRE ANTHROPOLOGIE

### Weitere Informationen:

Isabel Kranz

030 / 20 370 580  
kranz@bbaw.de  
www.bbaw.de

Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

## BUCHPRÄSENTATION

der beiden neuen Bände in der Reihe *Humanprojekt*

**Donnerstag, 10. Dezember 2009, 17 Uhr**

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften  
Akademiegebäude am Gendarmenmarkt  
Einstein-Saal, Jägerstraße 22/23, 10117 Berlin

Eine Veranstaltung der interdisziplinären Arbeitsgruppe „Funktionen des Bewusstseins“

GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung



berlin-brandenburgische  
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

Subjektives Erleben und phänomenales Bewusstsein sind integrale Bestandteile der natürlichen Welt, in der physische Objekte aufeinander wirken und Lebewesen miteinander und mit ihrer Umwelt interagieren. Ausgehend von dieser Einsicht stellt sich die Aufgabe, in antidualistischer und antireduktionistischer Weise das bewusste Erleben und seine Rolle im Selbstverständnis von handelnden und interagierenden Personen zu untersuchen. Zentral sind dabei die verschiedenen Formen, in denen sich Menschen bewusst artikulieren und damit ihr erlebtes Weltverhältnis zum Ausdruck bringen.



## ERLEBEN UND AUSDRUCK

INTERDISZIPLINÄRE ANTHROPOLOGIE

### **Volker Gerhardt**

Humboldt-Universität zu Berlin, Akademiemitglied

#### **Zur Idee eines Humanprojekts**

### **Jan-Christoph Heiling**

Wissenschaftlicher Koordinator der IAG  
„Funktionen des Bewusstseins“

#### **Erleben und Artikulation**

Das Projekt einer interdisziplinären Anthropologie

### **Christian Bermes**

Universität Koblenz-Landau

Präsentation des Bandes

#### **Funktionen des Erlebens**

### **Jürgen Trabant**

Freie Universität Berlin, Akademiemitglied

Präsentation des Bandes

#### **Der bewusste Ausdruck**

#### **Diskussion**

Zwei neue Publikationen wenden sich dieser Thematik zu: *Der bewusste Ausdruck. Anthropologie der Artikulation* von Matthias Jung sowie der aus den Forschungen einer interdisziplinären Arbeitsgruppe der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften hervorgegangene Sammelband *Funktionen des Erlebens. Neue Perspektiven des qualitativen Bewusstseins*, hg. von Matthias Jung und Jan-Christoph Heiling.