Press release**Fachhochschule Oldenburg / Ostfriesland / Wilhelmshaven****Anke Westwood**

09/03/1999

<http://idw-online.de/en/news13673>Research projects
Geosciences
transregional, national**Modernste Reflektographie-Technik**Gemälde-Exponat des Labors für Kartographie
Modernste Reflektographie-Technik im Modehaus Leffers

Ww/ Das Labor für Kartographie der Fachhochschule Oldenburg hat die Infrarot-Reflektographie weiter entwickelt. Diese Technik erlaubt es dem Betrachter, quasi einen Blick über die Schulter eines Künstlers auf sein im Entstehen begriffenes Gemälde zu werfen.

Infrarot-Reflektogramme zeichnen den dem menschlichen Auge nicht sichtbaren Bereich des elektromagnetischen Spektrums jenseits des roten Lichts auf. Dieses langwellige Licht wird von verschiedenen Materialien nur in geringem Maße reflektiert und bringt somit darunterliegende Schichten zum Vorschein. Daraus ergeben sich Anwendungsmöglichkeiten beispielsweise bei der Untersuchung von Gemälden auf Vorzeichnungen bzw. Übermalung.

Die so gewonnenen Erkenntnisse wiederum lassen zahlreiche Rückschlüsse auf die Entstehung berühmter Kunstwerke zu und stellen eine wichtige Quelle neuer Einsichten innerhalb der Kunstgeschichte dar.

Die Reflektographie-Technik wird nun im Modehaus Leffers in Oldenburg an einem Gemälde der Oldenburger Künstlerin Elisabeth Reuter demonstriert.

Interessierte können sich die Ergebnisse dieses neuen Verfahrens im Erdgeschoss des Geschäftes am Sonnabend, 11.9.99 während der Geschäftszeiten ansehen.