

Press release**Hochschule der Medien Stuttgart****Kerstin Lauer**

05/07/2018

<http://idw-online.de/en/news693884>

Miscellaneous scientific news/publications, Studies and teaching
Cultural sciences, Language / literature, Media and communication sciences, Social studies
regional

**Tagung: Geschichten von tausend Orten**

Das Institut für Angewandte Narrationsforschung (IANA) der Hochschule der Medien (HdM) veranstaltet am Freitag, 18. Mai 2018, von 11 bis 18 Uhr die Tagung „Stories of a thousand places - Geschichten von tausend Orten“ an der Hochschule in Stuttgart. Bei der Tagung geht es um die Verortungen von Geschichten und deren Eigenschaft, Verbindungen zwischen verschiedenen Kulturen und Menschen herzustellen. Gäste sind herzlich willkommen. Der Eintritt ist frei. Um Anmeldung unter https://www.hdm-stuttgart.de/iana_anmeldung/home/ bis zum 14. Mai wird gebeten.

Bei der Tagung kommen Storyteller – wie Filmemacher, Autoren und Performer – in Werkstattberichten, Lesungen, Gesprächen und Erzählungen zu Wort. Sie berichten von ihren Erfahrungen mit dem kulturübergreifenden und Orte verbindenden Erzählen. Außerdem werden die Gewinner des Studierenden-Wettbewerbs „Europe Stories: Deine Geschichte für Europa“ ausgezeichnet.

Geschichten in Film und Literatur

Zu Beginn spricht der Regisseur und Schirmherr des IANA, Roger Spottiswoode („Bob, der Streuner“, „James Bond: Der Morgen stirbt nie“) über „Stories of guilt and forgiveness from all over the world“. Anschließend geht der Autor und Kulturjournalist Thomas Willmann auf die Entstehung seines Romans „Das finstere Tal“ ein und darauf, wie sich die Genres Heimatroman und Western verbinden lassen.

"Storydealing" und "Moviefication"

Unter dem Titel „Was passiert, wenn 48 Berliner Kids auf einen Amerikaner treffen? Ein Live-Report aus dem Land zwischen Magie und Realität“ demonstriert der "Storydealer" und Soziologe Hans Geißlinger, wie Geschichten in die Welt kommen, wie schnell man sich in sie verstrickt und wie aus Visionen Realitäten entstehen. Sophie Burger, Mitentwicklerin einer App für umgebungsbezogenes Storytelling namens "Moviefy", stellt das Prinzip der "Moviefication" vor, die Übertragung filmischer Mittel in filmfremde Kontexte sowie die daraus entstehenden Möglichkeiten, mit Virtual Reality neue Wege zu weisen.

Preisverleihung

Im Rahmen der Tagung werden außerdem die Gewinner des Studierenden-Wettbewerbs „Europe Stories“ geehrt, der im Wintersemester 2017/2018 vom IANA ausgerichtet wurde. Dr. Stefanie Woite-Wehle vom Europe Direct Informationszentrum Stuttgart erläutert zuvor die Sinnstiftung von Erzählungen aus Sicht der Europakommunikation. Ein Stehempfang rundet die Veranstaltung ab.

Wann?

Freitag, 18. Mai 2018, 11 - 18.00 Uhr

Wo?

Hochschule der Medien, Nobelstraße 10a (Würfel), 70569 Stuttgart, Raum So03

Kontakt:

Prof. Jørn Precht

Tel: 0711 8923-2247

E-Mail: precht@hdm-stuttgart.de

Prof. Dr. Michael Müller

Tel: 0711 8923-2295

E-Mail: muellermi@hdm-stuttgart.de

URL for press release: https://www.hdm-stuttgart.de/iana_anmeldung/home/ - Link zur Anmeldung

URL for press release: https://www.narrationsforschung.de/wp-content/uploads/2018/04/Web-Flyer_Stories-of-a-thousand-places_final2.pdf - Link zum Programmheft

Attachment Das Programm <http://idw-online.de/en/attachment65512>



Gäste sind herzlich willkommen

Foto: HdM Stuttgart

D