

Press release

Hochschule für Film und Fernsehen Potsdam-Babelsberg

Angela Brendel-Herrmann

11/19/1998

<http://idw-online.de/en/news7803>

Miscellaneous scientific news/publications, Organisational matters
Information technology, Media and communication sciences
transregional, national

Modernste Digitaltechnik: Eröffnung des HFF-Medialabs

Das digitale Medienlabor der Hochschule für Film und Fernsehen Potsdam-Babelsberg wird am 26.11.98 um 12.00 Uhr in der Rudolf-Breitscheid-Str. 162 feierlich eröffnet. Unterstützt wird die Veranstaltung von Siemens Business Services, Silicon Graphics und der Firma ProVideo Broadcast Systems Berlin.

Die Stufe eins von zwei Ausbauphasen, realisiert in Zusammenarbeit mit Siemens Business Services mit einem Projektvolumen von 2,3 Mio. DM, wird jetzt in Betrieb genommen. Damit stehen den Dozenten und Studierenden der HFF die derzeit modernsten digitalen Ausbildungsplätze in Deutschland für alle Bereiche der Bilderzeugung und -bearbeitung zur Verfügung.

Die zunehmende Digitalisierung der Arbeitsprozesse in den Bewegtbildmedien sowie die Integration völlig neuer Gestaltungsmöglichkeiten in die traditionelle Welt von Film und Fernsehen durch Computeranimation und Computergrafik waren die Leitgedanken bei der Zusammenstellung der Hardware- und Software-Komponenten. Die Projektsteuerung und Systemintegration erfolgte durch die Geschäftseinheit Medien von Siemens Business Services. Ein Highlight der gesamten Anlage ist der Filmbelichter, mit dessen Hilfe man Filmmaterial nach der digitalen Bearbeitung in voller Auflösung wieder auf 35 mm Film belichten kann. Hier ist eine neue Schnittstelle geschaffen, vor allem zu den Studiengängen Kamera und Schnitt/Montage, mit einer enormen Fülle an neuen Möglichkeiten.

Folgende Anwendungsgebiete stehen im Vordergrund:

Synthetische Erzeugung von Bildern, Animationen und dreidimensionalen Szenarien / Digitale Bearbeitung von Film-Material für Spezial-Effekte / Digitale Bearbeitung von Video-Material für Editing-Arbeiten und Spezial-Effekte in Echtzeit / Grafische Bearbeitung von Video- und Filmmaterial

Der neue Server bietet mit seiner Festplattenkapazität eine sehr leistungsfähige Zentraleinheit. Hier lassen sich komplette Animationen ablegen und verwalten, und komplexe Arbeitsprozesse laufen hier zusammen.

Die Geschäftseinheit Medien von Siemens Business Services hat als Berater, Projektsteuerer Studioteknik- und Systemintegrator maßgeblich zum Projekterfolg beigetragen. Jürgen Salewsky, Leiter der Geschäftseinheit Medien von Siemens Business Services: "Mit dem neuen Medialab hat die HFF nun eine führende Stellung auf den Gebieten 3D, Animation und Zeichentruck. Dieses anspruchsvolle Projekt zeigt außerdem auf eindrucksvolle Weise unsere Fähigkeiten, als Systemintegrator eine integrierte Medienlösung aus "Best in Class"-Komponenten zusammenzustellen. Die partnerschaftliche Zusammenarbeit mit der HFF war hervorragend."

Silicon Graphics lieferte neben der kompletten Server- und Workstation-Ausstattung (Origin und Octane) auch die Animationssoftware "Alias Wavefront" für die HFF.

Die Lieferung und die Integration des transparenten Panasonic D5 Formates in das Serversystem sowie die digitale AV-Vernetzung aller angeschlossenen Räume erfolgte durch das Broadcast-Systemhaus ProVideo GmbH Berlin.

Interessierte Medienvertreter sind zur Eröffnung des HFF-Medialabs herzlich eingeladen.