

BBAW/PM-09/2019
PRESSEMITTEILUNG

Neuerscheinung:

Alexander von Humboldt, Henriette Kohlrausch: Die Kosmos-Vorlesung an der Berliner Sing-Akademie, hrsg. v. Christian Kassung u. Christian Thomas (Insel 2019)

Alexander von Humboldts legendäre „Kosmos-Vorträge“ 1827/28 in der Berliner Sing-Akademie – dem heutigen Sitz des Maxim Gorki Theaters – gelten als Sternstunden in der Geschichte der Wissenschaftspopularisierung. Tausende Berlinerinnen und Berliner zogen im Winter 1827/28 in den damals größten Vortragssaal der Stadt, um sie zu hören.

Der vorliegende Band präsentiert den zuverlässigen, vollständigen, anhand der Handschrift korrigierten Text der sechzehn Vorträge. Ein ausführliches Vorwort der Herausgeber erläutert den Hintergrund und den aktuellen Forschungsstand zu den Vorträgen sowie deren Bedeutung aus heutiger Sicht. Ausgewählte Faksimiles aus der Handschrift selbst und aus Humboldts Nachlass vermitteln einen Eindruck der historischen Quellen.

Die Bilddigitalisierung und Volltextfassung bzw. Kollation des zugrunde gelegten Manuskripts aus der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz, Signatur Ms. Germ. qu. 2124, sowie weiterer Nachschriften der „Kosmos-Vorträge“ wurden im Rahmen des Projekts „Hidden Kosmos – Reconstructing Alexander von Humboldt’s ‚Kosmos-Lectures‘“ durch die Exzellenzinitiative an der Humboldt-Universität zu Berlin gefördert. Die Grundlage der in einer Lesefassung wiedergegebenen „Kosmos-Vorträge“ Alexander von Humboldts in der Nachschrift von Henriette Kohlrausch sowie des zugehörigen Personenregisters bildet die Online-Publikation dieses Manuskripts sowie weiterer Nachschriften als Bild- und Volltext-Digitalisate im „Deutschen Textarchiv“ (DTA) der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften (BBAW).

Sämtliche Nachschriften zu Alexander von Humboldts weltberühmten „Kosmos-Vorträgen“, die im Rahmen des Kooperationsprojekts „Hidden Kosmos“ der BBAW und der Humboldt-Universität digitalisiert wurden, sind frei nachnutzbar im „Deutschen Textarchiv“ zugänglich.

Die Herausgeber

Christian Kassung ist Professor für Kulturtechniken und Wissensgeschichte an der Humboldt-Universität zu Berlin. Er forscht u. a. als Principal investigator am Exzellenzcluster „Bild Wissen Gestaltung. Ein interdisziplinäres Labor“.

Christian Thomas ist wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften im Akademienvorhaben „Alexander von Humboldt auf Reisen – Wissenschaft aus der Bewegung“ und im Infrastrukturprojekt „CLARIN-D“.

Alexander von Humboldt, Henriette Kohlrausch: Die Kosmos-Vorlesung an der Berliner Sing-Akademie. Hrsg. von Christian Kassung und Christian Thomas. Insel 2019.

Hardcover

19,4 x 12,5 cm

325 Seiten

Erscheint am 12.08.2019

ISBN: 9783458364191

€ 16,00 [D] | € 16,50 [A]

Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

Kontakt zur Presse- und Öffentlichkeitsarbeit:

Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften

Kirsten Schröder

Präsidialbüro

Leiterin i.V. Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Jägerstraße 22/23

10117 Berlin,

Tel: +49 (0)30 20370 657

E-Mail: kschroeder@bbaw.de