

Sponsoren

Wir danken allen Mitarbeitern/innen des Universitätsklinikums Carl Gustav Carus, der Carus Management GmbH sowie weiteren Mitarbeitern/innen, die uns in der Organisation unterstützten und Ihren Beitrag zum Gelingen dieser Veranstaltung leisten.

Wir danken allen Sponsoren für Ihre Unterstützung.



Stiftung
Hochschulmedizin
Dresden



Universitätsklinikum
Carl Gustav Carus
DIE DRESDNER.



Universitätsklinikum
Carl Gustav Carus
DIE DRESDNER.



Ein Jahrhundert Physiotherapie

Festakt und Symposium

Programm

Sonnabend 25. Mai 2019



Organisation

Leitung der Veranstaltung

Dr. Andrea Conrad

Fachrichtungsleiterin Physiotherapie Carus Akademie
am Universitätsklinikum Carl Gustav Carus Dresden

☎ 0351 458-2090

☎ 0351 458-4322

✉ andrea.conrad@ukdd.de

Katja Prate

Leiterin Universitäts-Physiotherapie-Zentrum am
Universitätsklinikum Carl Gustav Carus Dresden

☎ 0351 458-3105

☎ 0351 458-5302

✉ katja.prate@ukdd.de

Veranstaltungsort

Universitätsklinikum
Carl Gustav Carus Dresden
an der TU Dresden AöR
Hörsaal Medizinisch-Theoretisches
Zentrum (MTZ)
Fiedlerstraße 42 (Haus 91)
01307 Dresden

Sehr geehrte Damen und Herren,

die Berufsfachschule für Physiotherapie der Carus Akademie und das Universitäts-Physiotherapie-Zentrum am Universitätsklinikum Dresden heißen Sie herzlich willkommen. Gemeinsam mit Ihnen feiern wir heute das **100jährige Jubiläum** anlässlich der **Gründung der Ersten „Staatsanstalt für Krankengymnastik und Massage“ in Dresden**. Damit wurden damals die Wurzeln für die staatliche Ausbildung zum Physiotherapeuten/zur Physiotherapeutin in Deutschland gelegt. Die Ausbildung, zunächst nur für Frauen, begann am 2. Juni 1919 an der Ersten „Staatsanstalt für Krankengymnastik und Massage“ in Dresden und bis heute werden unter anderem an der Berufsfachschule für Physiotherapie der Carus Akademie Frauen und Männer in diesem Berufszweig ausgebildet. Diese beeindruckende Geschichte möchten wir heute in den Fokus der Öffentlichkeit rücken. Zu den Inhalten

wird nicht nur ein spannender und informativer Streifzug durch die Geschichte zählen, der wichtige Einblicke in die Entwicklung der physiotherapeutischen Ausbildung in Dresden/ in Sachsen und deutschlandweit verspricht. Vor allem die weitere Positionierung innerhalb der Hochschulmedizin Dresdens sowie die Stärkung der interprofessionellen Zusammenarbeit zwischen Ärzten und Physiotherapeuten bildet ein zukunftsträchtiges Thema dieser Veranstaltung.

Vorträge namhafter Referenten aus der Dresdner Hochschulmedizin und Lehre sowie verschiedenen Praxiseinrichtungen und Berufspolitik werden Sie auf eine Zeitreise durch die Physiotherapie von gestern bis heute und vor allem morgen führen.

A. Conrad

Eröffnung und Grußworte

Klaviermusik zur Begrüßung

gespielt von Felix Justka,
Schüler im 2. Ausbildungsjahr der Fachrichtung
Physiotherapie der Carus Akademie am UKD

10:00 bis 11:00 Uhr

Leitsätze „Physiotherapie ist für mich ...“ (Berufsethik) im Dialog gesprochen

Dr. Andrea Conrad,
Fachrichtungsleiterin Physiotherapie

Katharina Nain,
ehemalige PT-Schülerin und aktuell
Medizinstudentin

Grußworte

Prof. Dr. Michael Albrecht,
Medizinischer Vorstand des Universitäts-
klinikums Carl Gustav Carus Dresden

Barbara Klepsch,
Staatsministerin für Soziales und
Verbraucherschutz

Dr. Roy Kühne,
Mitglied des Deutschen Bundestags (MdB)

Annerose Anys,
Vorstandsvorsitzende des Landesverbandes
Sachsen im Deutschen Verband für
Physiotherapie (ZVK) e.V.

Elke Schliedermann,
Vorstandsvorsitzende des Verbandes
Physikalische Therapie – Vereinigung für die
physiotherapeutischen Berufe (VPT) e.V.

