

**Press release****Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald****Jan Meßerschmidt**

11/12/2008

<http://idw-online.de/en/news288343>Organisational matters  
Music / theatre  
regional**Meine Orgel; sie ist ein Orchester**

**Unter diesem Motto steht das Konzert für Orgel und Orchester mit dem Universitätssinfonieorchester unter der Leitung von Universitätsdirektor Harald Braun am kommenden Sonnabend im Dom Greifswald. Prof. Dr. Matthias Schneider (Institut für Kirchenmusik) wird an der Orgel spielen. Es erklingen Werke von César Franck, Charles-Camille Saint-Saëns, Alexandre Guilmant.**

Meine Orgel, sie ist ein Orchester. Dieses Zitat von César Franck skizziert treffend die kulturelle wie musikalische Entwicklung im Frankreich des 19. Jahrhunderts. Intensiv setzten sich Komponisten zu dieser Zeit mit Funktion und Gestalt des Sinfonischen auseinander. Mit der Überwindung des Beethoven'schen Werkes stellte sich die Frage nach neuen Gestaltungsformen gerade in der Sinfonie. In den Werken der drei französischen Komponisten César Franck (1822-1890), Camille Saint-Saëns (1835-1921) und Alexandre Guilmant (1837-1911) werden unterschiedliche Antworten darauf gegeben.

Das französische Zentrum dieser Entwicklung kam nicht von ungefähr. Selten zuvor standen Neuerungen im instrumentalmusikalischen wie kompositorischen Bereich so nah beieinander. Die bedeutenden technologischen Innovationen im dortigen Orgelbau forderten die Komponisten geradezu heraus, die neuen Möglichkeiten zu erschließen. Dadurch wurde auch die gesellschaftliche Stellung der Orgelmusik wesentlich aufgewertet: Als Symbol technologischen Fortschritts und patriotischen Stolzes wird sie aus dem gottesdienstlichen Kontext herausgelöst und Teil öffentlicher Wahrnehmung und Anerkennung.

Konzert für Orgel und Orchester  
Dom St. Nikolai Greifswald  
15. November 2008, 20.00 Uhr

César Franck, Grande Pièce Symphonique fis-Moll op. 17  
Charles-Camille Saint-Saëns, Konzert für Cello und Orchester Nr. 1 a-Moll op. 33  
Alexandre Guilmant: Sinfonie Nr. 1 d-Moll für Orgel und Orchester

Gregor Szramek, Violoncello, Prof. Dr. Matthias Schneider, Orgel, UniversitätsSinfonieOrchester, Leitung: UMD Harald Braun

**Weitere Informationen:**

Der Einführungstext entstand am Institut für Kirchenmusik und Musikwissenschaft im Rahmen der musikwissenschaftlichen Lehrveranstaltung "Schreibwerkstatt" unter der Leitung von Dr. des. Martin Loeser. Weitere Informationen zu den Komponisten und ihren Werken können in der Pressestelle abgerufen werden.

Ansprechpartner an der Universität Greifswald  
Universitätsmusikdirektor Harald  
Domstraße 20a, 17487 Greifswald  
Telefon 03834 86-3507

**(idw)**

Telefax 03834 594228  
harald.braun@uni-greifswald.de

**idw - Informationsdienst Wissenschaft**  
Nachrichten, Termine, Experten

D