

**Press release****Technische Universität Dresden****Birgit Berg**

11/12/2001

<http://idw-online.de/en/news41274>Organisational matters  
Construction / architecture  
regional**Annäherungen - Konzepte im Umgang mit Verlorenem**

Werkberichte zur Denkmalpflege Herbst/Winter 01/02:

Bei der Reihe der Werkberichte zur Denkmalpflege im Rahmen des Studiengangs Architektur hat es sich eingebürgert, Studierende anderer Fakultäten und die interessierte Fachöffentlichkeit einzuladen. Auch diesen Winter sollen Berichte über aktuelle - und umstrittene - Arbeiten an bekannten Baudenkmalen zur Diskussion zwischen Studierenden und erfahrenen Praktikern anregen.

Der Termin ist weiterhin Dienstag abends 18.30 Uhr, doch findet die Reihe diesmal in Zusammenarbeit mit dem "Weiterbildungszentrum für Denkmalpflege und behutsame Altbauinstandsetzung e.V." statt, das heißt in dem frisch instandgesetzten Ambiente der Villa Salzburg (Tiergartenstraße 8).

Originalgetreu?.13.11.

Der erste "Leitbau" am Dresdner Neumarkt

Dr.-Ing. Walter Köckeritz, Architekt (Dresden) mit einem Beitrag von Dipl.-Ing. Daniel Prinz

Dialogisch.27.11.

Weiterbauen am Festspielgelände Dresden-Hellerau

Dipl.-Ing. Josef Peter Meier-Scupin, Architekt (München)

Unfertig?.11.12.

Zur Wiederherstellung des Ausstellungsgebäudes der Kunsthochschule Dresden

Dipl.-Ing. Eberhard Pfau, Architekt (Dresden)

Bemusterung.08. 01.

Erfahrungen beim Wiederaufbau der Friedrichwerderschen Kirche und einer "Probeachse" der Bauakademie von K. F. Schinkel in Berlin

Prof. Dr.-Ing. Martina Abri, Architektin (Berlin/Potsdam)

Annäherungen an ein Vor-Bild.(16.30-19.00) 22. 01.

Zur Instandsetzung des Neuen Museums in Berlin

Kolloquium mit Julian Harrap, Architekt Restaurierung (London), Alexander Schwarz, Architekt (Büro Chipperfield, London/Berlin) und Nanna Fuetterer, Kostenplanung (Berlin), Einführung Prof. Th. Will und Prof. H.-G. Lippert

Informationen: Prof. Thomas Will, Tel. (03 51) 4 63-3 44 37

e-mail: [will@rcs.urz.tu-dresden.de](mailto:will@rcs.urz.tu-dresden.de)