Robby Dietrich,
Bereichsleiter Kostenmanagement Heilmittel
der AOK PLUS – Die Gesundheitskasse für
Sachsen und Thüringen

Birgit Banzhaf,
Leiterin der Carus Akademie am Universitäts-
klinikum Carl Gustav Carus Dresden

Geschichte der Physiotherapie und neue Impulse

11:00 bis 12:15 Uhr

„Wurzeln der Physiotherapie“

Dr. Marina Lienert,
Wissenschaftlerin am Institut für Geschichte
der Medizin der TU Dresden

„Vom Prüfungsfach Krankengymnastik 1917 bis zum neuen weiblichen Berufsbild der Krankengymnastin 1919 – die erste staatliche Ausbildungsstätte in Dresden!“

Brigitte Böttcher,
Fachphysiotherapeutin für psychosoziale
Medizin

„Vom Weg zur 1954 eröffneten Abteilung Krankengymnastik an der Medizinischen Fachschule in Dresden“

Dr. Klaus-Peter Herberg,
Direktor a. D. der Neuropädiatrie im Sozial-
pädiatrischem Zentrum des Klinikums Kassel

„Zusammenarbeit auf Augenhöhe – Physiotherapeuten und Fachärzte für Physiotherapie an der Medizinischen Akademie „Carl Gustav Carus Dresden“ (1961–1989)

Ruth Lammert,
Assistenzärztin der Inneren Medizin Klinikum
Eilenburg der Krankenhaus Delitzsch GmbH

„Effektive Intervention mit Musikfeedbacktechnologie in Rehabilitation und Prävention“

Prof. Dr. Tom Fritz,
Gruppenleiter am Max-Planck-Institut für
Kognitions- und Neurowissenschaften

Live Performance

12:30 bis 12:50 Uhr

Improvisationsperformance mit Studierenden im Bachelorstudiengang Tanz unter der künstlerischen Leitung von Prof. José Biondi

Palucca Hochschule für Tanz Dresden

12:50 bis 13:45 Uhr

Mittagspause / Büfett

Zukünftige Rolle der Physiotherapie in der Patientenversorgung in Deutschland / Dresden

13:45 bis 15:30 Uhr

„Physiotherapie-Ausbildung heute und Fragen an die Zukunft“

Dr. Andrea Conrad,
Fachrichtungsleiterin Physiotherapie
Carus Akademie am Universitätsklinikum
Carl Gustav Carus Dresden

Cindy Zenker,
Leiterin Fachbereich Physiotherapie
Medizinische Berufsfachschule am
Universitätsklinikum Leipzig AöR

„Mehr als nur ein Rezept – interprofessionelle Zusammenarbeit mit manueller Therapie“

Dr. Wolfram Linz,
Niedergelassener Facharzt für Orthopädie

Uta Hiecke,
Physiotherapeutin mit eigener Praxis

„Interprofessionelle Zusammenarbeit vor und nach operativen Eingriffen in Orthopädie und Unfallchirurgie“

Prof. Dr. Klaus-Peter Günther,
Geschäftsführender Direktor Universitäts-
Centrum für Orthopädie und Unfallchirurgie

Katja Prate,
Leiterin Universitäts-Physiotherapie-Zentrum am
Universitätsklinikum Carl Gustav Carus Dresden

„Akademisierung, Forschung und Versorgung – Quo vadis Physiotherapie?“

Prof. Dr. Christian Kopkow, MPH,
Professor für Therapiewissenschaft Fakultät
für Soziale Arbeit, Gesundheit und Musik
(Fakultät 4), Brandenburgische Technische
Universität Cottbus – Senftenberg

„Zukunft der Physiotherapie in Deutsch- land – Schritte zur Professionalisierung“

Prof. Dr. Mieke Wasner,
Professorin für Physiotherapie Hochschul-
verbund Gesundheitsfachberufe (HVG) e. V.,
Erweiterter Vorstand Dekanin der
Fakultät für Therapiewissenschaften an
der SRH Hochschule Heidelberg

Fragen aus dem Publikum

15:30 bis 16:30 Uhr

„Drums & Dance“ Schlagzeugmusik

gespielt von Hans Fichtner,
Schüler im 3. Ausbildungsjahr und Tanz
improvisiert von Schülern des 1., 2. und
3. Ausbildungsjahres der Fachrichtung
Physiotherapie der Carus Akademie am
Universitätsklinikum Carl Gustav Carus Dresden

Tanz der Rollstuhltanzgruppe des Tanzclubs Saxonia Dresden